

令和7年度

教科書調査研究報告書

一般図書

教科用図書専門調査員会

I 調査研究の概要

1 選定の概要

静岡県令和6・7年度用選定一般図書121冊から供給不可及び新規発注不可となった10冊を除く111冊と、静岡県の義務教育諸学校から学校教育法附則第9条第1項の規定による一般図書として採択を希望するもの99冊を取りまとめた210冊全てを対象として検討した。

調査研究の結果、117冊を選定した。前回から継続して選定された図書が105冊、今回追加選定された図書が12冊であった。前回選定されたもののうち、今回除外された図書は6冊である。

2 研究の観点

(1) 内容

ア 教科の主たる教材として教育目標の達成上適切なものであること。

※特定の題材若しくは一部の分野しか取り扱っていない図書等は適切でない。

イ 児童生徒が自立し社会参加するために必要な「知識及び技能」、「思考力、判断力、表現力等」、「学びに向かう力、人間性等」を身に付けることにつながる内容であること。

ウ 児童生徒の経験や日常生活との結び付きに配慮した内容であること。

(2) 組織・配列・分量

ア 可能な限り系統的に編集されており、分量が適切であること。

イ 見通しを持って学習できるように組織されている、理解しやすいように全体の文脈が整理されている、パターンの繰り返しで習熟を図るように配列されている等の配慮や工夫があること。

ウ 上学年で使用することとなる教科書との関連性を考慮すること。

(3) 児童生徒の発達の段階への配慮

ア 児童生徒が興味・関心を持ち、意欲的、主体的に学習できるものであること。

イ 児童生徒の重度・重複化、多様化に対応すること。

ウ 文字の大きさ、字間、行間、書体、表現、ページレイアウト、文字と絵のバランス、色彩等に配慮があり、視覚等の感覚を通して児童生徒に理解しやすいものであること。

(4) その他

ア 教科用として使用する上で適切な体裁の図書であること。

(ア) 漢字、振り仮名、仮名遣い、用語、文章、図表、数値、写真、絵等は正確で適切であること。

(イ) 印刷が鮮明で、製本・装丁がしっかりしていること。

※ビデオテープ、CD、ジグソーパズル型、切り絵工作型など図書としての体裁をなしていないものは適切でない。

イ 選定図書が全体として偏りなく各教科の内容に対応するように配慮すること。

また、選定する図書の中の系統性にも配慮すること。

ウ 需要数の少ない図書の見直しをすること。

3 追加選定図書の内容と選定理由

追加選定する 12 冊について、別紙一覧（資料 1）に示す。

4 選定除外図書の説明

選定除外する 16 冊について、別紙一覧（資料 2）に示す。

II 令和 8・9 年度用選定一般図書

令和 8・9 年度用一般図書として選定する 117 冊を、「令和 8・9 年度用選定一般図書一覧」（資料 3）に示す。

III 調査研究の要約

令和 8・9 年度用一般図書として選定する 117 冊について、「2 研究の観点」により調査研究した結果を、「調査研究の要約（No. 1～No. 117）」の一覧（資料 4）に示す。

また、一覧の中の「2 学習指導要領との関係」の表記について以下に例を示す。

なお、著者名等の情報は、国立国会図書館書誌情報及び出版社ホームページの情報を参考にしている。

【記載例】

書名 マナーやルールがわかる！みぢかなマーク新装改訂版	
2 学習指導要領 との関係	・小学部 生活 2-アイウ [2-イ・ケ]・・・ ※1① ・中学部 社会 1-アイウ [1-ア]・・・・・・・・ ※1②

【※1①, ②等の表記について】

「特別支援学校幼稚部教育要領 小学部・中学部学習指導要領」（平成 29 年 4 月告示）第 2 章第 1 節及び第 2 節第 2 款『知的障害である児童に対する教育を行う特別支援学校』 第 1 『各教科の目標及び内容』の内、以下の目標・内容と関連していることを示す。なお、表記する各教科の目標・内容については、学習指導要領の教科ごとの示され方により異なる。

【学習指導要領との関係】

※1①：小学部の生活科の「第 2 段階」の目標「アイウ」、「第 2 段階」の内容「イ 安全」と「第 2 段階」の内容「ケ きまり」

※1②：中学部の社会科の「第 1 段階」の目標「アイウ」、「第 1 段階」の内容「ア 社会参加ときまり」

追加選定図書の内容と選定理由

No.	教科名	書名	学習指導要領との関係	発行者	価格	内 容	追加理由
1	小学部 (国語)	だるまさんの	・小学部 国語 1－アイウ〔知 1－アイ・思1 －AアCアイ エ〕	ブロンズ 新社	935 円	・「だるまさん の」というリズミカ ルなフレーズ で、次への展開 に期待をもちや すい。 ・背景が白で統一 されており、文 字やイラストに 注目しやすい。	・「だるまさんの」 というリズミカ ルなフレーズ で、次への展開 に期待をもちや すい。 ・背景が白で統一 されており、文 字やイラストに 注目しやすい。
2	小学部 (生活) 中学部 (保健 体育)	だいじだいじど ーこだ？ はじ めての「からだ と「性」のえほ ん	・小学部 生活 3－アイウ〔3 －ア〕 ・中学部 保健体 育 1－アイウ〔1 －Hアイ〕 2－アイウ〔2 －Hアイ〕	大泉書店	1,320 円	・プライベート パーツを 理解でき ると同時 に、自分 の体はど こも大事 であるこ と、一人 ひとりが 大切な 存在であ ることを 分かりや すく伝 えている。	・主人公の性別が どちらにも解 釈でき、「だ いじだいじ どー」とい う簡単な 言葉を使 うことで、 どの子も 理解しや すい。 ・全て平仮 名で、内 容もイラ ストも端 局的に分 かりやす い。
3	小学部 (国語)	エリック・カ ールの絵本 し ろくまくんな がきこえる？	・小学部 国語 1－アイウ〔知 1－ア・思1 －Aア－Cア エ〕	偕成社	1,210 円	・動物が次々 に登場し、 鳴き声を真 似しながら 読むことが できる絵本 である。	・見開きごとに 登場する動物 が変わり、平 易な文で書 かれている ため、内容を 理解しやす い。 ・「なにかき こえる？」 という問い 掛けが繰 り返し使 われている ため、リズム よく読み進 めることが できる。

4	小学部 (国語)	てんじ手作り絵 本 おぼえちゃ 王	・小学部 国語 3-アイウ〔知 3-アウ・思3 -Cアウエ〕	桜雲会	2,200 円	・リズムカル な文や言葉 遊び(しり とりや回文 等)を通して、点字に 触れること ができる絵 本である	・1つのテーマに ついて、見開き (左側にイラス トや説明、右側 に点字)でまと めてあるため、 内容を理解しや すい。 ・点字に加え、点 字が表す文字や 数字にも立体印 刷が施されてお り、絵本に書か れていることを 触って確かめる ことができ る。
5	小学部 (国語)	てんじ手作り絵 本 かいてみよ うかんじ1	・小学部 国語 3-アイウ〔知 3-アウ・思3 -Bウエ - C アウエ〕	桜雲会	3,080 円	・漢数字や曜日 等、小学1年 生で学習す る漢字が、点 字で書かれ た例文とと もに40字紹 介されてい る絵本であ る。	・1つの漢字につ いて、見開き(左 側にイラストや 例文、右側に点 字で書かれた例 文と筆順)でま とめてあるた め、内容を理解 しやすい。 ・日常生活で使う 言葉が例文中に 多く出てくるた め、様子がイメ ージしやすい。
6	小学部 (国語)	てんじ手作り絵 本 かいてみよ うかんじ2	・小学部 国語 3-アイウ〔知 3-アウ・思3 -Bウエ - C アウエ〕	桜雲会	3,080 円	・色や草木等、 小学1年生 で学習する 漢字が、点 字で書かれ た例文とと もに40字紹 介されてい る絵本であ る。	・1つの漢字につ いて、見開き(左 側にイラストや 例文、右側に点 字で書かれた例 文と筆順)でま とめてあるた め、内容を理解 しやすい。 ・例文に対応した イラストが大き く描かれてい る。

7	小学部 (国語、 道徳) 中学部 (道徳)	お?かお!	<ul style="list-style-type: none"> 小学部 国語 1-アイウ〔知 1-アイ・思1 -Aア - Cア イエ〕 小学部、中学部 道徳 「A 主として自分自身に関すること」 「B 主として人との関わりに関すること」 	ほるぷ出版	1,078 円	<ul style="list-style-type: none"> 口を動かすと目がキョロキョロ、舌を引っ張るとあっかんべえなど、顔の一部を動かすと表情が変わるしかけ絵本である。 	<ul style="list-style-type: none"> 1段階の児童でも操作しやすく、実際に操作しながら主体的に読み進めることができる。 操作することで表情が変わり、人にはいろいろな表情があることが分かる。
8	小学部 (国語)	五味太郎・言葉 図鑑(7) た とえのことば	<ul style="list-style-type: none"> 小学部 国語 2-アイウ〔知 2-アイ・思2 -Aア - Cア〕 3-アイウ〔知 3-アイ・思3 -Aアウ - C アイウ〕 	偕成社	1,760 円	<ul style="list-style-type: none"> 物の形やありさまを伝えるのに「ような」「みたいな」など、別の物を取り上げて類似性を表す比喩の言葉が集まっている。 	<ul style="list-style-type: none"> イラストとともに、日本語特有の表現や言い回しを知ることができる。 全てのページで、1ページ全体に描かれた絵を「たとえのことば」を使い、一文で端的に示している。
9	小学部 (生活)	キッズ・えほん シリーズ さが してみよう!マ ークのえほん改 訂版	<ul style="list-style-type: none"> 小学部 生活 2-アイウ〔2- イケ〕 3-アイウ〔3- イケコ〕 	株式会社 Gakken	1,650 円	<ul style="list-style-type: none"> 身の回りにあるたくさんマークを、大きな絵で分かりやすく紹介している。通学路や駅、高速道路、公園、病院など、場所別のイラストを見ながら、マークを探して楽しめる。 	<ul style="list-style-type: none"> 道路標識や地域社会で生活する中で注意を知らせるマークについて知ることができる。 家族のイラストで構成されており、子供が自分の生活をイメージしやすく主体的に読み進められる。 平仮名と片仮名表記であり、全ページカラーで印刷されているため、実物のマークを理解しやすい。

10	小学部 (生活) 中学部 (社会)	地震がきたらどうすればいいの？	<ul style="list-style-type: none"> 小学部 生活 2-アイウ〔2-イ〕 3-アイウ〔3-イ〕 中学部 社会 1-アイウ〔1-ウ〕 2-アイウ〔2-ウ〕 	社会福祉法人 埼玉福祉会	1,980 円	<ul style="list-style-type: none"> もしも一人でいる時に地震が来てしまったら、どう行動したらよいかを親しみやすい絵とシンプルな言葉で説明している。 	<ul style="list-style-type: none"> 文章には絵文字がついており、文字が苦手な子供も分かりやすく学ぶことができる。 絵が大きく、地震という体験ができない自然災害をイメージしやすい。 分かち書きになっているゴシック体の平仮名で簡潔に書かれている。
11	小学部 (生活) 中学部 (社会、 職業・家庭)	どこからきたの？おべんとう	<ul style="list-style-type: none"> 小学部 生活 2-アイウ〔2-キシ〕 3-アイウ〔3-キサシ〕 中学部 社会 1-アイウ〔1-エ〕 中学部 職業・家庭(職) 1-アイウ〔1-Aイ・Cア〕 	金の星社	1,430 円	<ul style="list-style-type: none"> お弁当の中身はどこからどのようにやってくるのかを考え、一つのお弁当から、食材の生産現場、流通過程、調理の仕方が分かる。 	<ul style="list-style-type: none"> 身の回りにあるものから、家庭生活、社会及び自然について、関心が広がることが期待できる。 イラストごとに簡単な説明文が書かれており、時系列に沿っているため、自分から取り組もうとしたり、調べたりする学習につながられる。
12	中学部 (数学)	改訂新版くらしに役立つ数学	<ul style="list-style-type: none"> 中学部 数学 2-A・B・C アイウ〔2-A アイ・Bアイ・ Cア・Dア〕 	東洋館出版社	1,650 円	<ul style="list-style-type: none"> 基礎的な計算力や知識を培う「基礎編」と、生活場面に沿って学習活動を設定した「生活編」の2部で構成している。 	<ul style="list-style-type: none"> 基礎編は、例題や問題演習を通して、計算や量、図形などを学ぶことができる。 生活編では、身近な生活場面を通して、支払いの方法や移動にかかる時間などを学ぶことができる。 生活編の後半には、1か月の生活費や家計簿など、社会自立に向けての内容も含んでいる。

選定除外図書の説明

No.	教科名	書名	学習指導要領との関係	発行者	価格	除外の理由
1	小学部 (生活) 中学部 (理科)	ふしぎをため すかがく図鑑 しょくぶつの さいばい	<ul style="list-style-type: none"> 小学部 生活 1-アイウ〔1 2 3-サ〕 中学部 理科 2-A生命アイウ〔2-イ〕 	フレーベル社	2,200 円	・供給不可となったため、除外とした。
2	小学部 (生活) 中学部 (理科)	写真でわかる なぜなに 1 どうぶつ	<ul style="list-style-type: none"> 小学部 生活 3-アイウ〔3-サ〕 中学部 理科 1-アイウ〔1-Aア〕 	世界文化社	1,165 円	・新規発注不可となったため、除外した。
3	中学部 (理科)	ふしぎ・びっ くり!? こ ども図鑑 9 ちきゅう	<ul style="list-style-type: none"> 中学部 理科 1-Bアイウ〔1-Bア〕 2-Bアイウ〔2-Bアイウ〕 	学研	2,090 円	・供給不可となったため、除外とした。
4	中学部 (理科)	フレーベル 館の図鑑ナ チュラ ふ しぎをため す図鑑 か がくあそび	<ul style="list-style-type: none"> 中学部 理科 1-Cアイウ〔1-Cイウエオ〕 2-Cアイウ〔2-Cア〕 	フレーベル館	2,090 円	・供給不可となったため、除外とした。
5	小学部 (体育) 中学部 (理科)	やさしいから だのえほん1 からだのなか はどうなっ てるの?	<ul style="list-style-type: none"> 小学部 体育 3-アイウ〔3-Gアイ〕 中学部 理科 2-アイウ〔2-Aア〕 	金の星社	1,200 円	・対象となる段階の児童生徒にとって、性器の表現が適切でないため、除外とした。
6	小学部 (国語)	ころりん・ぱ	<ul style="list-style-type: none"> 小学部 国語 1-アイウ〔知1-アイ・思A-アイ-C-アエ〕 2-アイウ〔知2-アイ・思A-アイ-C-アエ〕 	ほるぷ出版	1,045 円	・供給不可となったため、除外とした。
7	小学部 (国語)	音のでる知 育絵本 4 こえでおぼ える あい うえおのほ ん	<ul style="list-style-type: none"> 小学部 国語 1-アイウ〔知1-アイ・思A-アウ-B-アイ-C-アイ〕 2-アイウ〔知1-アイ・思A-アイ-B-アイ〕 	ポプラ社	2,035 円	・供給不可となったため、除外とした。

8	小学部 (国語) 中学部 (国語)	ことばえほん	<ul style="list-style-type: none"> 小学部 国語 <ul style="list-style-type: none"> 1-アイウ [知1-ア・思1-Aアイ-Cアイウ] 2-アイウ [知2-ア・思2-Aアイエ-Cアウ] 3-アイウ [知3-ア・思3-Cアウ] 中学部 国語 <ul style="list-style-type: none"> 1-アイウ [知1-ア・思1-Cウ] 	グラン まま社	1,700 円	<ul style="list-style-type: none"> 「看護婦」という表現が古い。また、「ひやくしょう」は、本来の意味に加え、侮蔑的な意味も含まれるため除外とした。
9	小学部 (国語) 中学部 (国語)	こどものとも 絵本 はじめ てのおつかい	<ul style="list-style-type: none"> 小学部 国語 <ul style="list-style-type: none"> 3-アイウ [知3-アイ・思3-Aアイウ-Cアイエ] 中学部 国語 <ul style="list-style-type: none"> 1-アイウ [知1-アイ・思1-Aアイウ] 	福音館	1,100 円	<ul style="list-style-type: none"> 個人商店に行く、大きな声で「〇〇ください。」と言う設定が、時代に即していないため除外とした。
10	小学部 (算数)	さわってた のしむ点字 つきえほん 1 かず	<ul style="list-style-type: none"> 小学部 算数 <ul style="list-style-type: none"> 1-Aアイウ [1-Aアイ] 1-Bアイウ [1-Bア] 2-Bアイウ [2-Bア] 	ポプラ 社	2,200 円	<ul style="list-style-type: none"> 供給不可となったため、除外とした。
11	小学部 (算数)	さわってた のしむ点字 つきえほん 2 かたち	<ul style="list-style-type: none"> 小学部 算数 <ul style="list-style-type: none"> 1-Cアイウ [1-Cア] 	ポプラ 社	2,200 円	<ul style="list-style-type: none"> 供給不可となったため、除外とした。
12	小学部 (算数)	デコボコえ ほん かず をかぞえよ う!	<ul style="list-style-type: none"> 小学部 算数 <ul style="list-style-type: none"> 1-Bア [1-Bア] 2-Aア [2-Aア] 	小学館	1,200 円	<ul style="list-style-type: none"> 供給不可となったため、除外とした。
13	小学部 (算数) 中学部 (数学)	はどのクル ックのとけ いえほん	<ul style="list-style-type: none"> 小学部 算数 <ul style="list-style-type: none"> 2-Cアイウ [2-Cア] 3-Cアイウ [3-Cアイ] 中学部 数学 <ul style="list-style-type: none"> 1-Cアイウ [1-Cイ] 	くもん 出版	1,400 円	<ul style="list-style-type: none"> 供給不可となったため、除外とした。
14	数学	くらしに役 立つ数学	<ul style="list-style-type: none"> 中学部 数学 <ul style="list-style-type: none"> 2-A・B・Cアイウ [2-Aアイ-Bアイ-Cア-Dア] 	東洋館 出版	1,300 円	<ul style="list-style-type: none"> 改訂新版が出ているため除外とした。

