



静岡県教育委員会
教育広報紙

Eジャーナルしずおか

平成30年(2018年)
7月5日
木曜日
第201号

発行・編集 教育政策課 〒420-8601 静岡市葵区追手町9番6号 TEL 054-221-3674 FAX 054-221-3561 E-mail kyoui_seisaku@pref.shizuoka.lg.jp

平成30年度 全国高等学校総合体育大会

「2018 彩る感動 東海総体」 ～インターハイ開催間近!!～

東海総体特集号!
1面 高校生活動
2・3面 県内競技
出場校紹介
4面 実践ノート
号外

東海地区で行われる平成30年度全国高等学校総合体育大会(インターハイ)の開催が間近に迫ってきました。全国から訪れる選手や関係者の方々を「おもてなしの心」で迎えるため、高校生を中心に準備を進め、受け入れ態勢が整ってきました。

◆「しおり」の製作

選手・監督に記念品として配布する「しおり」を手作りました。県内の高校20校の生徒が協力し、約6,000個のしおりを製作しました。



選手の健闘を願って製作したしおり

高校生たちの取り組みを一挙に紹介



丸風製作の様子

◆丸風の製作

袋井市に伝わる伝統文化である丸風を、袋井市周辺の学校12校の約100人の生徒が協力し、製作しています。丸風は弓道競技が開催されるエコパアリーナに、団体戦に出場する96校の学校名を毛筆で書き展示します。



袋井特別支援学校の生徒が記念品製作中

◆特別支援学校生徒による記念品の製作

県内の特別支援学校14校の生徒が選手に配布する記念品を約1,000個製作しています。記念品の種類はコースター、富士山マグネット、写真立て、ストラップなどさまざまです。

選手の思い出に残るような作品を製作します。

◆歓迎ボードの製作

全国から訪れる選手を歓迎するボードを、藤枝西高校の生徒が製作しています。歓迎ボードは女子サッカーが開催される藤枝総合運動公園サッカー場に設置します。



歓迎ボード製作中

◆大会会場を彩る花の栽培

農業高校を中心に大会会場を彩る花を栽培しています。大会期間中は花で彩られた会場が全国の選手を迎え入れます。



花を育てる静岡農業高校生徒



直筆メッセージ記載中

◆応援のぼり旗の製作

浜松市内の高校生が、都道府県ごとに応援メッセージを直筆したのぼり旗を製作しています。のぼり旗はバドミントンが開催される浜松アリーナ、グリーンアリーナに設置します。

PR活動も積極的に!!!

各地区で高校生が中心となり、駅や地域のイベント等で積極的にインターハイ開催をPRしました。平成3年以來27年ぶりに静岡県で開催されるインターハイには、各県の厳しい予選を勝ち抜いた約5,000人の選手が静岡県に集います。高校日本一をかけた熱い戦いを、ぜひ会場でご覧ください。ひたむきに戦う選手たちに盛大な応援をよろしくお願いします。



H29.8.24 JR静岡駅でPR



H30.3.10 サッカーJ3リーグでPR



H30.2.18 浜松シティマラソンでPR



H29.11.11 よさこい東海道でPR



H29.10.14 ラグビートップリーグでPR



H30.1.21 伊豆市駅伝大会でPR

開催市	競技	期日	会場
静岡市	体操	8月3日~6日	このはなアリーナ
	新体操	8月10日~12日	
藤枝市	女子サッカー	7月31日~8月5日	藤枝総合運動公園、藤枝市民グラウンド
浜松市	バドミントン	8月4日~9日	浜松アリーナ、グリーンアリーナ
沼津市	相撲	8月3日~5日	ブラサヴェルデ
袋井市	弓道	8月2日~5日	エコパアリーナ
伊豆市	自転車	8月3日~6日	日本サイクルスポーツセンター 日本競輪学校
	トラック ロード	8月7日	

平成30年度全国高等学校総合体育大会
公式ホームページはこちら!
競技会場・日程等の開催案内、大会開催に向けて高校生が実施している大会PR(高校生活動)等の情報が満載!
<https://www.koukousoutai.com/2018soutai/>



【健康体育課 全国高校総体推進班】

催競技 出場選手を紹介

出場校全ての取材に行けず
ゴメンナサイ…

体操競技(男子個人)

科学技術高等学校



体操競技 静岡市
8月3日(金)
~8月6日(月)
・このはなアリーナ

オールラウンダーの竹澤興亮君(右)、吊り輪が得意種目の相川一樹君(左)の演技に注目。チームの支えがあったからこそ上位に行けたと話す2人は、科学技術高校の仲間の思いを力に変えて演技に挑む。

