

公開版

## 平成30年度 教育委員会 第10回定例会 議案

1 日 時 平成30年10月5日（金） 午後1時30分

2 場 所 教育委員会議室

3 日 程

(1) 開 会

(2) 報告事項

(3) 閉 会

静岡県教育委員会



第10回定例会 報告事項

| 番号       | 項 目                   | Page |
|----------|-----------------------|------|
| 1        | 監査結果に関する報告            | 1    |
| 配布<br>報告 | 条件付採用職員（6か月）の正式採用について | 7    |
| 配布<br>報告 | 第4回静岡県高等学校ビブリオバトル結果   | 8    |



監査結果に関する報告

(財務課)

1 平成30年度第2回の監査結果

(1) 指摘等事項の概要

平成30年9月27日に、今年度、第2回目の監査結果の報告があった。

今回は、平成30年6月5日から平成30年8月24日までに実施した県立学校等32所属の監査についての報告で、教育委員会については、1件の指摘、1件の注意、2件の意見が付された。

<指摘1件>

| 監査箇所     | 指摘等事項 |   |
|----------|-------|---|
| 浜松湖南高等学校 | 件名    | 通勤途上における交通違反(著しい速度超過)と交通加害事故の発生   |
|          | 内容    | 平成30年3月に、通勤途上における交通違反(著しい速度超過)が発生していた。また、平成27年度から29年度にかけて、3年連続で通勤途上における交通加害事故が発生していた。 |

<注意1件>

| 監査箇所     | 指摘等事項 |  |
|----------|-------|--|
| 沼津工業高等学校 | 件名    | 交通加害事故の発生                                    |
|          | 内容    | 平成27年度から29年度にかけて、3年連続で通勤途上における交通加害事故が発生していた。 |

<意見2件>

| 監査箇所  | 指摘等事項 |  |
|-------|-------|--|
| 高校教育課 | 件名    | 「技芸を磨く実学」の奨励   |
|       | 内容    | <p>平成30年3月策定の「静岡県教育振興基本計画」は、一人一人の能力や適性、意欲に応じた多様で柔軟な教育をより一層展開するため、農林水産業、工業、商業、芸術、スポーツ等の様々な分野において自らの才能を伸ばす実践的な学問としての「技芸を磨く実学」を奨励しています。</p> <p>県教育委員会では、実学系高校などに学ぶ高校生の学習成果発表「ふじのくに実学チャレンジフェスタ」の実施などにより、県民が農業・工業・商業、福祉、芸術などの実学に触れる機会を設け、実学系高校に対する理解促進を図るとともに、実学の魅力をアピールしています。</p> <p>今後は、実践的な学問としての実学の奨励やスポーツ科、演劇科等新しい専門学科の研究などにより、引き続き、「技芸を磨く実学」の推進に努めるとともに、一人一人の能力や意欲等に応じた多様な教育を展開することで、郷土に誇りを持ち、将来的に地域産業の発展に貢献できる人材の育成に努めてください。</p> |

| 監査箇所  | 指 摘 等 事 項 |   |
|-------|-----------|---|
| 高校教育課 | 件 名       | 「大学入学共通テスト」実施に向けた取組   |
|       | 内 容       | <p>2022年度から学年進行で実施される「新学習指導要領」は、主体的に学習に取り組む態度の育成を重視した確かな学力の向上を目指していますが、2020年度から大学入試センター試験に代わり、現在の高校一年生を対象に実施される「大学入学共通テスト」も、知識・理解に加えて、思考力・判断力・表現力をこれまで以上に重視する制度へと改革されます。</p> <p>県教育委員会では、生徒の学力向上と教員の指導力向上を目的として今年度から、進学重点・学力向上・学力進展・英語教育の4つのカテゴリで計39校をコアスクールに指定し、各高校の特色、生徒の実態等に応じた確かな学力の向上策の充実を図っています。</p> <p>今後は、各コアスクールの取組成果を検証するとともに、他の県立高校への周知・普及等を着実にを行うことで、県立高校における高大接続改革への対応の支援に努めてください。</p> |