15	小学部 (図画工 作) (生活)	杉山きょうだ いのしゃぼん だまとあそぼ う	<ul style="list-style-type: none"> 小学部 図画工作 1-アウ〔1-3〕 2-アイウ〔2-ア〕 生活2-アイウ〔2- エ、3-エ〕 3-イウ 	福音館 書店	990 円	<ul style="list-style-type: none"> 写真が古く、しゃぼ ん玉に特化した内容 であるため、児童生 徒の興味・関心、学 習の広がりが期待し にくい。さらには、 令和6、7年度の需 要が0であるため除 外した。
16	小学部 (外国語 活動) 中学部 (外国 語)	五味太郎のこ とばとかずの 絵本 絵本 ABC	<ul style="list-style-type: none"> 小学部 外国語活動 (1)(2)(3)〔(1)ア(2) ア(3)①アイ②アイ〕 中学部 外国語 (1)(2)(3)〔(1)ア(2) ア(3)①アオ②アイ〕 	岩崎書 店	1,430 円	<ul style="list-style-type: none"> 「BCG」「LP」などの 表記が時代に即さな いため、除外とする。

令和8・9年度用選定一般図書一覧 ☆印は、新しく選定された図書を示す。

資料3

No.	学習指導要領との関係		書名	著者 (監修・発行等)	発行者 コード	図書コード	発行者	規格・頁数
	令和8・9年度用	令和8・9年度用						
	小学部 (学習指導要領 対応)	中学部 (学習指導要領 対応)						
1	生活		あかちゃんのあそびえほん1 ごあいさつあそび	木村 裕一	06-1	R01	信成社	変B5 P29
2	生活		ノタンあそぼうよ1 ノタンぶらんこのせて	大友 幸子 大友 康匠	06-1	D01	信成社	規格外 P32
3	生活		かばくん・くらのえほん1 かばくんのいちにち	ひろかわ さえこ	01-1	H01	あかね書房	変B5 P32
4	生活		かばくん・くらのえほん2 かばくんのおかいもの	ひろかわ さえこ	01-1	H02	あかね書房	変B5 P32
5	生活		絵でわかるこどものせいかつずかん① みのまわりのきほん	西方 毅 室矢 真弓 谷田 貝円	10-8	B01	合同出版	変A4 P48
6 ☆	生活		キッズ・えほんシリーズ さがしてみよう！マークのえほん改訂版	凸工房		786	Gakken	変A4 P96
7	生活		はっけんずかん のりもの 改訂版	西片拓史	06-2	C03	学研	変A4 P33
8	生活	社会	安全のしつけ絵本(1) きをつけようね	寺岡 邦夫 寺岡 紀久子	06-1	S01	信成社	変A4 P32
9	生活	社会 職業・家庭	生活図鑑カード お店カード	くもん出版	08-1	B06	くもん出版	変B6 31枚
10 ☆	生活	社会 職業・家庭	どこからきたの？おべんとう	鈴木まもる	07-2		金の星社	規格外 P32
11 ☆	生活	社会	地震がきたらどうすればいいの？	あかぎかんこ			社会福祉法人 埼玉福祉会	A4 P24
12		社会	ドラえもんちずかん1 にっぽんちず	小学館 クリエイティブ	12-2	C01	小学館	A4 P39
13		社会	ドラえもんちずかん2 せかいちず	小学館 クリエイティブ	12-2	C02	小学館	A4 P39
14	生活	理科	こどものずかんMio12 きせつとしぜん	加藤 典康	27-1	C12	ひかりのくに	変B5 P64
15	生活	理科	絵本図鑑シリーズ8 やさいのずかん	小宮山 洋夫	02-1	F08	岩崎書店	変A4 P40
16	生活	理科 職業・家庭	かいかたそだてかたずかん4 やさいのうえかた そだてかた	小宮山 洋夫	02-1	C04	岩崎書店	変A4 P47
17	生活 国語		生活図鑑カード くだものやさいカード1集	飯塚 宗夫	08-1	B02	くもん出版	B6 31枚
18	生活 国語		赤ちゃん版ノタン(2) ノタンもぐもぐもぐ	キヨノ サチコ	06-1	P02	信成社	規格外 P24
19	生活 国語		あかちゃんのあそびえほん(6) いいおへんじできるかな	木村 裕一	06-1	R06	信成社	変B5 P29
20	生活 国語		幼児絵本シリーズ やさい	平山 和子	28-1	B08	福音館	規格外 P24
21	生活 国語		木村裕一・しかけ絵本(12) げんきにごあいさつ	木村 裕一	06-1	W12	信成社	変A4 P36
22		理科	福音館の科学シリーズ どうぶつえんガイド	あべ 弘士	28-1	G08	福音館	変B4 P41
23	体育	保健体育 理科	あそびのおうさまずかん からだ増補改訂	絵本・教育書 編集室	06-2	I01	学研	規格外 P72
24 ☆	生活	保健体育	だいたいじどーこた？ はじめての「からだ」と「性」のえほん	遠見 才希子	55-19	506	大泉書店	規格外 P32
25	体育	職業・家庭	げんきをつくる食育えほん1 たべるのだいすき！	吉田 隆子 せべ まさゆき	07-2	K01	金の星社	規定外 P32
26	体育	保健体育	運動が得意になる43の基本レッスン イラスト版体育のコツ	山本 豪	10-8	A03	合同出版	B5 P112
27	生活	職業・家庭	NHKひとりできるもん！10 おしゃれなおかし作り	平本 ふく子	07-2	F05	金の星社	規格外 P40
28	生活	職業・家庭	つくってたべよう！ お料理マジック2	村上 祥子	07-5	A02	教育画劇	変A4 P64
29	生活	職業・家庭	おてつだいの絵本	辰巳 渚 すみもと ななみ	07-2	655	金の星社	規格外 P48

No.	学習指導要領との関係		書名	著者 (監修・発行等)	発行者 コード	図書コード	発行者	規格・頁数
	令和8・9年度用	令和8・9年度用						
	小学部 (学習指導要領 対応)	中学部 (学習指導要領 対応)						
30	国語		ひらがなカード	くもん出版	08-1	D01	くもん出版	B6 46枚
31	国語		書きかたカード「ひらがな」	くもん出版	08-1	C01	くもん出版	規格外 47枚
32	国語		生活図鑑カード たべものカード	高橋 敦子	08-1	B01	くもん出版	変B6 31枚
33 ☆	国語		だるまさんの	かがくい ひろし	28-3	538	ブロンズ新社	変B5 P20
34 ☆	国語 道徳	道徳	お?かお!	ひらぎ みつえ	80-6		ほるぶ出版	変A5 P8
35 ☆	国語		エリック・カールの絵本 しろくまくんにかきこえる?	エリック・カール	06-1	571	偕成社	変A4 P25
36	国語 算数		さわる絵本 ちびまるのぼうけん	フィリップ・ヌート	06-1	610	偕成社	規格外 P22
37	国語		ボード・ブック コロちゃんはどこ?	エリック・ヒル	27-2	B01	評論社	規格外 P22
38	国語		単行本 さわってあそぼう ふわふわあひる	マシュー・ヴァン・フリート	01-1	001	あかね書房	変B5 P17
39	国語		幼児絵本シリーズ くだもの	平山 和子	28-1	B06	福音館	規格外 P24
40	国語		エリック・カールの絵本 できるかな? -あたまからつまさきまで-	エリック・カール	06-1	T07	偕成社	変A4 P25
41	国語		エリック・カールの絵本 くまさんくまさんにみてるの?	エリック・カール	06-1	T04	偕成社	変A4 P25
42	国語		エリック・カールの絵本 月ようびはなにたべる? -アメリカのわらべうた -	エリック・カール	06-1	T06	偕成社	変A4 P23
43	国語		エリック・カールの絵本 はらべこあおむし	エリック・カール	06-1	T01	偕成社	規格外 P25
44	国語		木村裕一・しかけ絵本(1) みんなみんなみ一つけた	木村 裕一 黒井 健	06-1	W01	偕成社	規格外 P24
45	国語		こどものとも絵本 おおきなかぶ	A・トルストイ	28-1	H26	福音館	規格外 P28
46	国語		100かいだてのいえシリーズ 100かいだてのいえ	岩井 俊雄	06-1	L01	偕成社	A4 P32
47	国語		よみかた絵本	とだ こうしろう	20-4	007	戸田デザイン研究室	規格外 P94
48	国語		おけいこ はじめてのおけいこ	くもん出版	08-1	F01	くもん出版	A4 P78
49	国語		もじ・ことば1 はじめてのひらがな1集	くもん出版	08-1	A01	くもん出版	A4版 P80
50	国語		もじ・ことば3 やさしいひらがな1集	くもん出版	08-1	A03	くもん出版	A4 P80
51	国語		あかね書房の学習えほん あそぼうあそぼうあいうえお	村上 勉	01-1	I01	あかね書房	変A4版 P55
52	国語		こどものとも絵本 ぞうくんのさんぽ	なかの ひろたか	28-1	H13	福音館	変A4版 P28
53	国語		どうぶつあれあれえほん第4集 かくしたのだあれ	五味 太郎	28-4	E07	文化出版局	規格外 P24
54	国語		あかね書房の学習えほん かたかなえほんアイウエオ	村上 勉	01-1	I05	あかね書房	変A4版 P55
55	国語		しりとりしましょ! たべものあいうえお	さいとう しのぶ	40-3	O02	リーブル	A5版 P144
56	国語		あっちゃんあがつくたべものあいうえお	さいとう しのぶ みね よう	40-3	O01	リーブル	A5版 P144
57	国語		でんしゃでいこうでんしゃでかえろう	間瀬 なおかた	27-3	D01	ひさかた チャイルド	規格外 P25
58 ☆	国語		五味太郎・言葉図鑑(7) たとえのことば	五味 太郎	06-1	O07	偕成社	規格外 P36
59	国語		馬場のぼるのえほん 11びきのねこ	馬場 のぼる	10-4	F02	こぐま社	B5 P40

No.	学習指導要領との関係		書名	著者 (監修・発行等)	発行者 コード	図書コード	発行者	規格・頁数
	令和8・9年度用	令和8・9年度用						
	小学部 (学習指導要領 対応)	中学部 (学習指導要領 対応)						
60	国語		14ひきのシリーズ 14ひきのあさごはん	いわむら かずお	20-1	H01	童心社	規格外 P31
61	国語		ぐりとぐらの絵本 ぐりとぐらの1ねんかん	なかがわ りえこ	28-1	K04	福音館	規格外 P27
62 ☆	国語		てんじ手作り絵本 おぼえちゃ王	金子 修	55-22		桜雲会	規格外 P75
63 ☆	国語		てんじ手作り絵本 かいてみようかんじ1	桜雲会	55-22		桜雲会	変A4 P82
64 ☆	国語		てんじ手作り絵本 かいてみようかんじ2	桜雲会	55-22		桜雲会	変A4 P82
65	国語	国語	レオ・レオニの絵本 スイミー	レオ=レオニ 谷川 俊太郎	10-2	A01	好学社	規格外 P30
66	国語	国語	もじ・ことば11 はじめてのかん字	くもん出版	08-1	A11	くもん出版	A4 P80
67	国語	国語	五味太郎のことばとかずの絵本 漢字の絵本	五味 太郎	02-1	E01	岩崎書店	変A4 P48
68	国語 道徳	国語 道徳	「おれたち、ともだち！」絵本 ともだちや	内田 麟太郎	06-1	E01	偕成社	変B5 P32
69		国語	ひとりだちするための国語	子どもたちの自立を支援する会	22-3	A01	日本教育研	B5 P128
70		国語	くらしに役立つ国語	大南 英明	20-7	002	東洋館	B5 P132
71	算数		スキンシップ絵本 かずのえほん	わらべ きみか	27-3	C05	ひさかたチャイルド	変B5 P84
72	算数		かずカード	公文 公	08-1	D03	くもん出版	B6 50枚
73	算数		絵本・いつでもいっしょ2 どうぶつなんびき?	はた こうしろう	30-2	N02	ポプラ社	変B4 P36
74	算数		21世紀幼稚園百科6 かずあそび1・2・3	野田 一郎	12-2	B06	小学館	変B5 P31
75	算数		三省堂こどもかずの絵じてん	三省堂編集所	11-4	A04	三省堂	B5 P95
76	算数		五味太郎の絵本10 かたち	五味 太郎	04-1	A09	絵本館	変B5 P20
77	算数		とけいカード	くもん出版	08-1	D02	くもん出版	B6 47枚
78	算数	数学	中級編ジャンプアップ とけい・おかね・カレンダー	遠藤 敏子	10-9	B01	こぼと	A4 P55
79		数学	ひとりだちするための算数・数学	子どもたちの自立を支援する会	22-3	A02	日本教育研	B5 P87
80 ☆		数学	改訂新版くらしに役立つ数学	明官 茂	20-7	003	東洋館出版社	B5 P148
81	図画工作		かおノート	tupera tupera	10-10	A01	コクヨ	規格外 P48
82	図画工作		6つの色	とだ こうしろう	20-4	8	戸田デザイン研究室	変A5 P44
83	図画工作		たのしい図画工作16 ちぎり紙・きり紙・はり紙	羽場 徳蔵	10-3	B16	国土社	変B5 P32
84	図画工作		かがくのとも絵本 しんぶんしでつくろう	よしだ きみまろ	28-1	E14	福音館	変B4 P28
85	図画工作	美術	あそびのおうさまBOOK はじめてぬるほん	La Zoo	06-2	G07	学研	A4 P79
86	図画工作	美術	あそびのおうさまBOOK どんでんぬるほん	La Zoo	06-2	G09	学研教育出版	A4 P200
87	図画工作	美術	エリック・カールの絵本(ぬりえ絵本) わたしだけのはらべこあおむし	エリック・カール	06-1	T03	偕成社	A4 P25
88	図画工作	美術	エリック・カールの絵本(ぬりえ絵本) ごちやまぜカメレオン	エリック・カール	06-1	T05	偕成社	A4 P33
89	図画工作		あかねえほんシリーズ えほんえかきうた	やなせ たかし	01-1	B03	あかね書房	変B5 P32

No.	学習指導要領との関係		書名	著者 (監修・発行等)	発行者 コード	図書コード	発行者	規格・頁数
	令和8・9年度用	令和8・9年度用						
	小学部 (学習指導要領 対応)	中学部 (学習指導要領 対応)						
90	図画工作	美術	あそびの絵本 えかきあそび	長島 克夫	02-1	A23	岩崎書店	変B4 P27
91	図画工作	美術	はじめてのこうさくあそび	ノニコ	25-1	001	のら書店	規格外 P63
92	図画工作		ひとりのできる手づくりBOX しげんで工作しよう	塩浦 信太郎	02-1	G12	岩崎書店	変B5 P31
93	図画工作	美術	ペーパーランド8 おりがみえあそび	寺門 保夫	30-2	C08	ポプラ社	規格外 P31
94	図画工作		あそびのおうさまずかん リサイクルこうさく増補改訂	絵本・教育書 編集室 編	06-2	I12	学研	規格外 P64
95	図画工作	美術	あーとぶっく ひらめき美術館 第1館	結城 昌子	12-2	N01	小学館	AB判 P64
96		美術	福音館の科学シリーズ あそびのレシピ	鈴木 洋子	28-1	G08	福音館	変B4 P72
97		美術	かこさとし うつくしい絵	かこ さとし	06-1	003	偕成社	変A4 P32
98	音楽		てあそびうた&ゆびあそびゲーム タブレット	瀧 靖之	51-6	512	朝日新聞出版	変B5 P36
99	音楽		あそびうたのほん CDつき	清水 玲子	27-1	013	ひかりのくに	規格外 P24
100	音楽		改訂新版 どうようえほん1	岡本 健	27-1	F01	ひかりのくに	変A4 P47
101	音楽		改訂新版 どうようえほん2	岡本 健	27-1	F02	ひかりのくに	変A4 P47
102	音楽		改訂新版 どうようえほん3	岡本 健	27-1	F03	ひかりのくに	変A4 P47
103	音楽	音楽	CD付き 楽器カード	吉成 順	08-1	G03	くもん出版	B6 31枚
104	音楽	音楽	メロディーえほん ICピアノえほん 四季のどうよう-12カ月	林 ヒロタカ わく はじめ	16-3	A01	大日本絵画	変B5 P26
105	音楽	音楽	DVDでひける！ はじめてのピアノえほん2 たのしいピアノのうた	鈴木 豊乃	14-4	O02	成美堂出版	変B5 P79
106		外国語 英語	和英えほん	アン・ヘリング とだ こうしろう	20-4	001	戸田デザイン研 究室	規格外 P36
107		外国語 英語	あかね書房の学習えほん ことばのえほんABC	村上 勉	01-1	I03	あかね書房	変A4 P48
108		外国語 英語	CD付き英語カード あいさつと話しことば編	志村 直人	08-1	H02	くもん出版	B6 48枚
109		外国語 英語	あかね書房の学習えほん えいごえほん ぞうさんのピクニック	村上 勉	01-1	I06	あかね書房	変A4 P32
110		外国語 英語	あかね書房の学習えほん えいごえほん ぞうさんがっこうに行く	村上 勉	01-1	I07	あかね書房	変A4 P32
111	道徳	道徳	かおかおどんなかお	柳原 良平	10-4	G01	こぐま社	規格外 P20
112	道徳	道徳	絵でわかるこどものせいかつずかん4 おつきあいのきほん	谷田貝 公昭 村越 晃	10-8	B04	合同出版	変B5 P45
113	道徳	道徳	ピーマン村の絵本たち おおきくなるっていうことは	中川 ひろたか	20-1	L02	童心社	規格外 P32
114	道徳		講談社の年齢で選ぶ知育絵本 4・5・6さいのきもちをつたえることばのえほん	木坂 涼	10-1	E01	講談社	規格外 P127
115	道徳	道徳	学校では教えてくれない大切なこと(2) 友だち関係(自分と仲良く)	藤 美沖	05-3	B02	旺文社	A5版 P152
116	道徳	道徳	学校では教えてくれない大切なこと(6) 友だち関係(気持ちの伝え方)	藤 美沖	05-3	B06	旺文社	A5版 P152
117	道徳	道徳	みんなのためのルールブック あたりまえだけど、とても大切なこと	ロン・クラーク	15-3	001	草思社	規格外 P112

調査研究の要約

☆印は、新しく選定された図書を示す。

No. 1

・書名 あかちゃんのおそびえほん1 ごあいさつあそび	
・著者名 木村裕一	・規格 変B5 P29
・発行者 偕成社 東京都新宿区市谷砂土原町3-5	・装丁 表紙～厚板紙 中～厚上質紙 ・印刷 多色刷 ・価格 680円
1 概要	・小鳥、猫、子犬などが子供の家にやって来て、「こんにちは」「ありがとう」「さようなら」「いただきます」などの挨拶をする場面が描かれている。
2 学習指導要領との関係	・小学部 生活 1-アイウ〔1-オ〕
3 調査研究の観点について (1) 内容 (2) 組織・配列・分量 (3) 発達の段階への配慮	・挨拶の言葉を楽しみながら練習できるため、言葉を覚えやすい。 ・繰り返しの話の展開で、児童の興味が持続する工夫がされている。 ・身近な動物が登場し、子供の興味・関心を引きやすい。 ・簡単な言葉で書き表されていて理解しやすい。
4 表現	・ページをめくると動物がお辞儀をする仕掛けの工夫がされている。 ・文字が大きく、平仮名表記である。 ・明るい色彩で、輪郭のはっきりした絵が、大きく描かれている。

