

「繰り返す」
相手が言つたことを、
言葉を変えずに繰り返す
ことで、話の内容を認識する
ことができたり、聞いて
いるとは感じられません。
「繰り返す」

「ベースを合わせる」
相手の話し方、姿勢、心
の状態に合わせることで、
話す。聞き手と話し手のペ
ースが合っていないと、
話し手側は聞いてもらえて
いるとは感じられません。

「キル」
◇傾聴するためのス

育むために、子どもたち
が相手の話を傾聴できる
ようになるためのポイント
を挙げます。

学級集団の「聴く」を
育むために、子どもたち
が相手の話を傾聴できる
ようになるためのポイント
を挙げます。

◇相手への理解

・相手の話を傾聴する
姿勢がなければ傾聴には
なりません。話し手側が
理解し、共感して初めて
相手の信頼を得ることができます。

・相手の話を傾聴する
姿勢がなければ傾聴には
なりません。話し手側が
理解し、共感して初めて
相手の信頼を得ることができます。

・相手の話を傾聴する
姿勢がなければ傾聴には
なりません。話し手側が
理解し、共感して初めて
相手の信頼を得ることができます。

◇「傾聴する」とい
うこと

学級集団の 「聴く」を育む ために

【要約する】
相手の言つたことを要
約します。これまでの發
言を要約することで、相
手と自分の認識のズレを
調整することができます。

これらのスキルを高め
るために、
・話しそぎない。
・視線を合わせる。
・話しすぎない。

これらのスキルを高め
るために、
・話しそぎない。
・視線を合わせる。
・話しすぎない。

傾聴とは、「積極的に関
心を持つて注意深く話を
聞く」ことを指し、コミ
ュニケーションを図る上
での土台となるものです。
傾聴ができるれば、相
手が話をしてくれよう
になり、学級全体の人間
関係にも良い影響を与え
ます。

学級集団の「聴く」を
育むために、子どもたち
が相手の話を傾聴できる
ようになるためのポイント
を挙げます。

大会当日の午前中には
県内高校生による第2
回大会が、9月17日(土)、
県立中央図書館を会場に
開催されました。

大会当日の午前中には
県内高校生による第2
回大会が、9月17日(土)、
県立中央図書館を会場に
開催されました。

チャンプ本は、浜松市立
高等学校の山内創太さ
んが紹介した「苦難の乗
り越え方」(江原啓之著)
に決まりました。発表では、
自身のエピソードを交え
現実を見つめ、自

き生きと紹介していました。
チャンプ本を紹介した
山内さん

WAZA(わざ) チャレンジ教室って何?
教室って何?

WAZA(わざ) チャレンジ教室は、県経済産業
部職業能力開発課が県技
能士会連合会に委託し、
毎年、県内の小学校、中学
校、特別支援学校に職人
さんを派遣し、児童生徒に
「ものづくり体験」の場を
提供している事業です。

どの学校も総合的な学
習の時間や学校行事とし
てご利用いただけます。
先生方からも「作ること
の大変さと達成感を味わ
うことができてよかったです」
「普段関わらない職人さ
んに触れ合えたことが財
産になつた」「一人一人に親
切・丁寧に教えていただき
ました」といった声が多数寄
せられています。

②一人当たり小中学校2
生に限定していた参加対
象を、小学5年生以上に
拡大します。

①小学5年生、中学2年
生000円、特別支援学校
1000円だった参加費
を500円程度に減額す
る予定です。

【お問い合わせ】
グランシップチケットセンター 国054-289-9000(営業時間10:00~18:30 ※休館日を除く)
グランシップホームページからもお申込みができます。
主催:公益財団法人静岡県文化財団、静岡県 共催:静岡新聞社・静岡放送
後援:静岡県教育委員会、静岡県文化協会、静岡県俳句協会

【お問い合わせ】
グランシップチケットセンター 国054-289-9000(営業時間10:00~18:30 ※休館日を除く)
グランシップホームページからもお申込みができます。
主催:公益財団法人静岡県文化財団、静岡県 共催:静岡新聞社・静岡放送
後援:静岡県教育委員会、静岡県文化協会、静岡県俳句協会