【プチ情報】

相川君の好きな食べ物
⇒お寿司(とろサーモン)

竹澤君の好きな食べ物
⇒母の手料理

みんなでよく行くご飯屋さん
⇒食べ放題のお店

※マネージャーから転身した選手や、トランポリン競技も行っている二刀流選手など今後も注目したい。



足ツボマッサージ?いいえ準備運動です

相撲(団体)

飛龍高等学校



今年3月に行われた全国高校選抜大会で優勝し、高校相撲界の頂点に君臨する相撲部。静岡県大会では個人戦上位8人を独占するなど層の厚さに注目。

高校生とは思えないぶつかり合いは、ぜひとも生で観戦したい。

【プチ情報】

主将の得意技
⇒押し出し

主将の好きな食べ物
⇒からあげ

相撲あるある
⇒おかわりは縁起の良い奇数で終わる
⇒からあげ嫌いは存在しない



激しいぶつかり合い、勝負は一瞬

相撲 沼津市
8月3日(金)
~8月5日(日)
・プラサヴェルデ



東海の空へ

新体操(男子団体)

島田工業高等学校



自転車競技(トラック・ロード)
伊豆市
8月3日(金)
~8月7日(火)
・日本サイクルスポーツセンター
・日本競輪学校

精神的支柱、キャプテン熊倉柊人君を中心に息の合った力強い演技が魅力。新体操をやると、こんなにも体が柔らかくなって、高く飛べるんだ、ということを実証してくれる。

見れば分かる。とにかくカッコイイ!!

【プチ情報】

キャプテンの好きな食べ物
⇒醤油豚骨のネギラーメン

マネージャーの推しメン
⇒顧問の鈴木先生

※11月の文化祭で行われるヒーローショーにも注目



究極のストレッチ…。体が硬い人はマネしてはいけません

新体操 静岡市
8月10日(金)
~8月12日(日)
・このはなアリーナ



自転車競技(トラック・ロード)

伊豆総合高等学校



東京オリンピック?いやいや高校総体でしょ。自転車競技の楽しさ、迫力やスピード感、その魅力はまずは高校総体で、彼女たちが確実に伝えてくれる。

個性豊かでクセが強いメンバーが多いと話す選手たちだが、先輩後輩関係なく、和気あいあいとした様子は互いに切磋琢磨してきた証し。

【プチ情報】

総体メンバーの好きな食べ物
⇒甘い物4人、

ロールキャベツ1人、
タコライス1人

女子部員の悩み
⇒標準サイズのズボンが入りにくい

部員の流行
⇒TWICE
(女性アイドルグループ)



TWICEでお馴染みのTTポーズ
自転車競技部はTime Trialの姿勢がTTポーズだそうです

彩る感動 東海総体 静岡県開

県内開催競技 出場校

◆相撲

個人 飛龍
団体 飛龍・富士宮北

◆バドミントン

学校対抗(男子) 富士見・星陵
ダブルス(男子) 富士見・伊東・星陵
シングルス(男子) 星陵・富士見・伊東
学校対抗(女子) 常葉大菊川・加藤学園
ダブルス(女子) 常葉大菊川・加藤学園・星陵
シングルス(女子) 加藤学園・常葉大菊川・星陵

◆体操競技

個人(男子) 科学技術・磐田東・浜松城北工業
団体(男子) 静岡学園・浜松城北工業
個人(女子) 清流館・磐田東・浜松開誠館・静岡市立
団体(女子) 常葉大常葉・城南静岡

◆新体操

個人(男子) 稲取・島田工業
団体(男子) 島田工業・稲取
個人(女子) 城南静岡
団体(女子) 城南静岡・常葉大常葉

◆女子サッカー

藤枝順心・常葉大橘

◆弓道

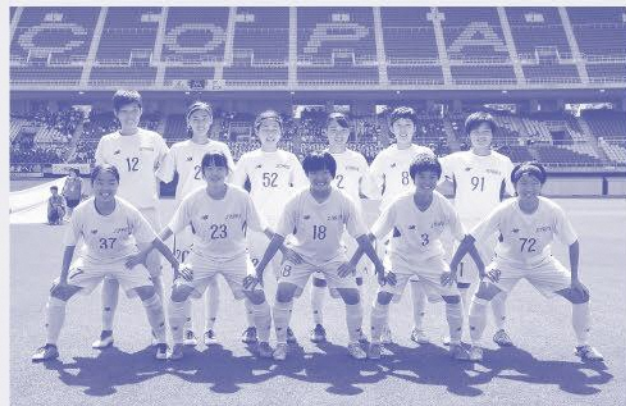
個人(男子) 掛川工業・島田・磐田東・磐田南
団体(男子) 静岡東・富士宮西
個人(女子) 島田商業・浜松市立・伊豆中央・浜松南
団体(女子) 島田商業・静岡