(2) 今後の対応

今回の監査結果に対する措置状況について、平成30年12月27日までに監査委員へ報告する。

2 平成30年度第1回の監査結果における指摘、注意に対する措置状況

平成30年度第1回の監査結果（平成30年6月28日付通知）における指摘（1件）、注意（3件）に対する各所属の措置状況について、9月26日監査委員へ報告した。

<指摘>

| 対 象 機 関 | 件 名       | 詳細  |
|---------|-----------|-----|
| 掛川西高等学校 | 交通加害事故の多発 | 別紙1 |

<注意>

| 対 象 機 関  | 件 名       | 詳細  |
|----------|-----------|-----|
| 吉原高等学校   | 交通加害事故の発生 | 別紙2 |
| 掛川東高等学校  | 交通加害事故の発生 | 別紙3 |
| 袋井商業高等学校 | 交通加害事故の発生 | 別紙4 |

※ 詳細は次ページ以降を参照

(別紙1)

| 監 査 対 象 機 関  | 監 査 結 果 報 告 年 月 日 |
|--|-------------------|
| 掛川西高等学校  | 平成 30 年 6 月 28 日  |
| <b>【監査の結果】</b><br>1 監査結果の区分 指摘<br>2 件 名 交通加害事故の多発<br>3 内 容 平成 29 年度に、公務中及び通勤途上における交通加害事故が 4 件発生していた。   |                   |
| <b>【措置の内容】</b><br>校長から、当該職員への厳重注意と指導を行いました。<br>また、平成 30 年度は、安全運転に対する職員一人ひとりの意識改革を図るため、以下のような取組を実施し、交通事故の未然防止に努めています。<br><br>1 平成 30 年 4 月の職員会議において、交通事故ゼロに向けて学校全体で取り組むよう、改めて意識の徹底を図りました。<br>2 平成 30 年 5 月に保険会社による自動車事故削減講習会を職員研修として実施しました。<br>3 県教委の事故削減プログラム「e ラーニング」（毎月各個人に配信される交通安全意識向上のための研修プログラム）について、毎月の配信があった都度、朝の打合せにて受講を指導しました。<br>4 平成 30 年 7 月の職員会議で、教育委員会から発出された「綱紀の厳正保持及び交通安全意識の徹底について(通知)」に基づき、副校長から交通ルールの遵守と事故の未然防止の重要性を周知・徹底しました。<br>5 平成 30 年 7 月、職員室内に、校内で交通加害事故が何日起きていないかを表す「無事故メーター」を設置し、無事故目標達成の見える化を図りました。<br>6 平成 30 年 7 月、職員室内に、学校周辺の自動車事故発生箇所を示した交通事故発生状況マップ(県警HPより作成)を掲示し、事故多発地点では自動車の運転に特に注意するよう呼びかけました。<br>7 静岡県くらし交通安全課が実施している「交通安全わんクラブ」への登録を職員に呼びかけ、送付されるメールマガジンにより、交通安全に関するタイムリーな情報入手を図りました。<br>8 飲酒運転防止のため、教育委員会から配布された「アルコール検知器」を職員室に配置し、飲酒を予定している職員に貸し出しました。<br>9 平成30年7月の「夏の交通安全県民運動」の実施に合わせて、静岡県交通安全対策協議会が発行する「交通安全だより」を学校掲示板にアップし、交通安全運動への協力を促しました。<br>10 下校(終業)時に、当日の戸締り当番が「お帰りの際は、交通ルールを守り事故を起こさないように注意して帰宅してください」と校内放送を行い、帰宅時の注意喚起を行いました。<br>11 職員の靴箱に「交通事故に気をつけ安全運転で通勤しましょう！」のラベルを貼り、通勤時の安全運転を呼びかけました。 |                   |