No. 2

・書名 ノンタンあそぼうよ1 ノンタンぶらんこのせて	
・著者名 大友幸子 大友康匠	・規格 規格外 P32
・発行者 偕成社 東京都新宿区市谷砂土原町3-5	・装丁 表紙～厚板紙 中～厚上質紙 ・印刷 多色刷 ・価格 600円
1 概要	・動物たちのブランコ遊びの様子を通して、遊びの決まりを守ることや友達と仲良く遊ぶことの大切さを伝えている。
2 学習指導要領との関係	・小学部 生活 1-アイウ〔1-オ〕 2-アイウ〔2-エ〕
3 調査研究の観点について (1) 内容 (2) 組織・配列・分量 (3) 発達の段階への配慮	・身近なブランコ遊びの場面を親しみやすい動物の絵で示してある。 ・実際的な遊びの場面を取り上げ、順番を守る、交替で使うといった決まりが分かりやすく示されている。 ・繰り返しの話の展開が、子供にとって分かりやすい。
4 表現	・絵が大きく、はっきりとした輪郭で描かれている。 ・文字が大きく、平仮名表記である。

No. 3

<ul style="list-style-type: none"> ・書名 かばくん・くらしのえほん1 かばくんのいちにち 	
<ul style="list-style-type: none"> ・著者名 ひろかわ さえこ ・発行者 あかね書房 東京都千代田区西神田 3-2-1 	<ul style="list-style-type: none"> ・規格 変B5 P32 ・装丁 表紙～厚板紙 中～厚上質紙 ・印刷 多色刷 ・価格 1,000円
1 概要	<ul style="list-style-type: none"> ・起床から就寝までの「かばくん」の一日の生活が描かれている。その中に、日常生活に必要な身辺処理、それに関わる道具や場所、家族との関わりなども描かれている。
2 学習指導要領との関係	<ul style="list-style-type: none"> ・小学部 生活 1-アイウ〔1-ア〕
3 調査研究の観点について (1) 内容 (2) 組織・配列・分量 (3) 発達の段階への配慮	<ul style="list-style-type: none"> ・子供用の衣服や用具の絵、また、身近な出来事を扱っており、子供が興味をもち理解しやすく、学習を工夫・発展させやすい。 ・三語文程度の易しい言い回しである。 ・一つの場面で使う道具をまとめて表現してあるので、物の名前を覚える学習としても、扱うことができる。
4 表現	<ul style="list-style-type: none"> ・親しみやすい挿絵で、何を表しているのかが分かりやすく表現されている。 ・見開きページに一つの事柄について描いている。 ・文は片仮名交じりの平仮名で書かれている。

No. 4

<ul style="list-style-type: none"> ・書名 かばくん・くらしのえほん2 かばくんのおかいもの 	
<ul style="list-style-type: none"> ・著者名 ひろかわ さえこ ・発行者 あかね書房 東京都千代田区西神田 3-2-1 	<ul style="list-style-type: none"> ・規格 変B5 P32 ・装丁 表紙～厚板紙 中～厚上質紙 ・印刷 多色刷 ・価格 1,000円
1 概要	<ul style="list-style-type: none"> ・家を出てから帰宅するまでの「かばくん」とお母さんの買い物の様子が描かれている。その中に、12種類の店の様子や扱っている商品や地域の人との関わりなども描かれている。
2 学習指導要領との関係	<ul style="list-style-type: none"> ・小学部 生活 1-アイウ〔1-コ〕
3 調査研究の観点について (1) 内容 (2) 組織・配列・分量 (3) 発達の段階への配慮	<ul style="list-style-type: none"> ・店で販売している身近な品物を精選して載せてあり、子供が興味をもち、理解しやすい。 ・三語文程度の易しい言い回しである。 ・一つの店で売っている商品をまとめて表現してあるので、物の名前を覚える学習としても、扱うことができる。
4 表現	<ul style="list-style-type: none"> ・親しみやすく、何を表しているのかが分かりやすい絵である。 ・見開きページに一つの店について描かれている。 ・文は片仮名交じりの平仮名で書かれている。

No. 5

・書名 絵でわかる こどものせいかつずかん① みのまわりのきほん	
・著者名 西方毅 室矢真弓 谷田貝円 ・発行者 合同出版 東京都小金井市関野町1-6-10	・規格 変A4 P48 ・装丁 表紙～厚上質紙 中～厚上質紙 ・印刷 多色刷 ・価格 1,540円
1 概要	・子供の日常生活での基本動作を「身の回り」の視点でイラストで描き、自分の経験を重ねながら動作の基本を身につけることができる。
2 学習指導要領との関係	・小学部 生活 123-アイウ〔123-ア〕
3 調査研究の観点について (1) 内容 (2) 組織・配列・分量 (3) 発達の段階への配慮	・子供の生活に必要な20の場面を分かりやすいイラストと共に紹介している。子供の「やってみよう」「自分にもできる」という気持ちを引き出し、子供が会う様々な場面での動作の基本が無理なく身に付く内容となっている。 ・見開きごと示されている。 ・平仮名表記のため、子供が自分で調べやすい。
4 表現	・分かりやすいイラストや平仮名表記であり、内容がシンプルに示されているためとても分かりやすい。

No. 6 ☆

・書名 キッズ・えほんシリーズ さがしてみよう！マークのえほん改訂版	
・著者名 凹工房：絵 ・発行者 株式会社 Gakken 東京都品川区西五反田2-11-8	・規格 変A4 P96 ・装丁 表紙～厚板紙 中～厚上質紙 ・印刷 多色刷 ・価格 1,650円
1 概要	・身の回りにあるたくさんのマークを、大きな絵でわかりやすく紹介している。通学路や駅、高速道路、公園、病院など、場所別のイラストを見ながら、マークを探して楽しめる。
2 学習指導要領との関係	・小学部 生活 2-アイウ〔2-イケ〕 3-アイウ〔3-イケコ〕
3 調査研究の観点について (1) 内容 (2) 組織・配列・分量 (3) 発達の段階への配慮	・道路標識や地域社会で生活する中で注意を知らせるマークについて知ることができる。 ・日常目にするものから、注意深く探して見つけられるもの、今後世界で統一されていくものと段階的に知識を身に付けることができる。 ・家族のイラストで構成されており、子供が自分の生活をイメージしやすく主体的に読み進められる。
4 表現	・平仮名とカタカナ表記であり、全ページカラーで印刷されているため、実物のマークを理解しやすい。

No. 7

<ul style="list-style-type: none"> ・書名 はっけんずかん のりもの 改訂版 	
<ul style="list-style-type: none"> ・著者名 西片拓史 ・発行者 学研 東京都品川区西五反田2-11-8 	<ul style="list-style-type: none"> ・規格 変A4 P33 ・装丁 表紙～厚板紙 中～厚紙 ・印刷 多色刷 ・価格 1,980円
1 概要	<ul style="list-style-type: none"> ・いろいろな乗り物の秘密について写真やイラストで紹介している。
2 学習指導要領との関係	<ul style="list-style-type: none"> ・小学部 生活 3-アイウ〔3-コ〕
3 調査研究の観点について (1) 内容 (2) 組織・配列・分量 (3) 発達の段階への配慮	<ul style="list-style-type: none"> ・児童の興味を引く乗り物全般が網羅されている。また、人気のある乗り物（新幹線）から始まる構成である。 ・乗り物と合わせて、働く人々の様子も描かれており、児童が身近な社会の様子に興味をもてるよう配慮されている。 ・乗り物の中がどうなっているか、紙をめくると中の様子が見える興味を引くような仕掛けになっている。
4 表現	<ul style="list-style-type: none"> ・イラストの色使いがはっきりしていて、写真も分かりやすい。

No. 8

<ul style="list-style-type: none"> ・書名 安全のしつけ絵本（1） きをつけようね 	
<ul style="list-style-type: none"> ・著者名 寺岡邦夫 寺岡紀久子 ・発行者 偕成社 東京都新宿区市谷砂土原町3-5 	<ul style="list-style-type: none"> ・規格 変A4 P32 ・装丁 表紙～厚板紙 中～厚上質紙 ・印刷 多色刷 ・価格 1,200円
1 概要	<ul style="list-style-type: none"> ・交通ルールについて、具体的な場面を取り上げて絵と文で説明している。 ・横断歩道、雨天、踏切、交差点、車内、車の周辺、坂道の七つの具体的な場面を取り上げている。
2 学習指導要領との関係	<ul style="list-style-type: none"> ・小学部 生活 1-アイウ〔1-ケ〕 2-アイウ〔2-イ〕 ・中学部 社会 2-アイウ〔2-ア〕
3 調査研究の観点について (1) 内容 (2) 組織・配列・分量 (3) 発達の段階への配慮	<ul style="list-style-type: none"> ・動物の表情が変化する仕掛けにより、生活の中で危険な場面を分かりやすく描いている。 ・見開きページで一場面ごとの構成であり、問いかけと対応方法が平易な文とイラストで書かれており、分かりやすい。
4 表現	<ul style="list-style-type: none"> ・場面ごとに仕掛けが用意されているため、児童生徒が注目しやすい。 ・全て平仮名表記である。

No. 9

・書名 生活図鑑カード お店カード	
・著者名 くもん出版 ・発行者 くもん出版 東京都港区高輪 4-10-8	・規格 変B6 31枚 ・装丁 板紙 ・印刷 多色刷 ・価格 900円
1 概要	・児童生徒にとって身近な店や公共施設の名前や意味を絵と文字のカードで紹介している。
2 学習指導要領との関係	・小学部 生活 2-アイウ [2-キ・コ] ・中学部 社会 1-アイウ [1-イ・エ] 職業・家庭 (職) 1-アイウ [1-Aイ]
3 調査研究の観点について (1) 内容 (2) 組織・配列・分量 (3) 発達の段階への配慮	・児童生徒にとって身近な31の店や公共施設が取り上げられ、1枚のカードに一つの店や施設が描かれている。表面に絵、裏面に説明文が示されており、興味・関心を引くものである。 ・児童生徒の生活に必要な店や施設を選択して学習することができる。 ・詳細な絵で特徴を捉えて描かれている。店(公共施設)で働いている人と利用している人の両方が描かれている。 ・店の名前から役割まで、発達に応じて学習内容に発展性をもたせることができる。
4 表現	・店、公共施設名は大きく平仮名表記がされていて見やすい。 ・説明文で使用されている漢字には、全て振り仮名が付いている。

No.10☆

・書名 どこからきたの?おべんとう	
・著者名 鈴木まもる ・発行者 金の星社 東京都台東区小島 1-4-3	・規格 規格外 P32 ・装丁 表紙～厚板紙 中～厚上質紙 ・印刷 多色刷 ・価格 1,430円
1 概要	・お弁当の中身はどこからどのようにやってくるのかを考え、ひとつのお弁当から、食材の生産現場、流通過程、調理の仕方が分かる。
2 学習指導要領との関係	・小学部 生活 2-アイウ [2-キシ] 3-アイウ [3-キサシ] ・中学部 社会 1-アイウ [1-エ] 職業・家庭(職) 1-アイウ [1-Aイ・Cア]
3 調査研究の観点について (1) 内容 (2) 組織・配列・分量 (3) 発達の段階への配慮	・自分の身の回りにあるものから、家庭生活、社会及び自然について、関心が広がっていくことが期待できる。 ・見慣れた食材から馴染みの薄い職人の仕事まで取り上げられており、幅広く知ることができる。 ・イラストごとに簡単な説明文が書かれており、時系列に沿っているため、自分から取り組もうとしたり、調べたりする学習につながられる。
4 表現	・イラストや色使いが柔らかく、食材や用具など、囲みが色分けされていて理解しやすい。

No.11☆

<p>・書名 地震がきたらどうすればいいの？</p>	
<p>・著者名 あかぎかんこ</p> <p>・発行者 社会福祉法人 埼玉福祉会 埼玉県新座市堀ノ内3-7-31</p>	<p>・規格 A4 P24</p> <p>・装丁 表紙～厚板紙 中～厚上質紙</p> <p>・印刷 多色刷</p> <p>・価格 1,980円</p>
<p>1 概要</p>	<p>・もしも一人である時に地震が来てしまったら、どう行動したらよいかを親しみやすい絵とシンプルな言葉で説明している。</p>
<p>2 学習指導要領との関係</p>	<p>・小学部 生活2-アイウ〔2-イ〕 生活3-アイウ〔3-イ〕</p> <p>・中学部 社会1-アイウ〔1-ウ〕 社会2-アイウ〔2-ウ〕</p>
<p>3 調査研究の観点について</p> <p>(1) 内容</p> <p>(2) 組織・配列・分量</p> <p>(3) 発達の段階への配慮</p>	<p>・危険な所はどこか、一緒に考えながら読み進めていくことができる。</p> <p>・文章には内容理解を助ける絵文字がついており、文字が苦手な子供も分かりやすく学ぶことができる。</p> <p>・絵が大きく、地震という体験ができない自然災害をイメージしやすい。</p>
<p>4 表現</p>	<p>・分かち書きになっているゴシック体の平仮名で簡潔に書かれている。</p>

No.12

<p>・書名 ドラえもんちずかん1 にっぽんちず</p>	
<p>・著者名 小学館クリエイティブ 柏原順太（発行）</p> <p>・発行者 小学館 東京都千代田区一ツ橋2-3-1</p>	<p>・規格 A4 P39</p> <p>・装丁 表紙～厚板紙 中～厚上質紙</p> <p>・印刷 多色刷</p> <p>・価格 1,500円</p>
<p>1 概要</p>	<p>・ドラえもんのキャラクターと一緒に日本の各地方を巡りながら都道府県名、地名、人々の暮らし、名物、名所などを紹介している。</p>
<p>2 学習指導要領との関係</p>	<p>・中学部 社会 1-アイウ〔1-オ〕 2-アイウ〔2-オ〕</p>
<p>3 調査研究の観点について</p> <p>(1) 内容</p> <p>(2) 組織・配列・分量</p> <p>(3) 発達の段階への配慮</p>	<p>・見開き1ページ毎に各地方についてそれぞれの都道府県名、地名、人々の暮らし、名物、名所などが写真やイラストと共に紹介されている。</p> <p>・ドラえもんに登場するキャラクターが各ページに差し込まれていることから、視覚的に興味をもちやすく、日本について関心を抱き、知識を得やすい。</p> <p>・郷土料理、鉄道、動物、四季の様子などカテゴリー毎に紹介するページもある。</p>
<p>4 表現</p>	<p>・漢字には振り仮名が付いている。</p>

No.13

<ul style="list-style-type: none"> ・書名 ドラえもんちずかん2 せかいちず 	
<ul style="list-style-type: none"> ・著者名 小学館クリエイティブ ・発行者 小学館 東京都千代田区一ツ橋 2-3-1 	<ul style="list-style-type: none"> ・規格 A4 P39 ・装丁 表紙～厚板紙 中～厚上質紙 ・印刷 多色刷 ・価格 1,500円
1 概要	<ul style="list-style-type: none"> ・ドラえもんのガイドで世界旅行をする構成で、世界各国や地域の文化などを紹介している。
2 学習指導要領との関係	<ul style="list-style-type: none"> ・中学部 社会 1-アイウ〔1-カ〕 2-アイウ〔2-カ〕
3 調査研究の観点について (1) 内容 (2) 組織・配列・分量 (3) 発達の段階への配慮	<ul style="list-style-type: none"> ・写真や平易な説明文に合わせて、ドラえもんに登場するキャラクターが差し込まれていることから、視覚的に興味をもちやすく、世界の人たちに関心を抱き、知識を得やすい。 ・見開きごとに関連する内容の四コマ漫画が記載されており、興味・関心を引くものである。 ・見開きページに一つの国や地域を紹介しているため分かりやすい。
4 表現	<ul style="list-style-type: none"> ・各国や各地域の特色ある風景、衣装、人々の表情が伝わる鮮明な写真を使用している。 ・漢字には、振り仮名が付いている。

No.14

<ul style="list-style-type: none"> ・書名 こどものずかんM i o 12 きせつとしぜん 	
<ul style="list-style-type: none"> ・著者名 加藤典康 ・発行者 ひかりのくに 大阪府大阪市天王寺区上本町 3-2-14 	<ul style="list-style-type: none"> ・規格 変B5 P64 ・装丁 表紙～厚板紙 中～厚上質紙 ・印刷 多色刷 ・価格 762円
1 概要	<ul style="list-style-type: none"> ・季節ごとに動物や植物を中心とした自然の様子を絵や写真を使って紹介している。
2 学習指導要領との関係	<ul style="list-style-type: none"> ・小学部 生活 2-アイウ〔2-サ〕 ・中学部 理科 1-アイウ〔1-Aア〕
3 調査研究の観点について (1) 内容 (2) 組織・配列・分量 (3) 発達の段階への配慮	<ul style="list-style-type: none"> ・動物や植物の様子を絵と写真を併用して季節ごとに説明しているので見やすく、特徴が分かりやすい。 ・登場人物から出ている吹き出しの文を読みながら紹介することができるので、児童生徒が興味・関心を持ち、理解しやすい。 ・雲や雪の結晶などの写真があり、自然の現象に発展的に興味を広げることができる。
4 表現	<ul style="list-style-type: none"> ・動物や植物の様子を鮮明な写真で紹介している。 ・絵は色彩豊かに表現されている。 ・漢字には振り仮名が付いている。

No.15

・書名 絵本図鑑シリーズ8 やさいのずかん	
・著者名 小宮山洋夫 ・発行者 岩崎書店 東京都文京区水道1-9-2	・規格 変A4 P40 ・装丁 表紙～厚板紙 中～厚上質紙 ・印刷 多色刷 ・価格 1,400円
1 概要	・身近な野菜の花や葉、種や実の様子を春から秋にかけての季節に沿って紹介している。
2 学習指導要領との関係	・小学部 生活 3-アイウ〔3-サ〕 ・中学部 理科 1-アイウ〔1-Aア〕
3 調査研究の観点について (1) 内容 (2) 組織・配列・分量 (3) 発達の段階への配慮	・花や葉、種などをまとめて紹介し、植物の生育への見通しや観察に関心を持たせやすい。 ・発芽から収穫までの野菜の様子が描かれているので、栽培活動に生かせる。
4 表現	・絵は淡い色遣いで写実的に描かれている。 ・平仮名と片仮名表記が主であるが、漢字には振り仮名が付いている。