◆自転車競技

星陵、静岡北、浜松学院、伊豆総合、磐田北、島田樟誠

女子サッカー

藤枝順心高等学校



順心NO.1!!!! 試合前の円陣での掛け声だ。女子とは思えない動きのキレ、キック力、パスワークはまさにNO.1の実力。

ロシアに行けなくても藤枝に行き彼女たちの「ゴラッ※」を期待しよう。(※華麗なゴール)

【プチ情報】

ピクニックと言えば..
⇒蓬萊橋(島田市)

キャプテンの好きな食べ物
⇒お寿司(サーモン)

副キャプテンの好きな食べ物
⇒グラタン



キャプテン(右)木福瑠那さん(GK)と副キャプテン(左)田中愛梨さん(DF)



女子サッカー

藤枝市

7月31日(火)

～8月5日(日)

・藤枝総合運動公園

・藤枝市民グラウンド

翔べ誰よりも高く

バドミントン(男子学校対抗)

富士見高等学校



バドミントン
浜松市
8月4日(土)
～8月9日(木)
・浜松アリーナ
・グリーンアリーナ

ノリと勢いをモットーに、日頃の練習から明るく楽しんで、バドミントンに取り組む富士見高校。好きだから一生懸命やっている姿勢が、バドミントンの楽しさを教えてくれる。

ダブルスにも出場する「技と戦略の平岡君」と「パワーとスピードの土井君」(写真下)の息のあった試合も注目。

【プチ情報】

平岡君の好きな食べ物
⇒肉

土井君の好きな食べ物
⇒肉

唯一の3年生キャプテン
桐部謙吾君の好きな食べ物
⇒肉

※キャプテン桐部君は、開会式(浜松アリーナ)で選手宣誓を務める。



2人のシューズは白のミズノでお揃い。平岡佑太君(左)、土井大和君(右)

弓道(女子団体)

島田商業高等学校



弓道 袋井市

8月2日(木)

～8月5日(日)

・エコパアリーナ

中てる技術だけでなく、礼儀正しいあいさつなどマナーも身に付けている部員の姿に、思わず「よしっ!※」と声援を送りたくなる。(※矢が的中した際の掛け声)

「全てにおいてどのチームにも負けない」と、負けず嫌いを素直に表現する選手たちは、初出場の高総体で全国優勝を狙う。

【プチ情報】

キャプテンと副キャプテンのマイブーム
⇒寝ること

チームの特徴(見た目編)
⇒お揃いの髪型

弓道あるある
⇒やたらと4の倍数にこだわる(試合で1度に引く矢が4本だから)



団体メンバーの7人(変顔編)



実践NOTE号外 最高の演技を 追い求めて

島田工業高等学校 新体操部顧問 鈴木康正



丁寧に細かい動きを指導する鈴木先生(左)



この統一感が重要

団体選手の構成を教えてください。

3年生4人、2年生1人、1年生1人の6人です。

普段の練習から気をつけていることはありますか？

基本的にミスをしてはいけない競技のため、日頃の練習からミスのない演技を心掛けています。

また各自の弱い部分も、またあるので、そこを補う練習メニューを取り入れていきます。新体操の団体競技は6人の選手の同時性を重視しているため、動きの形やタイミングを全て揃えるよう、日頃の練習から意識しています。

各自の弱い部分とは何ですか？

腰の柔らかさや、筋力的な弱さ、一番差が出やすいのは柔軟性です。体の柔らかさによって、形が変わってきてしまいます。各自の弱い部分を、一番出来る選手に近づけていくようにしています。

団体の演技ではどういった楽曲を使うのですか？

マドンナの曲をアレンジした楽曲です。実際には、演技構成をまず作って、原曲と合わせて演技した映像をプロの方に送り、そこから演技に合わせて原曲をアレンジしてもらっています。