(別紙2)

| 監 査 対 象 機 関   | 監 査 結 果 報 告 年 月 日 |
|---|-------------------|
| 吉原高等学校  | 平成 30 年 6 月 28 日  |
| <b>【監査の結果】</b><br>1 監査結果の区分 注意<br>2 件 名 交通加害事故の発生<br>3 内 容 平成 29 年度に、通勤途上における交通加害事故が 2 件発生していた。   |                   |
| <b>【措置の内容】</b><br>1 改善措置<br>校長から、当該職員に対して、事故の状況、原因及び再発防止策の確認を行うとともに、交通安全に対する意識の徹底を図りました。<br>また、全職員に交通安全に対する注意喚起を行うため、職員会議の時間を利用して、職員が交通安全に関するスピーチを行い、交通安全意識の向上に努めました。<br>さらに、損害保険会社から講師を招いて「自動車事故削減研修」を実施し、ドライブレコーダーの映像によるリアルな事故状況を確認するなど、交通安全に対する意識付けを深めました。<br><br>2 今後の防止策<br>「コンプライアンス通信」や「信頼にこたえる（研修用資料）」等の資料を活用し、全職員に交通事故に対する注意喚起を随時行うとともに、全国交通安全運動期間及び長期休業に入る前に、交通事故防止の呼びかけを行うなど、交通安全意識の向上に努めます。<br>また、平成29年度から事故削減プログラム「e-ラーニング」（毎月各個人に配信される交通安全意識向上のための研修プログラム）の受講を促し、各職員の交通安全に対する意識付けの機会として積極的に活用します。<br>今後も交通安全や交通事故に関する情報提供、注意喚起及び研修等を実施し、交通安全意識の徹底を図り、交通加害事故防止に努めます。 |                   |

(別紙3)

| 監 査 対 象 機 関  | 監 査 結 果 報 告 年 月 日 |
|--|-------------------|
| 掛川東高等学校  | 平成 30 年 6 月 28 日  |
| <b>【監査の結果】</b><br>1 監査結果の区分 注意<br>2 件 名 交通加害事故の発生<br>3 内 容 平成 29 年度に、通勤途上における交通加害事故が 2 件発生していた。  |                   |
| <b>【措置の内容】</b><br>1 改善措置状況<br>平成 29 年 10 月、平成 30 年 2 月に発生した事故は、いずれも本人の安全確認が不十分であったことが原因です。当該職員には、事故直後に校長が嚴重注意をし、事故防止について指導しました。また、朝の打合せにて職員全体に注意喚起し、余裕を持った通勤や健康管理を呼び掛けました。<br>また、平成 30 年 4 月から全職員を対象に以下の対策を講じています。<br>(ア) 毎月の、職員会議等における管理職による交通事故に関する指導、研修の実施<br>・ 4 月 27 日「職員の交通事故・交通事犯の報告義務の規定」「懲戒処分状況」<br>・ 5 月 25 日「交通事故危険箇所」<br>・ 6 月 26 日「事例 交通事犯・酒気帯び運転」<br>・ 7 月 6 日、13 日、19 日「交通事故防止」<br>(イ) 事故削減プログラム「e-ラーニング」（毎月各個人に配信される交通安全意識向上のための研修プログラム）の全員実施<br>・ 管理職が全体への呼び掛け及び個々の声掛けをし、毎月確実に実施しています。（4～8 月の実施率は 100%）<br>(ウ) 無事故日数のカウントを職員室に掲示<br>無事故日数のカウントを掲示をすることにより、全職員が共通の目標を持ち、日々の交通安全に対する意識の向上及び継続化を図っています。<br>2 今後の防止策<br>上記 1 の内容を継続、徹底し、交通安全意識を高めるとともに、日々の声掛けや、業務の効率化等、職員がゆとりを持って職務に当たるための環境づくりを行います。 |                   |