No.16

・書名 かいかたそだてかたずかん4 やさいのうえかた そだてかた	
・著者名 小宮山洋夫 ・発行者 岩崎書店 東京都文京区水道1-9-2	・規格 変A4 P47 ・装丁 表紙～厚板紙 中～厚上質紙 ・印刷 多色刷 ・価格 1,500円
1 概要	・トマトやナスなど身近な野菜の作り方を、絵と文で説明している。 ・苗作り、病虫害予防、水や肥料のやり方、収穫までを紹介している。
2 学習指導要領との関係	・小学部 生活 3-アイウ〔3-サ〕 ・中学部 理科 2-アイウ〔2-Aイ〕 職業・家庭（職）1-アイウ〔1-Aア〕
3 調査研究の観点について (1) 内容 (2) 組織・配列・分量 (3) 発達の段階への配慮	・手順ごとに分かりやすい絵と簡単な文で説明している。 ・身近な野菜24種類が取り上げられ、児童生徒が興味・関心を持ちやすい。 ・苗作りから収穫まで、各野菜の作り方の構成パターンが統一されていて分かりやすい。 ・野菜の説明や栽培のコツなどが紹介され、児童生徒の実態に応じた学習に発展させることもできる。
4 表現	・漢字には振り仮名が付いている。 ・見開きページに苗作りから収穫までがまとめられており、見やすい。

No.17

・書名 生活図鑑カード くだものやさいカード1集	
・著者名 飯塚宗夫 ・発行者 くもん出版 東京都品川区東五反田2-10-2	・規格 B6判 31枚 ・装丁 板紙 ・印刷 多色刷 ・価格 990円
1 概要	・子供にとって身近な果物と野菜31種の名前や説明を絵と文字のカードで紹介している。
2 学習指導要領との関係	・小学部 生活 1-イ [1-サ] 国語 1-アイウ [知1-アイ・思1-Aアイウ-Cア] 2-ア [知2-ア]
3 調査研究の観点について (1) 内容 (2) 組織・配列・分量 (3) 発達の段階への配慮	・子供にとって日常見たり食べたりする果物や野菜が31種類取り上げられ、1枚のカードに実の付き方や産地などが説明されており、興味・関心を引くものである。 ・本物そっくりな絵で、日常生活と結びつけやすい。 ・実の付き方や産地などの説明文とともに収穫前の状態を詳細な絵で示していて、発達に応じて読み進めることができる。
4 表現	・説明文で使われている漢字には、全て振り仮名が記されている。

No.18

・書名 赤ちゃん版ノンタン(2) ノンタンもぐもぐもぐ	
・著者名 キヨノ サチコ ・発行者 偕成社 東京都新宿区市谷砂土原町3-5	・規格 規格外 P24 ・装丁 表紙～厚板紙 中～厚上質紙 ・印刷 多色刷 ・価格 600円
1 概要	・親しみやすい動物たちに食べているものを尋ねることを通して、身近な果物の名前を覚えたり、やりとりの楽しさを伝えたりしている。
2 学習指導要領との関係	・小学部 生活 1-アイウ [1-オ] 国語 1-アイウ [知1-アイ・思1-Aアイウ] 2-アイウ [知2-アイ・思2-Aアイウ]
3 調査研究の観点について (1) 内容 (2) 組織・配列・分量 (3) 発達の段階への配慮	・子供の興味を引き、分かりやすい「食べる」という行動を通して簡単なやりとりを紹介している。 ・親しみやすい動物や身近な果物が登場し、子供の興味・関心を引きやすい。 ・簡単な言葉でのやりとりの繰り返しの展開が、子供にとって分かりやすい。
4 表現	・絵が大きく、はっきりとした輪郭で描かれている。 ・文字が大きく、平仮名表記である。

No.19

<ul style="list-style-type: none"> ・書名 あかちゃんのおそびえほん(6) いいおへんじできるかな 	
<ul style="list-style-type: none"> ・著者名 木村裕一 ・発行者 偕成社 東京都新宿区市谷砂土原町3-5 	<ul style="list-style-type: none"> ・規格 変B5 P29 ・装丁 表紙～厚板紙 中～厚上質紙 ・印刷 多色刷 ・価格 680円
1 概要	<ul style="list-style-type: none"> ・小鳥、子犬、猫などが登場し、呼びかけに反応して手を挙げて返事をする様子が描かれている。
2 学習指導要領との関係	<ul style="list-style-type: none"> ・小学部 生活 1-アイウ〔1-オケ〕 国語 1-アイウ〔知1-Aア・思1-Aアイ〕
3 調査研究の観点について (1) 内容 (2) 組織・配列・分量 (3) 発達の段階への配慮	<ul style="list-style-type: none"> ・呼びかけに対し、元気に返事をする様子が楽しく表現されており、やりとりしながら覚えられるよう工夫されている。 ・繰り返しの話の展開で、子供の興味が持続する工夫がされている。 ・身近な動物などが登場し、子供の興味・関心を引きやすい。
4 表現	<ul style="list-style-type: none"> ・ページをめくると動物などが手を挙げて元気いっぱい返事をする姿が描かれている仕掛けがある。 ・文字が大きく、平仮名表記である。

No.20

<ul style="list-style-type: none"> ・書名 幼児絵本シリーズ やさい 	
<ul style="list-style-type: none"> ・著者名 平山和子 ・発行者 福音館 東京都文京区本駒込6-6-3 	<ul style="list-style-type: none"> ・規格 規格外 P24 ・装丁 表紙～厚板紙 中～厚上質紙 ・印刷 多色刷 ・価格 900円
1 概要	<ul style="list-style-type: none"> ・大根、キャベツ、トマト、ほうれん草、さつまいもについて、畑で育てている様子や収穫されて店頭で並んでいる様子が紹介されている。
2 学習指導要領との関係	<ul style="list-style-type: none"> ・小学部 生活 1-アイウ〔1-サ〕 2-アイウ〔2-サ〕 国語 1-アイウ〔知1-Aア・思1-Aアイウ C-アイ〕 2-アイウ〔知2-Aア・思2-Aアイ-Cアエ〕
3 調査研究の観点について (1) 内容 (2) 組織・配列・分量 (3) 発達の段階への配慮	<ul style="list-style-type: none"> ・身近な野菜を取り上げているため、児童が興味・関心を持ちやすい。野菜の栽培への興味も引き出しやすい。 ・5種類の野菜の畑と店頭での様子が、見開きページに1種類ずつ描かれている。それぞれの野菜に注目しやすく、知っている野菜を指差ししやすい。 ・絵には読み手に投げ掛ける短い言葉が添えられており、教師とのやり取りに発展しやすい。
4 表現	<ul style="list-style-type: none"> ・全て平仮名で表記されている。 ・写実的な絵で大きく描かれている。

No.21

<ul style="list-style-type: none"> ・書名 木村裕一・しかけ絵本 (12) げんきにごあいさつ 	
<ul style="list-style-type: none"> ・著者名 木村裕一 ・発行者 偕成社 東京都新宿区市谷砂土原町3-5 	<ul style="list-style-type: none"> ・規格 変A4 P36 ・装丁 表紙～厚板紙 中～厚上質紙 ・印刷 多色刷 ・価格 1,200円
1 概要	<ul style="list-style-type: none"> ・「うさた」が起床し、友達の誕生会に出席し、就寝するまでの一日の生活が描かれている。その中で、人・時間・場に応じた挨拶や言葉のやりとりの様子も描かれている。
2 学習指導要領との関係	<ul style="list-style-type: none"> ・小学部 生活 2-アイウ〔2-オ〕 国語 2-アイウ〔知2-アイ・思2-Aエ〕
3 調査研究の観点について (1) 内容 (2) 組織・配列・分量 (3) 発達の段階への配慮	<ul style="list-style-type: none"> ・時刻や場面に応じた様々な挨拶が描かれている。 ・「うさた」と一緒に出掛けている感覚で読み進める中で、楽しく様々な挨拶言葉を知ることができる構成になっている。 ・ページをめくると、場面や行動が変わる仕掛けがされている。 ・挨拶言葉は、文章内でも一回り大きく太字で書かれており、注目しやすい。
4 表現	<ul style="list-style-type: none"> ・片仮名交じりの平仮名表記である。

No.22

<ul style="list-style-type: none"> ・書名 福音館の科学シリーズ どうぶつえんガイド 	
<ul style="list-style-type: none"> ・著者名 あべ弘士 ・発行者 福音館書店 東京都文京区本駒込6-6-3 	<ul style="list-style-type: none"> ・規格 変B4 P41 ・装丁 表紙～厚板紙 中～上質紙 ・印刷 多色刷 ・価格 1,600円
1 概要	<ul style="list-style-type: none"> ・動物園にいる動物の生態（食べ物、動き、生息地など）が、挿絵と文章で分かりやすく表わされている。
2 学習指導要領との関係	<ul style="list-style-type: none"> ・中学部 理科 1-アイウ〔1-Aア〕 2-アイウ〔2-Aア〕
3 調査研究の観点について (1) 内容 (2) 組織・配列・分量 (3) 発達の段階への配慮	<ul style="list-style-type: none"> ・動物に興味を持てるような生態や特徴が取りあげられている。 ・動物園にいる動物、テレビや本でよく見かける動物が取り上げられている。 ・動物の特徴的な体の形や動き、食べ物などがイラストと対応して分かりやすく表されているため、調べ学習に展開しやすい。 ・平仮名、片仮名で表記されており、動物名には平仮名の振り仮名が付いているので分かりやすい。
4 表現	<ul style="list-style-type: none"> ・一種類ごとの動物が見開き1ページにまとめられている。 ・ポイントとなる内容がはっきりとわかる字体、色で表されている。

No.23

<ul style="list-style-type: none"> ・書名 あそびのおうさまずかん からだ増補改訂 	
<ul style="list-style-type: none"> ・著者名 絵本・教育書編集室 ・発行者 学研 東京都品川区西五反田 2-11-8 	<ul style="list-style-type: none"> ・規格 規格外 P72 ・装丁 表紙～厚板紙 中～厚上質紙 ・印刷 多色刷 ・価格 780円
1 概要	<ul style="list-style-type: none"> ・体の各部位の名称や特徴が絵や写真、他の生き物との比較などによって表されている。
2 学習指導要領との関係	<ul style="list-style-type: none"> ・小学部 体育 3-アイウ [3-Gアイ] ・中学部 保健体育 1-アイウ [1-Hアイ] ・中学部 理科 2-アイウ [2-Aア]
3 調査研究の観点について (1) 内容 (2) 組織・配列・分量 (3) 発達の段階への配慮	<ul style="list-style-type: none"> ・目の錯覚を体験するクイズからページが始まり、体の不思議に関心を持てるように構成している。 ・体について「筋肉」「血管」「神経」「内臓」「骨」などに分けて説明しており、理学的な視点からも十分学習できる。特に「骨」と「内臓」のページが大きく開くように構成されており、細部までとらえることができる。 ・日常生活を健康的に過ごすための工夫に学習を発展できる。
4 表現	<ul style="list-style-type: none"> ・写真を効果的に配置している。 ・デザイン的な見やすい絵で、視覚的にも理解しやすい。 ・全て平仮名表記になっている。

No.24☆

<ul style="list-style-type: none"> ・書名 だいじだいじどーこだ? はじめての「からだ」と「性」のえほん 	
<ul style="list-style-type: none"> ・著者名 遠見才希子 ・発行者 大泉書店 東京都港区虎ノ門 4-1-40 	<ul style="list-style-type: none"> ・規格 規格外 P32 ・装丁 表紙～厚板紙 中～厚上質紙 ・印刷 多色刷 ・価格 1,320円
1 概要	<ul style="list-style-type: none"> ・プライベートパーツを理解できると同時に、自分の体はどこも大事であること、一人ひとりが大切な存在であることを分かりやすく伝えている。
2 学習指導要領との関係	<ul style="list-style-type: none"> ・小学部 生活 3-アイウ [3-ア] ・中学部 保健体育 1-アイウ [1-Hアイ] 保健体育 2-アイウ [2-Hアイ]
3 調査研究の観点について (1) 内容 (2) 組織・配列・分量 (3) 発達の段階への配慮	<ul style="list-style-type: none"> ・主人公の性別がどちらにも解釈でき、「だいじだいじ」という簡単で馴染みやすい言葉を使うことで、どの子も理解しやすい。 ・初めての性教育に適した本である。 ・子供たちの目を惹くイラストで描かれている。 ・万が一の時に無料で相談できる窓口が載っている。
4 表現	<ul style="list-style-type: none"> ・全て平仮名で、内容もイラストも端的で分かりやすい。

No.25

<ul style="list-style-type: none"> ・書名 げんきをつくる食育えほん1 たべるのだいすき！ 	
<ul style="list-style-type: none"> ・著者名 吉田隆子 せべ まさゆき ・発行者 金の星社 東京都台東区小島 1-4-3 	<ul style="list-style-type: none"> ・規格 規格外 P32 ・装丁 表紙～厚板紙 中～厚上質紙 ・印刷 多色刷 ・価格 1,300 円
1 概要	<ul style="list-style-type: none"> ・食べ物の国の4色の「げんきッズ」が様々な食べ物を食べることで元気になる秘密を紹介する。
2 学習指導要領との関係	<ul style="list-style-type: none"> ・小学部 体育 2-アイウ [2-Gアイ] ・中学部 職業・家庭 (家) 1-アイウ [2-Bア] 2-アイウ [2-Bアイ]
3 調査研究の観点について (1) 内容 (2) 組織・配列・分量 (3) 発達の段階への配慮	<ul style="list-style-type: none"> ・色分けで食物を分類し、働きだけを限定して説明している。 ・緑から「うんち」について触れ、その次のページから排せつの大切さについて説明していて分かりやすい。 ・簡単な言葉で表されていて理解しやすい。
4 表現	<ul style="list-style-type: none"> ・文字が大きく、平仮名表記である。 ・明るい色彩で人の表情も豊かに描かれている。

No.26

<ul style="list-style-type: none"> ・書名 運動が得意になる43の基本レッスン イラスト版体育のコツ 	
<ul style="list-style-type: none"> ・著者名 山本豪 ・発行者 合同出版 東京都小金井市関野町 1-6-10 	<ul style="list-style-type: none"> ・規格 B5 P112 ・装丁 表紙～厚紙 中～上質紙 ・印刷 一部多色刷 ・価格 1,760 円
1 概要	<ul style="list-style-type: none"> ・体育のコツとして、運動が得意になる43の基本レッスンをイラストと文字で紹介している。
2 学習指導要領との関係	<ul style="list-style-type: none"> ・小学部 体育 3-アイウ [3-BCD] ・中学部 保健体育 1-3イウ [1-BCD]
3 調査研究の観点について (1) 内容 (2) 組織・配列・分量 (3) 発達の段階への配慮	<ul style="list-style-type: none"> ・走り、縄跳び、鉄棒、マット運動、跳び箱、泳ぎ、新体力テストについて、基本的な動きがおさえられており、子供が自分でやり方をつかんでいける。 ・各種目をステップに分けてイラストで示している。 ・漢字のルビが無いが、イラストが分かりやすくまとめられているため、目で確認しながらイメージをもつことができる。
4 表現	<ul style="list-style-type: none"> ・イラストがとても分かりやすく、段階を追って示している。また、それぞれにポイントとなる説明を端的に入れていたため、子供たちは印象に残りやすく、運動の得意不得意に関係なく、練習すればできるようになるという意欲が湧きやすい。

No.27

<ul style="list-style-type: none"> ・書名 NHKひとりでできるもん！10 おしゃれなおかし作り 	
<ul style="list-style-type: none"> ・著者名 平本ふく子 ・発行者 金の星社 東京都台東区小島1-4-3 	<ul style="list-style-type: none"> ・規格 規格外 P40 ・装丁 表紙～厚紙 中～厚上質紙 ・印刷 多色刷 ・価格 2,420円
1 概要	<ul style="list-style-type: none"> ・「一人のできる」をコンセプトにおかしづくりを16例紹介している。
2 学習指導要領との関係	<ul style="list-style-type: none"> ・小学部 生活 3-アイウ〔3-キ〕 ・中学部 職業・家庭（家） 1-アイウ〔1-Bイ〕 2-アイウ〔2-Bウ〕
3 調査研究の観点について (1) 内容 (2) 組織・配列・分量 (3) 発達の段階への配慮	<ul style="list-style-type: none"> ・おかしづくりについて、比較的簡単なレシピ16例を紹介しており、おかしづくりの道具や料理前後の注意事項も示されている。 ・見開き（左が説明、右が写真）でまとめているため、イメージしやすく見やすい。 ・工程がそれほど多くなく、取り組みやすい。
4 表現	<ul style="list-style-type: none"> ・説明のイラストや文字が優しいイメージであるため、子供の安心感と「一人のできる」という意欲向上が期待できる内容となっている。

No.28

<ul style="list-style-type: none"> ・書名 つくってたべよう！お料理マジック2 	
<ul style="list-style-type: none"> ・著者名 村上祥子（監修） ・発行者 教育画劇 東京都渋谷区千駄ヶ谷5-17-15 	<ul style="list-style-type: none"> ・規格 変A4 P64 ・装丁 表紙～厚上紙 中～厚上質 ・印刷 多色刷 ・価格 1,500円
1 概要	<ul style="list-style-type: none"> ・簡単な手順のできるおやつや軽食のレシピが食材の特徴とともに絵、写真、簡単な文章で紹介されている。
2 学習指導要領との関係	<ul style="list-style-type: none"> ・小学部 生活 2-アイウ〔2-イキ〕 3-アイウ〔3-キ〕 ・中学部 職業・家庭（家） 1-アイウ〔1-Bイ〕
3 調査研究の観点について (1) 内容 (2) 組織・配列・分量 (3) 発達の段階への配慮	<ul style="list-style-type: none"> ・少ない材料で手軽にできる調理が取り上げられている。 ・写真やイラストが多く、児童生徒の興味・関心を引く構成の工夫がされている。 ・手順が分かりやすく、手伝いとして扱ったり、一人で進めたりする学習に活用できる。
4 表現	<ul style="list-style-type: none"> ・調理することで食材が変化する過程が写真に表されている。 ・ポイントが分かりやすく、漢字には振り仮名が付いているので、分かりやすい。 ・見開きの左側に完成写真、右側に作り方があり、見やすく、分かりやすい。