楽曲は生徒たちが選んだのですか？

部のOBが今年の演技にあつたものをいろいろと探してくれました。

演技の振り付けは、どんなが考えたのですか？

私が全て考えています。

鈴木先生自身が新体操の経験者とお聞きしましたが、新体操を始めたきっかけは何でしたか？

平成3年に静岡でインターハイがあり、私の2つ上の先輩が、テレビなどに出ていたりにして、純粋に日本一になりたくて始めました。

部員のうち経験者はどのくらいですか？

ほとんど初心者で高校から始めた生徒が多いです。団体出場メンバーでは6人のうち3人が初心者です。入部して好きになっていく子が多いです。新入部員は前転、後転から覚えていきます(笑)

男子の新体操ならではの見所は何ですか？

女子の新体操と違って男子の新体操ではアクロバットが入ってきます。また団体では手具などは持たず、体だけで表現するのも見所の一つです。



腹筋チラ見え

マネジャーはどういった活動をしていますか？

演技の曲の準備や、ドリンクの準備、ユニフォームの飾り付けなどの裁縫をしてもらっています。



裁縫をするマネジャー

新体操の顧問をしていて嬉しい瞬間はありますか？

訳も分からず始めている生徒が多いなか、生徒自身が自分の演技の映像を見たり、

実践NOTE号外 「心技体」考えるのは 生徒自身

飛龍高等学校 相撲部顧問 栗原 大介

部員は何人ですか？

16人です。3年生が5人、2年生が7人、1年生が4人います。

普段の練習から気をつけていることはありますか？

生徒自身が自分で考えて相撲を取ることです。やらされるのではなく、自分の形や、

技の研究をしたりして、新体操を本当に好きになってくれたと感じる瞬間は、本当に良かったなと思っていますね。



約3カ月間、使用した靴下

全国大会の目標を教えてください。

6位入賞です。

担当者取材メモ

部員それぞれが、とても集中して練習を行っており、技術を磨き上げていきました。入部したばかりの1年生が、先輩の演技が格好良く入部しました」と目を輝かせて教えてくれたこと、選手たちが鈴木先生を信頼して練習に取り組む様子印象的でした。

2時間〜2時間半くらいです。相撲自体の競技時間は長くないので、あまり長くやっても意味がないです。練習時間は競技時間に比例すると思っています。

県外から来ている選手もいますか？

県外から来て寮生活の生徒もいます。でも県内の生徒が多いですね。熱海市出身もいれば浜松市出身の生徒もいます。

高校から始める生徒もいるんですか？

いますね。中学まで柔道部に入っていた生徒が、相撲のおもしろさに惹かれて入部することもあります。

栗原先生も経験者とお聞きしましたが、先生は今も現役で相撲を続けていますか？

今は口だけです。でも生徒には負けたくないのでね(笑)

先生が思う相撲の魅力とは何ですか？

引き分けがなく、勝負がハッキリしている。勝った負けた、誰の責任でもなく自分の責任。そこが良いところだと思います。あとルールも単純で子どもでも分かると思います。

入部当初と今と比べて、生徒の体つきに変化はありましたか？

やっぱり入部当初は体が小さいです。よく食べて練習に取り組んでいき、体が大きくなっていったと思います。ご飯5杯は食べると言っていますね。

1日の部活の練習時間はどのくらいですか？

ありますね。子どもの試合の手伝いに行ったり、合同稽古をやったりすることは結構多いですね。



相手がなくても手の返しを意識する



迫力が..直接見るとビックリします

全国大会の目標を教えてください。

優勝。それしか狙っていません。選抜大会で優勝したので、それだけの実力もあるし、選抜大会での優勝がまだまだではないことを証明したいと思っています。

担当者取材メモ

先生の言葉どおり、生徒自身が一つ一つの動作を意識し考えながら、真剣に練習に取り組んでいました。立ち合いの練習での高校生とは思えない迫力、そして主将がお昼に米8合持ってきていることが衝撃的でした。

ま・あ・る

静岡市子どもクリエイティブタウン

平成30年度 学校団体利用受付中!(先着順となります)

JR清水駅前にある『ま・あ・る』は、仕事体験やものづくり体験を通じて、自主性や創造性を育み、社会・経済のしくみや地域産業について学ぶ施設です。平日は学校団体でご利用いただけます。キャリア教育・生活科・総合的な学習・社会科の時間に最適なプログラムを提供しています。

小学校低学年向け お店ごっこ体験

小学校高学年向け 職業講話・職業体験

【住所】静岡県静岡市清水区辻1-2-1 えじりあ3・4階 【開館】9:30~17:30
 【電話】054-367-4320 【メール】maaru@maaru-ct.jp

まずはお電話でお気軽にお問合せください。ホームページからも【学校利用の手引き】をダウンロードいただけます。

ま・あ・る HP