(別紙4)

| 監 査 対 象 機 関   | 監 査 結 果 報 告 年 月 日 |
|---|-------------------|
| 袋井商業高等学校  | 平成30年6月28日        |
| <b>【監査の結果】</b><br>1 監査結果の区分 注意<br>2 件 名 交通加害事故の発生<br>3 内 容 平成27年度から29年度にかけて、3年連続で通勤途上における交通加害事故が発生していた。   |                   |
| <b>【措置の内容】</b><br>交通事故を起こした職員に対しては、校長から嚴重に注意、指導しました。加害事故に限らず職員が交通事故に関係した場合には、その都度全職員に対し交通事故防止への注意喚起を行いました。また、安全運転に対する職員の意識を改革し、組織全体で事故防止に取り組むため次の取組みを行いました。<br>1 外部講師による交通講話の実施<br>平成28年12月21日(水)「交通安全教室」 講師 袋井警察署 交通課長<br>平成29年11月28日(火)「教職員の自動車事故削減研修」 講師 東京海上日動 火災保険㈱<br>平成30年8月31日(火)「交通安全研修会」講師 袋井警察署 交通課長<br>2 事故削減プログラム「e-ラーニング」(毎月各個人に配信される交通安全意識向上のための研修プログラム)の受講徹底<br>全職員が毎月確実に受講し、安全運転への意識を持続、向上できるよう取り組んでいます。特に平成30年度は4月から6月の校内受講率は100%となりました。<br>3 職員会議・朝の打合せ等での継続的注意喚起<br>特に事故が多くなる年度末、年度初め、年末等の時期を捉え、管理職による継続的な注意喚起を行いました。<br>今後も全職員が高い交通安全意識を持続し、事故防止につなげるよう努めてまいります。 |                   |

(件 名)

条件付採用職員（6か月）の正式採用について

(教育総務課)(義務教育課)  
(高校教育課)(特別支援教育課)

1 要 旨

条件付採用職員69名を平成30年10月1日付けで正式採用することとした。

2 条件付採用職員（6か月）対象者数

| 項 目       | 行政・小中事務 | 養護教諭 | 実習助手 | 寄宿舎指導員 | 栄養士 | 技能労務職員 | 計  |
|-----------|---------|------|------|--------|-----|--------|----|
| 小中学校      | 16      | 17   |      |        | 2   |        | 35 |
| 高等学校      | 6       | 4    | 12   |        |     | 3      | 25 |
| 特別支援学校    | 1       | 2    |      | 2      | 2   |        | 7  |
| 教育部       | 3       |      |      |        |     |        | 3  |
| 採用者数 (A)  | 26      | 23   | 12   | 2      | 4   | 3      | 70 |
| 中途退職者 (B) | 1       | 0    | 0    | 0      | 0   | 0      | 1  |
| 対象者 (A-B) | 25      | 23   | 12   | 2      | 4   | 3      | 69 |

3 条件付採用制度

- ・ 職員の採用は条件付のものとし、採用後6か月間、その職務を良好な成績で遂行したときに正式採用となる。
- ・ ただし、公立学校の教諭は法律上の特例としてその期間は1年間としている。

| 職 種                                       | 条件付期間 | 正式採用日 | 根拠法令    |
|---|-------|-------|---------|
| 行政、小中事務、養護教諭<br>実習助手、寄宿舎指導員<br>栄養士、技能労務職員 | 6か月   | 10月1日 | 地公法第22条 |
| 教諭  | 1年    | 4月1日  | 教特法第12条 |

【地方公務員法】

(条件付採用及び臨時的任用)

第二十二條 臨時的任用又は非常勤職員の任用の場合を除き、職員の採用は、すべて条件付のものとし、その職員がその職において六月を勤務し、その間その職務を良好な成績で遂行したときに正式採用になるものとする。

【教育公務員特例法】

(条件付採用)