No.29

<ul style="list-style-type: none"> ・書名 おてっだいの絵本 	
<ul style="list-style-type: none"> ・著者名 辰巳渚 すみもと ななみ ・発行者 金の星社 東京都台東区小島1-4-3 	<ul style="list-style-type: none"> ・規格 規格外 P48 ・装丁 表紙～厚板紙 中～厚上質紙 ・印刷 多色刷 ・価格 1,400円
1 概要	<ul style="list-style-type: none"> ・掃除や洗濯、食事の準備、片付け等、家庭での手伝いの仕方が書かれている。
2 学習指導要領との関係	<ul style="list-style-type: none"> ・小学部 生活 3-アイウ〔3-キ〕 ・中学部 職業・家庭 (家)2-アイウ〔2-A〕
3 調査研究の観点について (1)内容 (2)組織・配列・分量 (3)発達の段階への配慮	<ul style="list-style-type: none"> ・子供にとって身近な日常生活での手伝いの仕方が取り上げられ、家族の大切さや役割を学習することができる内容である。 ・雑巾の絞り方、洗濯物のたたみ方等、手順が分かりやすく示されている。 ・日常生活の中の、多くの場面について取り上げられていて、学習に展開させやすい。
4 表現	<ul style="list-style-type: none"> ・登場人物の表情が優しく、明るい色彩で描かれている。 ・使用されている漢字には振り仮名が付いている。

No.30

<ul style="list-style-type: none"> ・書名 ひらがなカード 	
<ul style="list-style-type: none"> ・著者名 くもん出版 ・発行者 くもん出版 東京都品川区東五反田2-10-2 	<ul style="list-style-type: none"> ・規格 B6判 46枚 ・装丁 板紙 ・印刷 多色刷 ・価格 1,320円
1 概要	<ul style="list-style-type: none"> ・表に子供にとって身近な言葉と絵、裏に平仮名1文字を表したカードとなっている。
2 学習指導要領との関係	<ul style="list-style-type: none"> ・小学部 国語 1-アイウ〔知1-ア・思1-Aアイウ-Cアイ〕 2-ア〔知2-ア〕
3 調査研究の観点について (1)内容 (2)組織・配列・分量 (3)発達の段階への配慮	<ul style="list-style-type: none"> ・身近な言葉を繰り返し読んだり、見たりすることで平仮名を習得することができる。 ・平仮名の習得を通して、語彙を広げることができる。 ・大きく、見やすい絵や文字で書かれているため、子供が注目しやすい。 ・フラッシュカードやかかるた遊びなどで活用することができる。また、カードを並べることで単語を作ることも可能である。
4 表現	<ul style="list-style-type: none"> ・ア行、サ行と行ごと5文字ずつ色分けされている。

No.31

・書名 書きかたカード「ひらがな」	
・著者名 くもん出版 ・発行者 くもん出版 東京都港区高輪 4-10-18	・規格 規格外 47枚 ・装丁 板紙 ・印刷 多色刷 ・価格 1,300円
1 概要	・平仮名の正しい書き方をなぞって、繰り返し練習できるカードになっている。
2 学習指導要領との関係	・小学部 国語 1-アイウ〔知1-イ・思1-Bイ〕 2-アイウ〔知2-アイ・思2-Bイ〕
3 調査研究の観点について (1) 内容 (2) 組織・配列・分量 (3) 発達の段階への配慮	・マーカーペンで何度もなぞり書きをすることができる。 ・筆順が色と番号で示されている。裏面には、白抜きの文字もあり、覚えたことを確認できるようになっている。 ・文字の右下には、その文字を使った言葉とイラストがかかれています。言葉遊びや塗り絵に使える。
4 表現	・1文字1枚ずつ学習できる。 ・文字が大きく、初めての練習では書きやすい。

No.32

・書名 生活図鑑カード たべものカード	
・著者名 高橋敦子 ・発行者 くもん出版 東京都港区高輪 4-10-18	・規格 変B6 31枚 ・装丁 板紙 ・印刷 多色刷 ・価格 900円
1 概要	・子供が普段食べているであろう身近な食べ物の名前や内容を絵と文字で紹介している。
2 学習指導要領との関係	・小学部 国語 小1-アイウ〔知1-アイ・思1-Cア〕
3 調査研究の観点について (1) 内容 (2) 組織・配列・分量 (3) 発達の段階への配慮	・子供にとって日常の食卓に上がりそうな食べ物が31種類取り上げられ、興味・関心をもちやすい。 ・本物そっくりの絵で、日常生活と結びつけやすい。
4 表現	・説明文で使われている漢字には、全て振り仮名が記されている。

No.33☆

<ul style="list-style-type: none"> ・書名 だるまさんの 	
<ul style="list-style-type: none"> ・著者名 かがくいひろし ・発行者 ブロンズ新社 東京都渋谷区神宮前6-31-15 マンション31-3B 	<ul style="list-style-type: none"> ・規格 変B5 P20 ・装丁 表紙～厚板紙 中～厚上質紙 ・印刷 多色刷 ・価格 935円
1 概要	<ul style="list-style-type: none"> ・「だるまさんの」という言葉に続いて、「め」「て」「は」など、体の一部が文字とイラストで描かれている絵本。
2 学習指導要領との関係	<ul style="list-style-type: none"> ・小学部 国語 1-アイウ〔知1-アイ 思1-AアCアイエ〕
3 調査研究の観点について (1) 内容 (2) 組織・配列・分量 (3) 発達の段階への配慮	<ul style="list-style-type: none"> ・繰り返しの展開のため、子供の興味関心を引きやすい。 ・「だるまさんの」というリズムカルなフレーズで、次への展開に期待をもちやすい。 ・1文字の体の部位名を覚えることができる。 ・部位のイラストは大きく強調して描かれているため、分かりやすい。
4 表現	<ul style="list-style-type: none"> ・背景が白で統一されており、文字やイラストに注目しやすい。 ・体の部位に関わる身近な小物が事前に一緒に描かれているため、子供が体の部位を考えるヒントになる。

No.34☆

<ul style="list-style-type: none"> ・書名 お？かお！ 	
<ul style="list-style-type: none"> ・著者名 ひらぎみつえ ・発行者 ほるぷ出版 東京都千代田区九段北1-15-15 	<ul style="list-style-type: none"> ・規格 変A5 P8 ・装丁 表紙～厚板紙 中～板厚紙 ・印刷 多色刷 ・価格 1078円
1 概要	<ul style="list-style-type: none"> ・口を動かすと目がキョロキョロ、舌を引っ張るとあっかんべえなど、顔の一部を動かすと表情が変わるしかけ絵本である。
2 学習指導要領との関係	<ul style="list-style-type: none"> ・小学部 国語 1-アイウ〔知1-アイ・思1-Aア -Cアイエ〕 ・小学部・中学部 道徳 「A 主として自分自身に関すること」 「B 主として人との関わりに関すること」
3 調査研究の観点について (1) 内容 (2) 組織・配列・分量 (3) 発達の段階への配慮	<ul style="list-style-type: none"> ・1段階の児童でも操作しやすく、実際に操作しながら主体的に読み進めることができる。 ・顔には、鼻や口、眉毛などがあることを学ぶことができる。 ・操作することで表情が変わり、人にはいろいろな表情があることが分かる。
4 表現	<ul style="list-style-type: none"> ・1ページに大きく顔が描かれている。 ・体の部位は、文章中の文字とイラストの色を揃えている。

No.35☆

<p>・書名 エリック・カールの絵本 しろくまくんなにがきこえる？</p>	
<p>・著者名 エリック・カール：絵 ビル・マーチン：文 おおつきみずえ：訳</p> <p>・発行者 偕成社 東京都新宿区市谷砂土原町3-5</p>	<p>・規格 変A4 P25</p> <p>・装丁 表紙～厚紙 中～厚上質紙</p> <p>・印刷 多色刷</p> <p>・価格 1,210円</p>
1 概要	<p>・動物が次々に登場し、鳴き声を真似しながら読むことができる絵本である。</p>
2 学習指導要領との関係	<p>・小学部 国語 1-アイウ [知1-ア・思1-Aア -Cアエ]</p>
3 調査研究の観点について (1) 内容 (2) 組織・配列・分量 (3) 発達の段階への配慮	<p>・問答が次のページへつながる構成となっており、動物や音への認識を高めることができる。</p> <p>・見開きごとに登場する動物が変わり、平易な文で書かれているため、内容を理解しやすい。</p> <p>・「なにがきこえる？」という問い掛けが繰り返し使われているため、リズムよく読み進めることができる。</p>
4 表現	<p>・動物や人が見開きで色鮮やかに描かれている。</p>

No.36

<p>・書名 さわる絵本 ちびまるのぼうけん</p>	
<p>・著者名 フィリップ・ヌート 訳 山内清子</p> <p>・発行者 偕成社 東京都新宿区市谷砂土原町3-5</p>	<p>・規格 規格外 P22</p> <p>・装丁 表紙～厚紙 中～厚紙</p> <p>・印刷 多色刷</p> <p>・価格 3,190円</p>
1 概要	<p>・小さくて丸いちびまるが○△□などの形を認識したり、数を数えたりしながら、本の中を探検していく絵本である。</p>
2 学習指導要領との関係	<p>・小学部 国語 1-アイ [知1-アイ・思C-アイウエ] 2-アイ [知1-アイ・思C-アイウエ]</p> <p>・小学部 算数 1-Bア [1-Bア] 2-Aア [2-Aア] 1-Cア [1-Cア] 2-Bア [2-Bアイ]</p>
3 調査研究の観点について (1) 内容 (2) 組織・配列・分量 (3) 発達の段階への配慮	<p>・ちびまるが形を認識したり、数を数えたりしながら、本の中を探検していくことで、次の展開を期待して楽しむことができる。</p> <p>・点字付きでイラストの部分も隆起しており、触って読むことができるので、全盲児も触って理解することができる。</p> <p>・見たり触ったりすることで、数や形、大きさを学ぶことができる。</p> <p>・点字とイラスト部分に立体印刷を施しているため、触って確かめることができる。</p>
4 表現	<p>・見開き左側に文字と点字、右側に絵で構成されているため、単純で分かりやすい。</p>

No.37

・書名 ボード・ブック コロちゃんはどこ？	
・著者名 エリック・ヒル	・規格 規格外 P22
・発行者 評論社 東京都新宿区筑土八幡町 2-21	・装丁 表紙～厚板紙 中～厚板紙
	・印刷 多色刷
	・価格 1,320 円
1 概要	・ドアの後ろや時計の中など家の中のいろいろな場所のとびらを開けて子犬を探していきながら、物の位置を表す言葉や動物の名前が分かる仕掛け絵本である。
2 学習指導要領との関係	・小学部 国語 1-アイウ [知1-ア・思1-Cアイエ] 2-アウ [知2-ア・思2-Cアエ]
3 調査研究の観点について (1) 内容 (2) 組織・配列・分量 (3) 発達の段階への配慮	・文字に興味がなかったり絵を注視できなかったりする段階の子供でも、仕掛けがあることで次の展開に期待ができるように工夫されている。 ・身の回りの物や動物が出てくることで、日常生活と結び付けて様子を想像しやすい。 ・後ろや中、下など物の位置を表す言葉が出てくることで、分かる言葉を増やすことができる。
4 表現	・白地にイラストがシンプルに書かれていて、注目しやすいよう工夫されている。

No.38

・書名 単行本 さわってあそぼう ふわふわあひる	
・著者名 マシュー・ヴァン・フリート	・規格 変B5 P17
・発行者 あかね書房 東京都千代田区西神田 3-2-1	・装丁 表紙～厚板紙 中～厚板紙
	・印刷 多色刷
	・価格 1,300 円
1 概要	・いろいろな手触りを確かめながら、同時に色と形、動物の名前が分かる仕掛け絵本になっている。
2 学習指導要領との関係	・小学部 国語 1-アイウ [知1-ア・思1-Cアイ] 2-アイウ [知2-ア・思2-Cアウエ]
3 調査研究の観点について (1) 内容 (2) 組織・配列・分量 (3) 発達の段階への配慮	・動物の表皮を模したものを実際に触りながら、言葉の意味を体感するように構成されている。 ・触る(感触)、見る(形、色)、読む(平仮名)、想像する、など発達の段階に応じた楽しみ方ができる工夫がされており、様々な子供に対応している。
4 表現	・仕掛けを閉じた状態ではシンプルな絵と平仮名で書かれた短い言葉だけで表現されているが、開くとコミカルな絵が現れる。

No.39

・書名 幼児絵本シリーズ くだもの	
・著者名 平山和子 ・発行者 福音館 東京都文京区本駒込 6-6-3	・規格 規格外 P24 ・装丁 表紙～厚板紙 中～厚上質紙 ・印刷 多色刷 ・価格 900円
1 概要	・身近な果物を全体と食べられる状態の絵とで紹介されている。それぞれの絵には、果物の名前や短い言葉が添えられている。
2 学習指導要領との関係	・小学部 国語 1ーアイウ [知1ーア・思1ーAアイウ ーCアイ]
3 調査研究の観点について (1) 内容 (2) 組織・配列・分量 (3) 発達の段階への配慮	・身近な果物を取り上げているため、子供が興味・関心を持ちやすい。 ・10種類の果物が1ページに1種類ごと描かれている。それぞれの果物に注目しやすく、知っている果物を指差ししやすい。 ・カットされた絵には読み手に投げ掛ける短い言葉が添えられていて、教師とのやり取りに発展しやすい。
4 表現	・全て平仮名で表記されている。果物の名前は、絵の下に太字で書かれている。 ・写実的な絵で大きく描かれている。

No.40

・書名 エリック・カールの絵本 できるかな？ーあたまからつまさきまでー	
・著者名 エリック・カール ・発行者 偕成社 東京都新宿区市谷砂土原町 3-5-5	・規格 変A4版 P25 ・装丁 表紙～厚板紙 中～厚上質紙 ・印刷 多色刷 ・価格 1,320円
1 概要	・12種類の動物が1匹ずつ登場し、その動物の動きをまねしながら読むことができる絵本である。
2 学習指導要領との関係	・小学部 国語 1ーアイウ [知1ーアイ・思1ーAアイウ Cアイウエ] 2ーアイウ [知2ーアイ・思2ーAアイウ Cアイウエ]
3 調査研究の観点について (1) 内容 (2) 組織・配列・分量 (3) 発達の段階への配慮	・動物たちに「できるかな？」と言われて、頭を回したり肩を上げ下げしたりする動きが1つずつ紹介されるので、絵を見てイメージがしやすく、まねしたいという気持ちを高められる。 ・繰り返し同じ言葉が使われていて、リズムよく読み進めることができる。
4 表現	・地の白色に対して、動物や人間がカラフルな色を使用していて注目しやすくなっている。

No.41

・書名 エリック・カールの絵本 くまさんくまさんなにみてるの？	
・著者名 エリック・カール 偕成社編集部（訳） ・発行者 偕成社 東京都新宿区市谷砂土原町 3-5	・規格 変A4 P25 ・装丁 表紙～厚板紙 中～厚上質紙 ・印刷 多色刷 ・価格 1,000円
1 概要	・動物や人のリズムカルな会話が、同じような言葉で繰り返されている絵本である。
2 学習指導要領との関係	・小学部 国語 1ーアイウ〔知1ーアイ・思1ーAアイウ〕 2ーアイウ〔知2ーア・思2ーCアエ〕 3ーアイウ〔知3ーア・思3ーAア・Cアエ〕
3 調査研究の観点について (1) 内容 (2) 組織・配列・分量 (3) 発達の段階への配慮	・日常よく目にする色や動物の名前を使った繰り返しの問答が次のページの動物につながる構成になっている。 ・身近な動物が多彩な色彩で描かれ、色やよく見る動物への認識を深める工夫がされている。 ・平易な文での会話文であるため、問答遊び、色や動物の学習などに発展させやすく、幅広い発達の段階の児童に対応できる。
4 表現	・人や動物が見開きページで色彩鮮やかに描かれている。

No.42

・書名 エリック・カールの絵本 月ようびはなにたべる？ーアメリカのわらべうたー	
・著者名 エリック・カール ・発行者 偕成社 東京都新宿区市谷砂土原町 3-5-5	・規格 変A4版 P23 ・装丁 表紙～厚板紙 中～厚上質紙 ・印刷 多色刷 ・価格 1,320円
1 概要	・曜日ごとのメニューがリズムよい詩になっており、月曜日から日曜日までが表されている絵本である。
2 学習指導要領との関係	・小学部 国語 1ーアイウ〔知1ーアイ・思1ーAアイウ Cアイエ〕 2ーアイウ〔知2ーアイ・思2ーAアイウ Cアイウエ〕
3 調査研究の観点について (1) 内容 (2) 組織・配列・分量 (3) 発達の段階への配慮	・ページごとに登場する動物が変わり、メニューの挿絵も大きく表現されているため、内容を理解しやすい。 ・曜日ごとに食事のメニューが変わり、それがどどん詩に加わっていく構成になっており、繰り返しの中で言葉遊びを楽しむ内容になっている。 ・巻末に歌の楽譜が掲載されており、リズムよく歌ったり読み手と関わりながら読み進めたりする工夫がされている。
4 表現	・地の白色に対して、挿絵がカラフルで注目しやすい。

No.43

<ul style="list-style-type: none"> ・書名 エリック・カールの絵本 はらぺこあおむし 	
<ul style="list-style-type: none"> ・著者名 エリック・カール もり・ひさし（訳） ・発行者 偕成社 東京都新宿区市谷砂土原町 3-5 	<ul style="list-style-type: none"> ・規格 規格外 P25 ・装丁 表紙～厚板紙 中～厚上質紙 ・印刷 多色刷 ・価格 1,200 円
1 概要	<ul style="list-style-type: none"> ・ページをめくると出てくる果物の数が増えていき、あおむしの食べた跡に穴が開いている仕掛け絵本である。
2 学習指導要領との関係	<ul style="list-style-type: none"> ・小学部 国語 1－アイウ [知 1－アイ・思 1－A アイウ －C アイウエ] 2－アイウ [知 2－アイ・思 2－A ア －C アイウエ]
3 調査研究の観点について (1) 内容 (2) 組織・配列・分量 (3) 発達の段階への配慮	<ul style="list-style-type: none"> ・食べ物にあおむしの食べた穴が開いていて、話の内容について絵本を見たり触れたりして楽しめる。 ・あおむしの食べた果物が徐々に増えていき、種類も変わるため、興味を持ってページを進めたいくなる。 ・曜日ごとにあおむしの食べる物とページが変わるため、順序を追って内容を理解しやすい構成となっている。
4 表現	<ul style="list-style-type: none"> ・色彩が鮮やかに描かれている。 ・本文の内容と関連し、工夫された仕掛けや挿絵となっている。