第十二條 公立の小学校、中学校、義務教育学校、高等学校、中等教育学校、特別支援学校、幼稚園及び幼保連携型認定こども園(以下「小学校等」という。)の教諭、助教諭、保育教諭、助保育教諭及び講師(以下「教諭等」という。)に係る地方公務員法第二十二條第一項に規定する採用については、同項中「六月」とあるのは「一年」として同項の規定を適用する。



## 第4回静岡県高等学校ビブリオバトル結果

(社会教育課)

### 1 大会概要

#### (1) 趣旨

「読書県しずおか」の構築に向け、静岡県の高校生の本に対する興味や関心を高め、表現力を磨くとともに、自主的に読書活動に取り組む気運を醸成するため、静岡県高等学校ビブリオバトルを開催する。

※ビブリオバトルとは…発表者がそれぞれ推薦する本の紹介を制限時間内に行い、どの本を一番読みたくなったかを参加者全員の投票で決定する。最も票を集めた本を「チャンプ本」とする。

(2) 開催日時 平成30年9月29日(土) 午後1時30分から

(3) 会場 常葉大学草薙キャンパス

(4) 発表者 県内の高等学校に在籍する生徒

#### (5) その他

ア 県内30校から48名の応募があった。午前中に予選会を実施し8名の決勝進出者を決定した。

イ 投票は発表者及び観戦者全員により行った。(投票数128票)

ウ チャンプ本の発表者は静岡県代表として「全国高等学校ビブリオバトル2018」(平成31年1月20日:よみうり大手町ホール)の出場権を得る。

### 2 決勝進出者及び紹介本(発表順)

| 決勝進出者         | 学年 | 書名                        | 結果     |
|---------------|----|---------------------------|--------|
| 遠藤 駿介(富士宮西高校) | 2  | 「最後のトリック」(深水黎一郎著)         | チャンプ本  |
| 松下 大樹(浜名高校)   | 3  | 「スマホを落とすだけなのに」(志賀晃著)      |        |
| 青野 奈津子(三島南高校) | 3  | 「へそまがり昔ばなし」(ロアルド・ダール著)    | 準チャンプ本 |
| 甲斐 悠雅(浜名高校)   | 2  | 「わたしが正義について語るなら」(やなせたかし著) | 特別賞    |
| 野中 隼紀(静岡学園高校) | 2  | 「蜘蛛男」(江戸川乱歩著)             |        |
| 美和 哲平(静岡東高校)  | 2  | 「死ぬのがこわくなる話」(渡辺浩武著)       |        |
| 渡邊 彰吾(桐陽高校)   | 1  | 「頭に来てアホとは戦うな!」(田村耕太郎著)    |        |
| 田中 里奈(沼津西高校)  | 2  | 「絶対正義」(秋吉理香子著)            |        |

### 3 その他

#### (1) 来場者数

160人

#### (2) 来場者の感想(抜粋)

ア 本の魅力と人の魅力の両方、双方相まって楽しむことができました。

イ 本の紹介の中にウィットに富んだユーモアがあり、プレゼン力があって聞いていて楽しくなりました。

ウ 本を読むのに抵抗がある人に聞いてもらうと、読書のイメージが変わると思った。

エ 静岡県の高校生が選ぶ本を本屋で紹介したら、手にとってもらえると思った。

オ 今日紹介された本は、早速子供たちに勧めてみたいと思います。

カ どの方の発表も素晴らしくて、全ての本を買いたいと思いました。高校生の発表でしたが、大人が聞いても面白いと思いました。

#### (3) 紹介本のリスト(※添付資料参照)

来場者、書店商業組合加盟店に今大会紹介された本のリストを発表者の紹介文を載せて配布した。「読書県しずおかブックサイト」にも掲載する。

『第4回静岡県高等学校ピリオバトル』で紹介されたおすすめの本

※本の紹介文は、バトラーのみなさんが考えてくれました。

| 番号 | 本のタイトル            | 著者                           | 紹介文   |
|----|-------------------|------------------------------|---|
| 1  | 「玩具修理者」           | 小林 泰三                        | 生物と非生物の境界はどこにあるのか。生物学等において明確なそれは、玩具修理店によって、ひどく曖昧なものに作り変えられてしまう。               |
| 2  | 「へそまがり昔ばなし」       | ロアルド・ダール                     | 誰もが知っているはずの昔ばなし…のはずが、何これ、知らない?! ロアルド・ダールがへそまがりに書いた話に耳を疑います。                   |
| 3  | 「双月高校 クイズ日和」      | 青柳 碧人                        | 部活に恋愛に、高校生が一番アツいなんて言われますが、何かに燃えた覚えはありますか? 爽やかさあふれる小説です!                       |
| 4  | 「6月31日の同窓会」       | 真梨 幸子                        | 女子高06が学生時代の創作劇「6月31日の同窓会」のシナリオ順に連続不審死を遂げる。犯人は誰? 女たちの愛憎と著者の描くイヤミスが止まらな<br>い!!! |
| 5  | 「絶対正義」            | 秋吉 理香子                       | 同級生にこんな人がいたら…考えただけでいやな気持ちになります。「正義とは何か」を考えさせられるイヤミス!!                         |
| 6  | 「最後のトリック」         | 深水 黎一郎                       | ミステリー界最後の不可能トリックを成し遂げたラストに驚愕、究極のミステリー。  |
| 7  | 「ざんねんな日本史偉人伝」     | NHK「D」日本史」<br>制作班            | 歴史、特に日本史が苦手な人にとってもオススメです。絵や1コマ漫画も入っていて、楽しみながら偉人たちのざんねんな話を知ることができます。           |
| 8  | 「ハーモニー」           | 伊藤 計劃                        | 「わたしの心が、幸福を拒絶した。」舞台は近未来、少女達はユートピアを追い求める。                                      |
| 9  | 「マドンナ」            | 奥田 英朗                        | 私達には分からないお父さん世代の本音、覗いてみませんか? 会社や家庭での葛藤が、ついついクスツと笑ってしまうように描かれた短編集です。           |
| 10 | 「妖怪アパートの幽雅な日常」    | 香月 日輪                        | 摩訶不思議なアパートでイロイロなモノたちと共に過ごす、笑って泣いて悩んで考える日々。そんな普通な日常をどうぞお楽しみください。               |