No.44

<ul style="list-style-type: none"> ・書名 木村裕一・しかけ絵本（1） みんなみんなみつけた 	
<ul style="list-style-type: none"> ・著者名 木村裕一 黒井 健 ・発行者 偕成社 東京都新宿区市谷砂土原町 3-5 	<ul style="list-style-type: none"> ・規格 規格外 P24 ・装丁 表紙～厚板紙 中～厚上質紙 ・印刷 多色刷 ・価格 1,000 円
1 概要	<ul style="list-style-type: none"> ・一部が切り取られたページから森の中に隠れている動物を形や模様を手掛かりに見付けていく仕掛け絵本である。
2 学習指導要領との関係	<ul style="list-style-type: none"> ・小学部 国語 1－アイウ [知 1－アイ・思 1－C アイエ] 2－アイウ [知 2－アイ・思 2－C アイエ]
3 調査研究の観点について (1) 内容 (2) 組織・配列・分量 (3) 発達の段階への配慮	<ul style="list-style-type: none"> ・隠れている動物が、穴開きや切り抜きで体の一部しか見えず、子供が動物を見付けるのを楽しめる仕掛けになっている。 ・まだ文字には興味のない段階の子供でも、絵を見て仕掛けを楽しみながら話の展開を予想できるように工夫されている。
4 表現	<ul style="list-style-type: none"> ・柔らかな色調で優しい表情の動物が描かれている。 ・穴開きや切り抜きが本文の内容と関連しており、工夫されたつくりとなっている。

No.45

<ul style="list-style-type: none"> ・書名 こどものとも絵本 おおきなかぶ 	
<ul style="list-style-type: none"> ・著者名 A. トルストイ ・発行者 福音館 東京都文京区本駒込 6-6-3 	<ul style="list-style-type: none"> ・規格 規格外 P 28 ・装丁 表紙～厚板紙 中～厚上質紙 ・印刷 多色刷 ・価格 900 円
1 概要	<ul style="list-style-type: none"> ・登場人物が順に登場して、かぶを引き抜くロシア民話である。
2 学習指導要領との関係	<ul style="list-style-type: none"> ・小学部 国語 1－アイウ [知 1－アイ・思 1－A アイウ －B アーC アエ] 2－アイウ [知 2－アイ・思 2－A アエ －C アイウエ] 3－アイウ [知 3－アイウ・思 3－A アウ －C アイウエ]
3 調査研究の観点について (1) 内容 (2) 組織・配列・分量 (3) 発達の段階への配慮	<ul style="list-style-type: none"> ・一人ずつ人数を増やして、大きくなったかぶを引き抜く展開となっており、同様の言い回しが繰り返される。 ・繰り返し出てくる「うんとこしょ どっこいしょ」の言葉はリズムカルで印象に残りやすく、音声を模倣したり身振りで表したりしやすい。 ・読み聞かせを聞きながら絵で話の展開を楽しむことができ、簡単な文章を読める子供は、自分で読み進めることもできる。
4 表現	<ul style="list-style-type: none"> ・それぞれの場面が見開きで描かれ、場面の様子を想像しやすい。 ・平仮名で表記されている。

No.46

<ul style="list-style-type: none"> ・書名 100 かいだてのいえシリーズ 100 かいだてのいえ 	
<ul style="list-style-type: none"> ・著者名 岩井俊雄 ・発行者 偕成社 東京都新宿区市谷砂土原町 3-5 	<ul style="list-style-type: none"> ・規格 A 4 P 32 ・装丁 表紙～厚板紙 中～厚上質紙 ・印刷 多色刷 ・価格 1,200 円
1 概要	<ul style="list-style-type: none"> ・主人公が届いた手紙を頼りに、100 階建ての家のてっぺんまで遊びに行く物語である。
2 学習指導要領との関係	<ul style="list-style-type: none"> ・小学部 国語 1－アイウ [知 1－アイ・思 1－A ア －C アイエ] 2－アイウ [知 2－アイ・思 2－C アイエ] 3－アイウ [知 3－アウ・思 3－A ア －C アイエ]
3 調査研究の観点について (1) 内容 (2) 組織・配列・分量 (3) 発達の段階への配慮	<ul style="list-style-type: none"> ・見開きのページで 10 階分の様子が表されている。 ・10 階ごとに話が繰り返され、動物が変わるため、ページをめくる楽しさを味わえる。また、時間的な順序を捉えやすい。 ・各階の動物に応じた場面設定がされていて、日常生活の場面と結び付けて様子を想像しやすい。 ・絵だけで話の展開を楽しむこともでき、簡単な文章を読める子供にとっては、自分で読み進めることもできる内容である。 ・縦に開いて、下から上へと読み進めていく装丁となっている。徐々に上の階へ登っていく感覚で読み進めることができる。
4 表現	<ul style="list-style-type: none"> ・片仮名交じりの平仮名で表記されている。

No.47

<ul style="list-style-type: none"> ・書名 よみかた絵本 	
<ul style="list-style-type: none"> ・著者名 とだ こうしろう ・発行者 戸田デザイン研究室 東京都文京区小石川 2-17-6 	<ul style="list-style-type: none"> ・規格 規格外 P94 ・装丁 表紙～厚板紙 中～厚上質紙 ・印刷 多色刷 ・価格 1,800 円
1 概要	<ul style="list-style-type: none"> ・46文字の平仮名が、絵とその文字を使ったりリズムカルな短文とともに、五十音順に構成されている。
2 学習指導要領との関係	<ul style="list-style-type: none"> ・小学部 国語 1ーアイウ [知1ーア・思1ーCアイ] 2ーアイウ [知2ーア・思2ーCアイウエ]
3 調査研究の観点について (1) 内容 (2) 組織・配列・分量 (3) 発達の段階への配慮	<ul style="list-style-type: none"> ・詩的な文と色や輪郭がはっきりしている絵により、読む楽しさが分かる工夫がされている。 ・文として読む学習の入門期に適している。 ・片仮名が加えられているので、平仮名と併せた学習ができる。 ・それぞれの文字の下に、その文字で始まる10個の単語が書かれており、語彙を広げる学習に発展できる。
4 表現	<ul style="list-style-type: none"> ・平仮名が赤、片仮名が青で区別して記されている。 ・見開きページに絵と文が表現されていて、内容を捉えやすくなるように工夫されている。

No.48

<ul style="list-style-type: none"> ・書名 おけいこ はじめてのおけいこ 	
<ul style="list-style-type: none"> ・著者名 くもん出版 ・発行者 くもん出版 東京都港区高輪 4-10-18 	<ul style="list-style-type: none"> ・規格 A4版 P78 ・装丁 表紙～厚紙 中～厚上質紙 ・印刷 多色刷 ・価格 660 円
1 概要	<ul style="list-style-type: none"> ・様々な線を書く中で、基本的な運筆力を身に付けられるようになっている。
2 学習指導要領との関係	<ul style="list-style-type: none"> ・小学部 国語 1ーアイウ [知1ーイ・思1ーBアイ] 2ーアイウ [知2ーイ・思2ーBアイ]
3 調査研究の観点について (1) 内容 (2) 組織・配列・分量 (3) 発達の段階への配慮	<ul style="list-style-type: none"> ・線をなぞる部分が幅広く、はっきりと示されており分かりやすい。 ・簡易な線から複雑な線へと難易度を上げていく工夫がされており、文字を書くために必要な運筆の力が順序立てて身に付くよう配慮されている。 ・線を引くことで、絵が完成する工夫がされており、子供の意欲が持続するようになっている。
4 表現	<ul style="list-style-type: none"> ・全頁がカラーイラストで表現されていて、興味を引く。

No.49

・書名 もじ・ことば1 はじめてのひらがな1集	
・著者名 くもん出版 ・発行者 くもん出版 東京都港区高輪 4-10-18	・規格 A4版 P80 ・装丁 表紙～厚紙 中～厚上質紙 ・印刷 多色刷 ・価格 660円
1 概要	・文字を書く練習としての直線や曲線、一画で書く文字を実際に書き込んで学習することができるようになっている。
2 学習指導要領との関係	・小学部 国語 1－アイウ〔知1－イ・思1－Bイ〕 2－アイウ〔知2－イ・思2－Bイ〕
3 調査研究の観点について (1) 内容 (2) 組織・配列・分量 (3) 発達の段階への配慮	・短い線から長い線へ、直線から曲線へと段階的に進めるようになっている。 ・運筆練習から文字へと移行しやすい配列になっている。 ・背景と文字が色分けされ、書く部分が分かりやすいように工夫されている。 ・1ページに1～4文字と大きな文字で書けるようになっている。
4 表現	・鉛筆で書きやすく、消しゴムで消しやすい紙を使用している。

No.50

・書名 もじ・ことば3 やさしいひらがな1集	
・著者名 くもん出版 ・発行者 くもん出版 東京都港区高輪 4-10-18	・規格 A4版 P80 ・装丁 表紙～厚紙 中～厚上質紙 ・印刷 多色刷 ・価格 660円
1 概要	・平仮名45文字を1文字ずつ紹介し、実際に書き込んで文字の学習ができるようになっている。
2 学習指導要領との関係	・小学部 国語 1－アイウ〔知1－イ・思1－Bイ〕 2－アイウ〔知2－イ・思2－Bイ〕
3 調査研究の観点について (1) 内容 (2) 組織・配列・分量 (3) 発達の段階への配慮	・文字の始点、書き順が分かりやすい。 ・書きやすい文字から、次第に運筆の難しい文字に移行できるように配列が工夫されている。 ・文字と背景を色分けし、段階的に文字を捉えやすくする工夫がされている。 ・習った文字を繰り返し練習できるようになっている。
4 表現	・文字の大きさや紙の厚さが適切で見やすく、書きやすい。

No.51

<ul style="list-style-type: none"> ・書名 あかね書房の学習えほん あそぼうあそぼうあいうえお 	
<ul style="list-style-type: none"> ・著者名 村上勉 ・発行者 あかね書房 東京都千代田区西神田 3-2-1 	<ul style="list-style-type: none"> ・規格 変A 4版 P 55 ・装丁 表紙～厚板紙 中～厚上質紙 ・印刷 多色刷 ・価格 1,600 円
1 概要	<ul style="list-style-type: none"> ・平仮名 46 文字を短文と共に五十音順に紹介している。
2 学習指導要領との関係	<ul style="list-style-type: none"> ・小学部 国語 1－アイウ [知 1－ア・思 1－Aア－Cイ] 2－アイウ [知 2－イ・思 2－Cアエ]
3 調査研究の観点について (1) 内容 (2) 組織・配列・分量 (3) 発達の段階への配慮	<ul style="list-style-type: none"> ・1 ページに1 文字ずつ配置しており、その文字を多用したリズムカルな短文を添えている。 ・書き順が紹介されている。 ・文字が大きく読みやすい。 ・子供に馴染みのある動物や生き物などが題材となっており、興味を持ちやすい。
4 表現	<ul style="list-style-type: none"> ・背景は白で統一されており、文字や絵に注目しやすい。

No.52

<ul style="list-style-type: none"> ・書名 こどものとも絵本 ぞうくんのさんぽ 	
<ul style="list-style-type: none"> ・著者名 なかの ひろたか ・発行者 福音館 東京都文京区本駒込 6－6－3 	<ul style="list-style-type: none"> ・規格 変A 4版 P 28 ・装丁 表紙～厚板紙 中～厚上質紙 ・印刷 多色刷 ・価格 1,100 円
1 概要	<ul style="list-style-type: none"> ・散歩に出掛けた「ぞうくん」が途中で出会った動物たちを背中に乗せていき、最後に池に落ちてしまう話の絵本である。
2 学習指導要領との関係	<ul style="list-style-type: none"> ・小学部 国語 1－アイウ [知 1－アイ・思 1－Aアイウ Cアイエ] 2－アイウ [知 2－アイ・思 2－Aアイウ Cアイウエ]
3 調査研究の観点について (1) 内容 (2) 組織・配列・分量 (3) 発達の段階への配慮	<ul style="list-style-type: none"> ・「ぞうくん」が散歩の途中で出会った動物を次々と背中に乗せていく構成になっており、興味をもってページを進めたいくなる。 ・動物同士の短い会話で話が展開していくので、読み方を楽しみながら想像を膨らめていくことができる。 ・最後にひっくり返ってしまうことで、どんな発達段階の児童生徒でも場面の切り替わりや爽快感を感じることができる。
4 表現	<ul style="list-style-type: none"> ・柔らかな色調で、優しい表情の動物が描かれている。 ・文章は少ないが、ひっくり返るときや水に落ちるときの音も字体を変えて表記されている。

No.53

<ul style="list-style-type: none"> ・書名 どうぶつあれあれえほん第4集 かくしたのだあれ 	
<ul style="list-style-type: none"> ・著者名 五味太郎 ・発行者 文化出版局 東京都渋谷区代々木3-22-7 	<ul style="list-style-type: none"> ・規格 規格外 P24 ・装丁 表紙～厚板紙 中～厚上質紙 ・印刷 多色刷 ・価格 660円
1 概要	<ul style="list-style-type: none"> ・動物や昆虫の絵の中に、日常生活で使用する物が隠れていて、それを探しながら読み進めていく絵本である。
2 学習指導要領との関係	<ul style="list-style-type: none"> ・小学部 国語 1-アイウ [知1-アイ・思1-AアイウCアイ] 2-アイウ [知2-アイ・思2-AアイウCアウ]
3 調査研究の観点について (1) 内容 (2) 組織・配列・分量 (3) 発達の段階への配慮	<ul style="list-style-type: none"> ・左ページに身の回りの物が提示され、右ページで動物のイラストの中にそれが隠されているのを探る構成になっており、興味・関心を持ちやすい。 ・右ページの動物の数がどんどん増えていき、見つける難易度が上がっていく構成になっている。また、数遊びとしても活用できる。 ・身の回りの物のイラストの下に平仮名が配置されていて、平仮名にも興味を持てるようになっている。
4 表現	<ul style="list-style-type: none"> ・問い掛けの文が端的で分かりやすい。動物のイラストも温かみがあり見やすい配置になっている。

No.54

<ul style="list-style-type: none"> ・書名 あかね書房の学習えほん かたかなえほんアイウエオ 	
<ul style="list-style-type: none"> ・著者名 村上 勉 ・発行者 あかね書房 東京都千代田区西神田3-2-1 	<ul style="list-style-type: none"> ・規格 変A4版 P55 ・装丁 表紙～厚板紙 中～厚上質紙 ・印刷 多色刷 ・価格 1,600円
1 概要	<ul style="list-style-type: none"> ・片仮名45文字を短文と共に五十音順に紹介している。
2 学習指導要領との関係	<ul style="list-style-type: none"> ・小学部 国語 2-アイウ [知2-イ・思2-Cアエ] 3-アイウ [知3-アウ・思3-Bウ-Cアエ]
3 調査研究の観点について (1) 内容 (2) 組織・配列・分量 (3) 発達の段階への配慮	<ul style="list-style-type: none"> ・1ページに1文字ずつ配置しており、その文字を多用したリズムカルな短文を添えている。 ・書き順が紹介されている。 ・文字が大きく読みやすい。 ・子供に馴染みのある動物や生き物などが題材となっており、興味を持ちやすい。 ・短文の片仮名には振り仮名が付いている。
4 表現	<ul style="list-style-type: none"> ・背景は白で統一されており、文字や絵に注目しやすい。

No.55

<ul style="list-style-type: none"> ・書名 しりとりしましょ！たべものあいうえお 	
<ul style="list-style-type: none"> ・著者名 さいとう のぶ ・発行者 リーブル 東京都練馬区小竹町2-33-24 	<ul style="list-style-type: none"> ・規格 A5版 P144 ・装丁 表紙～厚板紙 中～厚上質紙 ・印刷 多色刷 ・価格 1,800円
1 概要	<ul style="list-style-type: none"> ・平仮名46文字と濁音、半濁音の付く文字23文字から始まる言葉をつなげてしりとりを文字と絵で表現している。
2 学習指導要領との関係	<ul style="list-style-type: none"> ・小学部 国語 2-アイウ [知2-アイ・思2-AアCアエ] 3-アイウ [知3-アウ・思3-AアCアエ]
3 調査研究の観点について (1) 内容 (2) 組織・配列・分量 (3) 発達の段階への配慮	<ul style="list-style-type: none"> ・見開きページで1文字について3～6個の単語をしりとりでつなげていき、最後に五十音順の次の言葉につながる配列になっている。 ・しりとりの仕組みが絵や文字で表され、視覚的にも分かりやすくなっている。 ・同じパターンの繰り返しとなっていて分かりやすい。
4 表現	<ul style="list-style-type: none"> ・はじめの文字ははっきりした色使いで目立つように書かれている。

No.56

<ul style="list-style-type: none"> ・書名 あっちゃんあがつくたべものあいうえお 	
<ul style="list-style-type: none"> ・著者名 さいとうのぶ／みねよう(原案) ・発行者 リーブル 東京都練馬区小竹町2-33-24-104 	<ul style="list-style-type: none"> ・規格 A5版 P144 ・装丁 表紙～厚板紙 中～厚上質紙 ・印刷 多色刷 ・価格 1,980円
1 概要	<ul style="list-style-type: none"> ・平仮名の清音や濁音、半濁音の付く69音から始まる言葉を、擬人化したイラストとともに五十音順に紹介している。
2 学習指導要領との関係	<ul style="list-style-type: none"> ・小学部 国語 2-アイウ [知2-アイ・思2-Aアエ] 3-アイウ [知3-アウ・思3-Aアエ]
3 調査研究の観点について (1) 内容 (2) 組織・配列・分量 (3) 発達の段階への配慮	<ul style="list-style-type: none"> ・一文字について見開きページでイラストとともに説明されており、視覚的に分かりやすくなっている。 ・わらべ歌のような簡単なメロディーが紹介されており、リズムにのって読み進めることで興味を持てるよう工夫されている。 ・同じパターンの繰り返しで五十音順に展開され、分かりやすい。
4 表現	<ul style="list-style-type: none"> ・擬人化された食べ物のイラストが描かれており、興味を持ちやすい。 ・始めの文字が色付けされており、注目しやすい。

No.57

・書名 でんしゃでいこう でんしゃでかえろう	
・著者名 間瀬なおかた ・発行者 ひさかたチャイルド 東京都文京区小石川 4-16-9-207	・規格 規格外 P 25 ・装丁 表紙～厚紙紙 中～厚上質紙 ・印刷 多色刷 ・価格 1,320 円
1 概要	・5つのトンネルを通りながら、山の駅から海の駅（海の駅から山の駅）を電車に乗って移動する様子が風景の変化とともに描かれている。
2 学習指導要領との関係	・小学部 国語 2－アイウ〔思3－Cアイエ〕 3－アイウ〔思3－Cアイ〕
3 調査研究の観点について (1) 内容 (2) 組織・配列・分量 (3) 発達の段階への配慮	・トンネルの所が開いていて、次どんな場面に進むか、想像しながら読める。時間的な順序をおさえて読み進めることができる。 ・山から海へと徐々に進んでいく。 ・電車の音も入っていて楽しく読むことができる。
4 表現	・トンネル（切り抜き穴）から前後のページの風景がのぞくことができる。また、繰り返しパターンで話が進み、読みやすい。 ・前からも後ろからも読める工夫がされている。

No.58☆

・書名 五味太郎・言葉図鑑（7） たとえのことば	
・著者名 五味太郎 ・発行者 偕成社 東京都新宿区市谷砂土原町 3 丁目 5 番地	・規格 規格外 P 36 ・装丁 表紙～厚板紙 中～厚上質紙 ・印刷 多色刷 ・価格 1,760 円
1 概要	・物の形やありさまを伝えるのに「ような」「みたいな」など、別の物を取り上げて類似性を表す比喩の言葉が集まっている。
2 学習指導要領との関係	・小学部 国語 2－アイウ〔知2－アイ・思2－AアCア〕 3－アイウ〔知3－アイ・思3－Aアウ Cアイウ〕
3 調査研究の観点について (1) 内容 (2) 組織・配列・分量 (3) 発達の段階への配慮	・イラストとともに、日本語特有の表現や言い回しを知ることができる。 ・全てのページで、1ページ全体に描かれた絵を「たとえのことば」を使い、一文で端的に示している。 ・子供に認知の高い動物であるライオンが全ページで様々な表情や状態に変化し、興味を引く。
4 表現	・色鉛筆で塗られたような色彩と、手描きのようなイラストが柔らかな印象をもちやすい。

No.59

<ul style="list-style-type: none"> ・書名 馬場のぼるのえほん 11匹きのねこ 	
<ul style="list-style-type: none"> ・著者名 馬場のぼる ・発行者 こぐま社 東京都文京区関口1-23-6 	<ul style="list-style-type: none"> ・規格 B5 P40 ・装丁 表紙～厚板紙 中～厚上質紙 ・印刷 多色刷 ・価格 1,320円
1 概要	<ul style="list-style-type: none"> ・11匹の猫たちが湖に大きな魚がいると教えられ、みんなで探しに行くという物語の絵本である。
2 学習指導要領との関係	<ul style="list-style-type: none"> ・小学部 国語 2-アイウ [知2-アイ・思2-Cアイエ] 3-アイウ [知3-アイウ・思3-Cアイエ]
3 調査研究の観点について (1) 内容 (2) 組織・配列・分量 (3) 発達の段階への配慮	<ul style="list-style-type: none"> ・猫たちが大きな魚を捕まえに行くという展開が分かりやすく、場面に合った挿絵が多く使用されており、内容を理解しやすい構成となっている。 ・11匹の猫たちが力を合わせて物事に取り組んだり、失敗しながら最後には捕まえることができたりと、状況や場面の様子の展開を楽しめる内容である。
4 表現	<ul style="list-style-type: none"> ・平仮名や片仮名で書かれていて分量も多なくて読みやすい。優しい配色の挿絵により、内容が分かりやすい。

No.60

<ul style="list-style-type: none"> ・書名 14ひきのシリーズ 14ひきのあさごはん 	
<ul style="list-style-type: none"> ・著者名 いわむら かずお ・発行者 童心社 東京都文京区千石4-6-6 	<ul style="list-style-type: none"> ・規格 規格外 P31 ・装丁 表紙～厚板紙 中～厚上質紙 ・印刷 多色刷 ・価格 1,200円
1 概要	<ul style="list-style-type: none"> ・14匹のねずみの家族が、森の中で木の実を採ったりパンやスープを作ったりして、朝食を用意する様子を描いた絵本である。
2 学習指導要領との関係	<ul style="list-style-type: none"> ・小学部 国語 1-アイウ [知1-アイ・思1-Aア -Cアイエ] 2-アイウ [知2-アイ・思2-Cアイエ] 3-アイウ [知3-アイウ・思3-Aアウ -Cアイエ]
3 調査研究の観点について (1) 内容 (2) 組織・配列・分量 (3) 発達の段階への配慮	<ul style="list-style-type: none"> ・14匹のねずみの様子が絵で細部まで描かれており、絵を見ることでも物語を読み取ることができる。 ・朝食を用意する手順が丁寧に描かれており、情景を読み取りやすい。 ・文章は短く、自分で読む学習にも適している。
4 表現	<ul style="list-style-type: none"> ・片仮名交じりの平仮名で書かれている。

No.61

<ul style="list-style-type: none"> ・書名 ぐりとぐらの絵本 ぐりとぐらの1ねんかん 	
<ul style="list-style-type: none"> ・著者名 なかがわ りえこ ・発行者 福音館 東京都文京区本駒込6-6-3 	<ul style="list-style-type: none"> ・規格 規格外 P27 ・装丁 表紙～厚板紙 中～厚上質紙 ・印刷 多色刷 ・価格 1,300円
1 概要	<ul style="list-style-type: none"> ・ねずみや動物たちが季節に応じた生活を送る様子を、絵と短い文章で表している絵本である。
2 学習指導要領との関係	<ul style="list-style-type: none"> ・小学部 国語 1-アイウ [知1-アイ・思1-Aア -Cアイエ] 2-アイウ [知2-アイ・思2-Cアイエ] 3-アイウ [知3-アイウ・思3-Aアウ -Cアイエ]
3 調査研究の観点について (1) 内容 (2) 組織・配列・分量 (3) 発達の段階への配慮	<ul style="list-style-type: none"> ・1月から12月までの月の季節の特徴を、動物たちの暮らしや遊びの様子から読み取ることができる。 ・ひと月につき9行程度のリズムカルな短い文章で表しており読みやすい。 ・読み聞かせを聞いたり、自分で読んだりすることができ、幅広い実態に応じることができる。
4 表現	<ul style="list-style-type: none"> ・漢字には振り仮名が付いている。

No.62☆

<ul style="list-style-type: none"> ・書名 てんじ手作り絵本 おぼえちゃ王 	
<ul style="list-style-type: none"> ・著者名 金子修：文 ちふゆ：絵 ・発行者 桜雲会 東京都新宿区高田馬場4-11-14-102 	<ul style="list-style-type: none"> ・規格 規格外 P75 ・装丁 表紙～厚板紙 中～厚上質紙 ・印刷 単色刷 ・価格 2,200円
1 概要	<ul style="list-style-type: none"> ・リズムカルな文や言葉遊び（しりとりや回文等）を通して、点字に触れることができる絵本である。
2 学習指導要領との関係	<ul style="list-style-type: none"> ・小学部 国語 3-アイウ [知3-アウ・思3-Cアウエ]
3 調査研究の観点について (1) 内容 (2) 組織・配列・分量 (3) 発達の段階への配慮	<ul style="list-style-type: none"> ・片仮名、数字、アルファベットを扱っているため、点字の導入をはじめ、幅広い学習に使うことができる。 ・1つのテーマについて、見開き（左側にイラストや説明、右側に点字）でまとめているため、内容を理解しやすい。 ・しりとりや早口言葉等の言葉遊びが多く取り上げられており、楽しみながら読み進めることができる。
4 表現	<ul style="list-style-type: none"> ・点字に加え、点字が表す文字や数字にも立体印刷が施されているため、絵本に書かれていることを触って確かめることができる。

No.63☆

<ul style="list-style-type: none"> ・書名 てんじ手作り絵本 かいてみようかんじ1 	
<ul style="list-style-type: none"> ・著者名 桜雲会：編集 たかはしこうこ：絵 ・発行者 桜雲会 東京都新宿区高田馬場4-11-14-102 	<ul style="list-style-type: none"> ・規格 変A4 P82 ・装丁 表紙～厚板紙 中～厚上質紙 ・印刷 単色刷 ・価格 3,080円
1 概要	<ul style="list-style-type: none"> ・漢数字や曜日等、小学1年生で学習する漢字が、点字で書かれた例文とともに40字紹介されている絵本である。
2 学習指導要領との関係	<ul style="list-style-type: none"> ・小学部 国語 3-アイウ [知3-アウ・思3-Bウエ Cアウエ]
3 調査研究の観点について (1) 内容 (2) 組織・配列・分量 (3) 発達の段階への配慮	<ul style="list-style-type: none"> ・立体印刷を指先でなぞることによって、漢字の筆順を知ることができる。 ・1つの漢字について、見開き（左側にイラストや例文、右側に点字で書かれた例文と筆順）でまとめているため、内容を理解しやすい。 ・日常生活で使う言葉が例文中に多く出てくるため、様子がイメージしやすい。
4 表現	<ul style="list-style-type: none"> ・全ての漢字に振り仮名が付いている。 ・例文に対応したイラストが大きく描かれている。

No.64☆

<ul style="list-style-type: none"> ・書名 てんじ手作り絵本 かいてみようかんじ2 	
<ul style="list-style-type: none"> ・著者名 桜雲会：編集 たかはしこうこ：絵 ・発行者 桜雲会 東京都新宿区高田馬場4-11-14-102 	<ul style="list-style-type: none"> ・規格 変A4 P82 ・装丁 表紙～厚板紙 中～厚上質紙 ・印刷 単色刷 ・価格 3,080円
1 概要	<ul style="list-style-type: none"> ・色や草木等、小学1年生で学習する漢字が、点字で書かれた例文とともに40字紹介されている絵本である。
2 学習指導要領との関係	<ul style="list-style-type: none"> ・小学部 国語 3-アイウ [知3-アウ・思3-Bウエ Cアウエ]
3 調査研究の観点について (1) 内容 (2) 組織・配列・分量 (3) 発達の段階への配慮	<ul style="list-style-type: none"> ・立体印刷を指先でなぞることによって、漢字の筆順を知ることができる。 ・1つの漢字について、見開き（左側にイラストや例文、右側に点字で書かれた例文と筆順）でまとめているため、内容を理解しやすい。 ・日常生活で使う言葉が例文中に多く出てくるため、様子がイメージしやすい。
4 表現	<ul style="list-style-type: none"> ・全ての漢字に振り仮名が付いている。 ・例文に対応したイラストが大きく描かれている。

No.65

<ul style="list-style-type: none"> ・書名 レオ・レオニの絵本 スイミー 	
<ul style="list-style-type: none"> ・著者名 レオ・レオニ 訳 谷川俊太郎 ・発行者 好学社 東京都港区芝 3-3-15 	<ul style="list-style-type: none"> ・規格 規格外 P 30 ・装丁 表紙～厚板紙 中～厚上質紙 ・印刷 多色刷 ・価格 1,456 円
1 概要	<ul style="list-style-type: none"> ・仲間を失った小さな魚が広い海を泳いで仲間を見付け、力を合わせて大きな魚を追い払うという絵本である。
2 学習指導要領との関係	<ul style="list-style-type: none"> ・小学部 国語 3－アイウ [知 3－アイ・思 3－A アカ －C アイエ] ・中学部 国語 1－アイウ [知 1－アイ・思 1－C アイエ]
3 調査研究の観点について (1) 内容 (2) 組織・配列・分量 (3) 発達の段階への配慮	<ul style="list-style-type: none"> ・小学校の教科書に取り上げられており、一般的に知られている物語である。 ・起承転結が分かりやすく、内容の読み取りもしやすい。 ・印象的な絵で文字を読むのが難しい児童生徒も興味を持ちやすく、幅広い実態に合わせることができる。
4 表現	<ul style="list-style-type: none"> ・一つの漢数字を除き、片仮名交じりの平仮名で書かれている。

No.66

<ul style="list-style-type: none"> ・書名 もじ・ことば 11 はじめてのかん字 	
<ul style="list-style-type: none"> ・著者名 くもん出版 ・発行者 くもん出版 東京都港区高輪 4-10-18 	<ul style="list-style-type: none"> ・規格 A 4 版 P 80 ・装丁 表紙～厚紙 中～厚上質紙 ・印刷 多色刷 ・価格 660 円
1 概要	<ul style="list-style-type: none"> ・漢字の成り立ちが示され、字形、読み、筆順などを学ぶことができる構成になっている。
2 学習指導要領との関係	<ul style="list-style-type: none"> ・小学部 国語 2－アイウ [知 2－ア・思 2－B イ] 3－アイウ [知 3－ア・思 3－B ウ] ・中学部 国語 1－アイウ [知 1－ウ・思 1－C ウ]
3 調査研究の観点について (1) 内容 (2) 組織・配列・分量 (3) 発達の段階への配慮	<ul style="list-style-type: none"> ・小学校第 1 学年配当漢字の内 30 字が取り上げられている。 ・象形文字を中心に、漢字学習の第一歩として、漢字への興味を高めながら、取り組むことができる。 ・繰り返し練習ができるよう、1 ページの中に書き込み欄が配列されている。 ・学習する漢字をページごとに換えながらも、「読む」「なぞる」「書く」の同じパターンで学習でき、児童生徒が取り組みやすい。
4 表現	<ul style="list-style-type: none"> ・漢字を表す分かりやすい絵が表示され、視覚的に文字の意味を捉えやすい。 ・文字の大きさや紙の厚さが適切で、見やすく、書きやすい。

No.67

<ul style="list-style-type: none"> ・書名 五味太郎のことばとかずの絵本 漢字の絵本 	
<ul style="list-style-type: none"> ・著者名 五味太郎 ・発行者 岩崎書店 東京都文京区水道 1-9-2 	<ul style="list-style-type: none"> ・規格 変A4 P48 ・装丁 表紙～厚板紙 中～厚上質紙 ・印刷 多色刷 ・価格 1,200円
1 概要	<ul style="list-style-type: none"> ・登場人物の子供が様々な動作をしている。その動作に関連した漢字が集められている。
2 学習指導要領との関係	<ul style="list-style-type: none"> ・小学部 国語 3-ア [知3-アウ] ・中学部 国語 1-ア [知1-ウ] 2-ア [知2-ウ]
3 調査研究の観点について (1) 内容 (2) 組織・配列・分量 (3) 発達の段階への配慮	<ul style="list-style-type: none"> ・小学校第1、2学年の配当漢字を中心とした122文字が扱われている。 ・登場人物の表情と動きがユーモラスに表現されており、絵と関連付けて漢字を読む構成になっている。
4 表現	<ul style="list-style-type: none"> ・読むための文字としての美しさを強調するため、意図的に漢字は明朝体で表記されている。 ・漢字には振り仮名が付けられ、送り仮名が青色で表記されている。

No.68

<ul style="list-style-type: none"> ・書名 「おれたち、ともだち！」絵本 ともだちや 	
<ul style="list-style-type: none"> ・著者名 内田麟太郎 ・発行者 偕成社 東京都新宿区市谷砂土原町3-5 	<ul style="list-style-type: none"> ・規格 変B5 P32 ・装丁 表紙～厚板紙 中～厚上質紙 ・印刷 多色刷 ・価格 1,100円
1 概要	<ul style="list-style-type: none"> ・主人公のキツネが代金を取って友達になる「ともだちや」をするが、最後に本当の友達を見つけるという物語の絵本である。
2 学習指導要領との関係	<ul style="list-style-type: none"> ・小学部 国語 3-アイウ [知3-アイ・思3-Cアイウ] ・中学部 国語 1-アイウ [知1-アイ・思1-Cアイエ] ・小中学部 道徳「B 主として人との関わりに関すること」
3 調査研究の観点について (1) 内容 (2) 組織・配列・分量 (3) 発達の段階への配慮	<ul style="list-style-type: none"> ・「ともだちや」という設定に、どういうことかと興味を持ちやすいものになっている。 ・キツネが「ともだちや」として3匹の動物に出会い、それぞれ会話をするという繰り返しの展開になっていて分かりやすい。 ・友情はお金では買えないものであり、信頼関係や思いやりで成り立つものであるということを考えることができ、道徳的価値もある。
4 表現	<ul style="list-style-type: none"> ・字が大きめに書かれていて、片仮名にも読み仮名が表記されている。 ・挿絵は落ち着いた色だが、多くの色を使用していて興味を引きやすい。

No.69

・書名 ひとりだちするための国語	
・著者名 子どもたちの自立を支援する会 (編集)	・規格 B5 P128 ・装丁 表紙～厚上紙 中～上質紙 ・印刷 多色刷 ・価格 1,700円
・発行者 日本教育研究出版 東京都目黒区上目黒 3-6-2 伊藤ビル 302	
1 概要	・これからの社会生活に必要な「聞く」「書く」「読む」「話す」力を系統的に学ぶことができるよう構成されている。
2 学習指導要領との関係	・中学部 国語 2-アイウ〔知2-アイ、思2-Cウ〕
3 調査研究の観点について (1) 内容 (2) 組織・配列・分量 (3) 発達の段階への配慮	・生活に必要なコミュニケーションスキルが具体的に提示されている。 ・自己紹介に始まり、履歴書の書き方まで習得できるようになっている。 ・ワークシート的な要素があり、実際に自分の情報を書き込めるようになっている。 ・学習で使用するには適当なサイズや分量である。
4 表現	・文字が大きくて読みやすく、漢字には全て振り仮名が付いている。

No.70

・書名 ぐらしに役立つ国語	
・著者名 大南英明(編集代表)	・規格 B5 P132 ・装丁 表紙～厚上紙 中～上質紙 ・印刷 一部多色刷 ・価格 1,300円
・発行者 東洋館出版社 東京都文京区本駒込 5-16-7	
1 概要	・社会生活でのいろいろな場面に適応した国語力を付けるための題材を中心に扱い、暮らしに役立つように構成されている。
2 学習指導要領との関係	・中学部 国語 1-アイウ〔知1-アイウ・思1-Aアイウエオ -Bアイウ-Cウエ〕 2-アイウ〔知2-アイウ・思2-Aエ-Bア -Cウエ〕
3 調査研究の観点について (1) 内容 (2) 組織・配列・分量 (3) 発達の段階への配慮	・社会に出ていくために必要な内容を多く取り上げ、自立した社会生活を送るための「国語」という視点で作られている。 ・生徒の課題や発達の段階に応じて選択し学習できるように工夫してある。 ・国語力を付けるだけでなく、社会人として必要な知識が理解できるように工夫してある。 ・就労を目指す生徒に適している。
4 表現	・文字が大きくて読みやすく、難しい漢字には振り仮名が付いている。