| 11 | 「死ぬのがこわくなる話」      | 渡辺 浩武                        | 「死」とは何か。あなたは本当にあなたなのか…。死ぬことが怖くないと思っている方こそ読んでほしい「小説」。                          |
| 12 | 「ちいさなちいさな王様」      | アクセル・ハック<br>ルイ・サ・メイ<br>オルコット | 私達が誰も想像したことがあるような夢の世界。その夢はいつから見なくなっただのか、夢とは何か、この小さな王様と探してみませんか?               |
| 13 | 「若草物語」            |                              | 可愛らしい登場人物達が織り成す美しく、楽しい日常には、とてもゆったりとした空気が流れていて、読むだけで日々の疲れを忘れられる作品で<br>す。       |
| 14 | 「この嘘がばれないうちに」     | 川口 俊和                        | 過去に戻る不思議な喫茶店とある話。しかし、どんなに努力しても現実が変わらないのです。彼らの懸命に書いた「嘘」に、誰もが感動しま<br>す。         |
| 15 | 「サラバ!」            | 西 加奈子                        | 第152回直木賞を受賞した、西加奈子さんの傑作「サラバ!」です。私の思い出の一作なので是非いろいろな方に読んでいただきたいです。              |
| 16 | 「夏の庭 The Friends」 | 帯本 香樹美                       | ある老人との出会いから、考え、感じ、見直していく3人組のお話。「ひとが死ぬってどういうこと?」。考えさせられる作品です。                  |
| 17 | 「東京ガールズ選挙」        | 長瀬 超輝                        | 大切な居場所を守るため、徳川家元の亡霊と、1人の女子高生が共に、生徒会長に成り上がっていく政治教養エンタメ小説です。                    |
| 18 | 「三日間の幸福」          | 三秋 純                         | この本を読んだ後は時間を大切に思うだろうし、優しい眼で世界が見られると思う。  |
| 19 | 「動物農場—おとぎばなし」     | ジョージ・<br>オーウェル               | 農場の動物たちが農場主を追い出して自治をはじめますが…。過去の歴史を風刺していますが、今の私たちが読んでも考えさせられる作品です。             |
| 20 | 「傘をもたない嘘たちは」      | 加藤 シゲアキ                      | 生きることをあえてマイナス面から見つめることで、読者の気持ちによりそってくれる、そんな一冊です。                              |
| 21 | 「銀河鉄道之夜」          | 宮沢 賢治                        | 真の友情とは何か。本当に善い人とは何か。善く生きるとはどんなことか。知想的で美しい世界を背景に問われる哲学的問いの答えを考えたい。             |
| 22 | 「すべてはモテるためである」    | 二村 ヒトシ                       | 彼女がいる人もいない人も女の子からモテたいなら、この本を読んでください。モテない理由と、モテるための方法が書いてあります。                 |
| 23 | 「わたしが正義について語るなら」  | やなせ たかし                      | 正義って何かと云われてもすぐには思いつかないし、考えても分かんものじやない。しかし、自分にとっての正義を見つけるとントをくれるのがこ<br>の本です。   |
| 24 | 「スマホを着としただけなのに」   | 花岡 晃                         | あなたのスマホは本当に安全ですか?スマホを拾ってくれた人は本当に「良い」ひとですか?ああなたにも起こるかもしれない現代ミステリー!             |
| 25 | 「〇〇〇〇〇〇〇〇殺人事件」    | 早坂 吝                         | 推理だけではなく! 作者からの挑戦状は…タイトル当て! ? あなたは犯人とタイトルを見破ることができるか!                         |

『第4回静岡県高等学校ピリオバトル』で紹介されたおすすめの本

※本の紹介文は、ハトラーのみなさんが考えてくれました。

| 番号 | 本のタイトル         | 著者        | 紹介文  |
|----|----------------|-----------|--|
| 26 | 「SPEED」        | 金城 一紀     | 疾走している如く、スピード感のある物語。読み終わった後には、自分の力を信じて進もう！と前向きになります。                             |
| 27 | 「怪獣使いと少年」      | 切通 理作     | 「スマホばかりいじっていると宇宙人に狙われるかもしれませんよ!」。これは40年前の作家たちからのメッセージです…。                        |
| 28 | 「トイレのピエタ」      | 松永 大司     | 画家になる夢をあきらめた主人公は、余命3ヶ月を告げられ生きがいを見失っていた。その主人公と、突然現れた女子高生の時間の限られた恋物語。              |
| 29 | 「ツナグ」          | 辻村 梁月     | 「もしも、あなたが死んだ人ともう一度だけ会えたら」。死んだ人と生きている人の絆をつなぐ、感動のストーリー。                            |
| 30 | 「暗黒女子」         | 秋吉 理香子    | 舞台は聖母女子高等学院の文学サークル。7人のメンバーによる、嘘と愛と狂気が渦巻く闊歩会を、どうぞご堪能ください。                         |
| 31 | 「一刀斎夢録」        | 浅田 次郎     | 幕末から明治の激動の時代を駆け抜けた一人の剣士が、若き中尉に新撰組の運命、そして剣の意義への道とは何たるかを語る。                        |
| 32 | 「君にさよならを言わない」  | 七月 隆文     | 笑顔がステキでクラスのムードメーカーだった初恋の女の子。6年ぶりに会った彼女はなんと!! スケスケでした。                            |
| 33 | 「君は月夜に光り輝く」    | 佐野 徹夜     | 「発光病」…月光を浴びると体が光り出す病。治療法は、まだ、無い。※これはSF小説ではありません。圧倒的感動ラブストーリーです!!                 |
| 34 | 「プリューターク英雄伝」   | 澤田 謙      | 世界で聖書の次に読まれたといわれている話。その中にえがかれている英雄たちの話です。  |
| 35 | 「頭に来てアホとは戦うな!」 | 田村 耕太郎    | 理不尽な人にイライラした時、ストレスが溜まっている時に読むとイライラが一瞬にして消える魔法のような本です。                            |
| 36 | 「死者の学園祭」       | 赤川 次郎     | 赤川次郎の世界観が詰まった1冊です。読んでいくうちにどんな本の中に引き込まれていきます。                                     |
| 37 | 「妖怪アパートの幽雅な日常」 | 香月 日輪     | 「出るんだ。これが」。13歳で両親を失った稲葉夕士が高校進学と同時に入居したのは、通称・妖怪アパート。非常識を前に常識は砕け散る!                |
| 38 | 「王女コクランと願いの悪魔」 | 入江 君人     | 私達のもつ「王女様」と「悪魔」のイメージをひっくり返してしまおう物語。あなたは「悪魔が嫌がる願いごと」を知りたくないですか?                   |
| 39 | 「神さまからひと言」     | 荻原 浩      | 初めて本を読みながら声を出して笑いました。人生論の本なのに…。読んで人が元気になる言葉と、ご来場の皆様と分かち合いたいです。                   |
| 40 | 「とりかえばや物語」     | 田辺 聖子     | 時は平安時代—ある兄妹の父親が「とりかえばや」と言った。訳は「とりかえたい」。一体父親は何をとりかえたいのか? 読むと止まらない本です。             |
| 41 | 「蜘蛛男」          | 江戸川乱歩     | 日本の推理小説の先駆け、ルーツと言える作品。江戸川乱歩の名前は知っていても、まだ読んでいない人にはぜひ読んで欲しい。                       |
| 42 | 「日本国召喚」        | みのろう      | 日本国が突然異世界へ転移した…日常は国家単位で崩れていく。読み終わった後、あなたの世界を見る目は変わるだろう。                          |
| 43 | 「きみの友だち」       | 重松 清      | 友だちとの向き合い方のヒントをくれた大切な作品です。悩んでいてどうしようもなくなくなった時、せひ手に取ってほしい本です。ゆっくりと少しずつでも前向きになれます! |
| 44 | 「ドリアン・グレイの肖像」  | オズカー・ワイルド | 舞台は19世紀ロンドン。永遠の若さを得た青年ドリアン・グレイが悪に翻れていく。意外とパワフルな隠れた名作。                            |
| 45 | 「家庭教室」         | 伊東 歌詞太郎   | 人と人との関係が希薄になってきている現代で、相手や相手の悩みなどと全力で向き合うことの大切さを教えてくれる本です。                        |
| 46 | 「夜廻」           | 保坂 歩      | いなくなってしまう家族を探して、少女は一人、不気味な夜を彷徨い歩く。日常に潜む恐怖を私達に思い起こさせます。                           |
| 47 | 「鳥に単は似合わない」    | 阿部 智恵     | 人がカラスに化けることができる世界の物語です。4人の女性たちが皇太子の后になるため、様々な争いを繰り広げていきます。                       |
| 48 | 「家康、江戸を建てる」    | 門井 慶喜     | 灰色の土地「江戸」の開発を、徳川家康が地ならしから始める。一体なぜ家康はこの地を選んだのか、家康に見えていた未来とは…。                     |
| 49 | 「世界から猫が消えたなら」  | 川村 元気     | 重いテーマでありながら、ユーモアがあって思わずクスリと笑ってしまう。それでいて最後にはしつかりと感動させてくれる「癒さ」がある。                 |
| 50 | 「ナミヤ雑貨店の奇蹟」    | 東野 圭吾     | 東野圭吾史上最も泣ける作品として話題。あなたもこの本を読んで、感動の「奇蹟」を味わってみてください。                               |