No.71

<ul style="list-style-type: none"> ・書名 スキンシップ絵本 かずのえほん 	
<ul style="list-style-type: none"> ・著者名 わらべ きみか ・発行者 ひさかたチャイルド 東京都文京区小石川4-16-9 	<ul style="list-style-type: none"> ・規格 変B5 P84 ・装丁 表紙～厚板紙 中～厚上質紙 ・印刷 多色刷 ・価格 1,600円
1 概要	<ul style="list-style-type: none"> ・数字と数、大小、高低、長短などについて学習できる内容になっている。
2 学習指導要領との関係	<ul style="list-style-type: none"> ・小学部 算数 1-A アイウ [1-A アイ] -B アイウ [1-B ア] 2-A アイウ [2-A ア]
3 調査研究の観点について (1) 内容 (2) 組織・配列・分量 (3) 発達の段階への配慮	<ul style="list-style-type: none"> ・前半は見開きで左は数、右はその数と同数の動物や花などが数え方と併せて描かれている。 ・後半は大小・高低・長短など物の比較、ものの所属や仲間集めなどの集合の概念で構成されている。 ・数が数字や数量、絵で表されているので、興味・関心の幅が広がる。
4 表現	<ul style="list-style-type: none"> ・大きな数字やはっきりと縁取られた絵により、数が視覚的に捉えやすく見やすい。 ・文は平仮名と片仮名、数字には複数の読み方の振り仮名があるので分かりやすい。

No.72

<ul style="list-style-type: none"> ・書名 かずカード 	
<ul style="list-style-type: none"> ・著者名 くもん出版 ・発行者 くもん出版 東京都品川区東五反田2-10-2 	<ul style="list-style-type: none"> ・規格 B6 50枚 ・装丁 板紙 ・印刷 多色刷 ・価格 1,160円
1 概要	<ul style="list-style-type: none"> ・表に数字、裏に数をドットで表したカードとなっている。
2 学習指導要領との関係	<ul style="list-style-type: none"> ・小学部 算数 1-B アイウ [1-B ア] 2-A アイウ [2-A ア] 3-A アイウ [3-A アイ]
3 調査研究の観点について (1) 内容 (2) 組織・配列・分量 (3) 発達の段階への配慮	<ul style="list-style-type: none"> ・表に数字、裏に数をドットで表しており、カードを見ながら繰り返し数唱したり、ドットを数えたりすることで数の順序や対応する量を学ぶことができる。 ・1～50まで段階に応じて用いることができ、さらに数の大きさや足し算へと発展的に学習することができる。
4 表現	<ul style="list-style-type: none"> ・大きな数字、はっきりした赤のドットという単純な構成なので子供が注目しやすい。

No.73

<ul style="list-style-type: none"> ・書名 絵本・いつでもいっしょ2 どうぶつなんびき？ 	
<ul style="list-style-type: none"> ・著者名 はた こうしろう ・発行者 ポプラ社 東京都千代田区麴町4-2-6 	<ul style="list-style-type: none"> ・規格 B4変型判 P36 ・装丁 表紙～厚板紙 中～上質紙 ・印刷 多色刷 ・価格 1,980円
1 概要	<ul style="list-style-type: none"> ・いろいろな動物がボールを持って野原に集まってきて、数字の1から10までを繰り返しながら楽しく学ぶことができる。「〇ひき」の数え方もわかる。最後に0になる。
2 学習指導要領との関係	<ul style="list-style-type: none"> ・小学部 算数 2-Aア [2-Aア]
3 調査研究の観点について (1) 内容 (2) 組織・配列・分量 (3) 発達の段階への配慮	<ul style="list-style-type: none"> ・1から繰り返し動物を数えることで、数を理解しやすい。 ・左ページに文、右ページにイラストが描かれており、読み進めやすい。 ・イラストがシンプルで数がはっきりと分かる。各ページにボールが描かれており、興味をもって読み進めることができる。
4 表現	<ul style="list-style-type: none"> ・はっきりとした色で見やすくイラストが描かれている。 ・左ページには、数字が大きく強調されている。

No.74

<ul style="list-style-type: none"> ・書名 21世紀幼稚園百科6 かずあそび1・2・3 	
<ul style="list-style-type: none"> ・著者名 野田一郎（監修） ・発行者 小学館 東京都千代田区一ツ橋2-3-1 	<ul style="list-style-type: none"> ・規格 変B5 P31 ・装丁 表紙～厚板紙 中～板紙 ・印刷 多色刷 ・価格 970円
1 概要	<ul style="list-style-type: none"> ・一対一対応、多少の比較、数の合成・分解、順序数などについて、具体物の写真を見て答える課題で構成されている。
2 学習指導要領との関係	<ul style="list-style-type: none"> ・小学部 算数 2-Aアイウ [2-Aア] 3-Aアイウ [3-Aアイ]
3 調査研究の観点について (1) 内容 (2) 組織・配列・分量 (3) 発達の段階への配慮	<ul style="list-style-type: none"> ・1から10までの数について取り上げている。物の写真やおはじき、積み木などを使って数量の基礎を学習するようになっている。 ・写真を指差しながら数える段階の児童から、合わせていくつかを考える段階の児童まで、幅広く対応している。 ・玩具や食べ物の写真が豊富に使われており、子供が興味を持って学習に取り組めるよう配慮されている。
4 表現	<ul style="list-style-type: none"> ・写真が豊富で興味を持たせやすく、数字や文字、絵の大きさが適度で分かりやすい。

No.75

<ul style="list-style-type: none"> ・書名 三省堂こどもかずの絵じてん 	
<ul style="list-style-type: none"> ・著者名 三省堂編集所 ・発行者 三省堂 東京都千代田区神田神保町1-1 	<ul style="list-style-type: none"> ・規格 B5 P95 ・装丁 表紙～厚上紙 中～上質紙 ・印刷 多色刷 ・価格 1,400円
1 概要	<ul style="list-style-type: none"> ・1から10までの数、2桁の数、100までの数の読み方を学べる。また、時計、お金や日にちの読み方など、日常生活で使う数について考えることができる。
2 学習指導要領との関係	<ul style="list-style-type: none"> ・小学部 算数 1-A・B・Cアイウ [1-Aア・イ-Bア-Cア] 2-A・Cアイウ [2-Aア-Cア] 3-A・Cアイウ [3-Aアイ-Cアイ]
3 調査研究の観点について (1)内容 (2)組織・配列・分量 (3)発達の段階への配慮	<ul style="list-style-type: none"> ・1から10までの数では、数唱、物の数え方、簡単な加減についても触れられている。お金や日にちの読み方など、日常生活に関わるものの数え方の内容も含まれている。 ・漢字は使用せず、全て平仮名表記であり、片仮名には振り仮名が振られているなどの配慮がされている。
4 表現	<ul style="list-style-type: none"> ・挿絵も親しみやすい絵が表記されている。 ・お金は、実際の硬貨と紙幣の写真が使われている。

No.76

<ul style="list-style-type: none"> ・書名 五味太郎の絵本10 かたち 	
<ul style="list-style-type: none"> ・著者名 五味太郎 ・発行者 絵本館 東京都杉並区荻窪5-16-5 	<ul style="list-style-type: none"> ・規格 変B5 P20 ・装丁 表紙～厚板紙 中～厚上質紙 ・印刷 多色刷 ・価格 800円
1 概要	<ul style="list-style-type: none"> ・円、三角形、四角形の基本的な図形が、簡潔な文章と絵で描かれている。
2 学習指導要領との関係	<ul style="list-style-type: none"> ・小学部 算数 1-Cアイウ [1-Cア] 2-Bアイウ [2-Bアイ]
3 調査研究の観点について (1)内容 (2)組織・配列・分量 (3)発達の段階への配慮	<ul style="list-style-type: none"> ・円、三角形、四角形について、形に注目しやすい絵とシンプルな文で表現している。 ・円、三角形、四角形の順に3回繰り返されるパターンで、子供の意欲が持続できる分量になっている。
4 表現	<ul style="list-style-type: none"> ・絵や文字が大きくて見やすい。

No.77

<ul style="list-style-type: none"> ・書名 とけいカード 	
<ul style="list-style-type: none"> ・著者名 くもん出版 ・発行者 くもん出版 東京都品川区東五反田2-10-2 	<ul style="list-style-type: none"> ・規格 B6 47枚 ・装丁 板紙 ・印刷 多色刷 ・価格 1,320円
1 概要	<ul style="list-style-type: none"> ・表に時計の文字盤、裏に時計の読みを漢字と平仮名、デジタル表示で表したカードで、時計の学習ができるようになっている。
2 学習指導要領との関係	<ul style="list-style-type: none"> ・小学部 算数 3-Cアイウ〔3-Cイ〕
3 調査研究の観点について (1) 内容 (2) 組織・配列・分量 (3) 発達の段階への配慮	<ul style="list-style-type: none"> ・カードの表面は文字盤、裏面は時計の読みを漢字と平仮名、デジタル表示で表し、自分で読みながら時計の読み方を学習することができる。 ・〇時、〇時半、〇時45分などわかりやすい基本的な時刻を中心としたカードで構成されている。さらに、5、10、15…と5分ごとに数字を表示するカードも含まれており、段階を追って学ぶことができる。 ・カードの中の1枚は、長針と短針を型抜きしてあり、組み立てて使うことでいろいろな時刻を自分で表し、学ぶことができる。 ・付録の予定表を用いることで、1日の生活の中での時刻を意識することができる。
4 表現	<ul style="list-style-type: none"> ・大きな文字盤にはっきりした数字、青の長針、赤の短針という単純な構成なので子供にとってわかりやすい。

No.78

<ul style="list-style-type: none"> ・書名 中級編ジャンプアップ とけい・おかね・カレンダー 	
<ul style="list-style-type: none"> ・著者名 遠藤敏子 ・発行者 こぼと 千葉県千葉市中央区春日1-20-15 	<ul style="list-style-type: none"> ・規格 A4 P55 ・装丁 表紙～厚紙 中～厚上質紙 ・印刷 単色刷 ・価格 1,800円
1 概要	<ul style="list-style-type: none"> ・時計の読み方、お金の数え方、カレンダーの見方など日常生活に必要なことを学ぶことができる。
2 学習指導要領との関係	<ul style="list-style-type: none"> ・小学部 算数 3-Cアイウ〔3-Cイ〕 ・中学部 数学 1-Cアイウ〔1-Cイ〕
3 調査研究の観点について (1) 内容 (2) 組織・配列・分量 (3) 発達の段階への配慮	<ul style="list-style-type: none"> ・時計の読み方やお金の数え方などがドリル形式で繰り返し学習できる。 ・日常生活に結び付く内容である。 ・学習の定着度を図るために使うことができる。 ・書き込む問題とシールを貼る問題があり、意欲的に取り組むことができる。
4 表現	<ul style="list-style-type: none"> ・文字や数字が大きく、時計の目盛りがはっきりしていて見やすい。

No.79

<ul style="list-style-type: none"> ・書名 ひとりだちするための算数・数学 	
<ul style="list-style-type: none"> ・著者名 子どもたちの自立を支援する会 (編集) ・発行者 日本教育研究出版 東京都目黒区上目黒3-6-2 伊藤ビル302 	<ul style="list-style-type: none"> ・規格 B5 P87 ・装丁 表紙～厚上紙 中～上質紙 ・印刷 多色刷 ・価格 1,600円
1 概要	<ul style="list-style-type: none"> ・社会生活に必要な数学の力を具体的な生活場面を通して系統的に学ぶことができる構成となっている。
2 学習指導要領との関係	<ul style="list-style-type: none"> ・中学部 数学 1-B・C・Dアイウ [1-Bアイ-Cアイ-Dア] 2-B・C・Dアイウ [2-Bア-Cア-Dア]
3 調査研究の観点について (1) 内容 (2) 組織・配列・分量 (3) 発達の段階への配慮	<ul style="list-style-type: none"> ・「重さと量、長さ」「図形、表とグラフ」「時間、こよみ」「金銭」「スーパーに買い物に行こう」などの項目により、生活に必要な数学に関する場面が具体的に提示されている。 ・買い物や調理、余暇に関する場面が登場し、子供の興味・関心に応じている。 ・ワークシート的な要素があり、実際に書き込むことができる。
4 表現	<ul style="list-style-type: none"> ・漢字には全て振り仮名が付いている。 ・強調して示すために、文字の色、大きさ、太さを変えており、シンプルで分かりやすい。赤色がピンク色に近く、目に優しい。

No.80☆

<ul style="list-style-type: none"> ・書名 改訂新版くらしに役立つ数学 	
<ul style="list-style-type: none"> ・著者名 明官 茂：監修 ・発行者 東洋館出版社 東京都千代田区神田錦町2丁目9-1 	<ul style="list-style-type: none"> ・規格 B5 P148 ・装丁 表紙～厚上紙 中～上質紙 ・印刷 多色刷 ・価格 1,650円
1 概要	<ul style="list-style-type: none"> ・基礎的な計算力や知識を培う「基礎編」と、生活場面に沿って学習活動を設定した「生活編」の2部で構成している。
2 学習指導要領との関係	<ul style="list-style-type: none"> ・中学部 数学 2-A・B・Cアイウ [2-Aアイ-Bアイ-Cア-Dア]
3 調査研究の観点について (1) 内容 (2) 組織・配列・分量 (3) 発達の段階への配慮	<ul style="list-style-type: none"> ・基礎編は、例題や問題演習を通して、計算や量（長さ、重さ）、図形と面積、時計などを学ぶことができる。 ・生活編では、設定された身近な生活場面（買い物や外出など）を通して、支払いの方法や移動にかかる時間や料金などを学ぶことができる。 ・生活編の後半には、1か月の生活費や家計簿、給与明細など、社会自立に向けての内容も含んでいる。
4 表現	<ul style="list-style-type: none"> ・電卓の使用法として押すキーが順番に表示されていて分かりやすい。 ・文字が大きく、行間が広いため、文章題や説明文などが読みやすい。

No.81

・書名 かおノート	
・著者名 tupera tupera ・発行者 コクヨ 大阪市東成区大今里南6-1-1	・規格 規格外 P48 ・装丁 表紙～厚上紙 中～上質紙 リング製本 ・印刷 多色刷 ・価格 1,100円
1 概要	・52種類の写真やイラストの顔のベースに、目・鼻・口などの顔パーツのシールが6枚付いている。シールを貼ったり、ペンや色鉛筆で書き加えたりしながら、いろいろな顔を作ることができる。
2 学習指導要領との関係	・小学部 図画工作 1-アイウ [1-Aア]
3 調査研究の観点について (1) 内容 (2) 組織・配列・分量 (3) 発達の段階への配慮	・顔を扱っているのが、身近で分かりやすい。言葉の学習としての価値もある。 ・たくさんの顔を作ることができ、バリエーションが豊かである。 ・どの段階の子供でも繰り返し表現を楽しむことができる。
4 表現	・デザインが新しく、色鮮やかで興味をひきやすい。パーツが実物に近く、興味をもって取り組むことが期待できる。

No.82

・書名 6つの色	
・著者名 とだ こうしろう ・発行者 戸田デザイン研究室 東京都文京区小石川2-17-6	・規格 A5変型判 P44 ・装丁 表紙～厚板紙 中～上質紙 ・印刷 多色刷 ・価格 1,320円
1 概要	・一匹のへびが、赤・青・黄の三原色を飲み込むと、お腹から六つの色が出てくる。黒を食べて病気になったへびに、六つの色が降りそそぐ。
2 学習指導要領との関係	・小学部 図画工作 2-ア [2-Aア(イ)]
3 調査研究の観点について (1) 内容 (2) 組織・配列・分量 (3) 発達の段階への配慮	・絵の具の初期指導として、三原色を使って新しい色を作ることが指導できる。 ・混ぜたものからどのようなものが描けるかという例があり、創造的な作品づくりに生かすことができる。 ・初めて色を混ぜて使う子供に分かりやすい。
4 表現	・絵が大きく、混ざった所と混ざっていない所があって、分かりやすい。

No.83

<ul style="list-style-type: none"> ・書名 たのしい図画工作 16 ちぎり紙・きり紙・はり絵 	
<ul style="list-style-type: none"> ・著者名 羽場徳蔵 ・発行者 国土社 東京都千代田区神田駿河台 2-5 	<ul style="list-style-type: none"> ・規格 B5 変型判 P32 ・装丁 表紙～厚板紙 中～厚上質紙 ・印刷 多色刷 ・価格 2,420 円
1 概要	<ul style="list-style-type: none"> ・紙の造形の基本的な技法を用い、葉っぱや紙、新聞紙など身近な材料を題材としている。魚や果物、花など、味わい深い作品の数々が描かれている。
2 学習指導要領との関係	<ul style="list-style-type: none"> ・小学部 図画工作 2-アイウ [2-Aア- Bア] 3-アイウ [3-Aア- Bア]
3 調査研究の観点について (1) 内容 (2) 組織・配列・分量 (3) 発達の段階への配慮	<ul style="list-style-type: none"> ・身近な題材で、手順がシンプルに書かれている。 ・単純なものから発展的なものまで掲載されており、系統的な指導に役立つ。 ・作品例が分かりやすく掲載されている。
4 表現	<ul style="list-style-type: none"> ・作品例それぞれに一工夫があり、鑑賞することで豊かな表現が期待できる。

No.84

<ul style="list-style-type: none"> ・書名 かがくのとも絵本 しんぶんしでつくろう 	
<ul style="list-style-type: none"> ・著者名 よしだ きみまる ・発行者 福音館 東京都文京区本駒込 6-6-3 	<ul style="list-style-type: none"> ・規格 変B4 P28 ・装丁 表紙～厚板紙 中～厚上質紙 ・印刷 多色刷 ・価格 900 円
1 概要	<ul style="list-style-type: none"> ・新聞紙を使ってできる楽しい造形遊びを 10 例紹介している。
2 学習指導要領との関係	<ul style="list-style-type: none"> ・小学部 図画工作 2-アイウ [2-Aア、 Bア] 3-アイウ [3-Aア、 Bア]
3 調査研究の観点について (1) 内容 (2) 組織・配列・分量 (3) 発達の段階への配慮	<ul style="list-style-type: none"> ・使用する材料や道具が身近なものであるため、興味をもてる内容となっている。 ・一人で行える制作活動、友達で行えるもの、グループ・学級全体に広げられるものと、幅広い活動を行うことができる。 ・作り方が、絵と簡単な文章で示されている。 ・作っている様子が描かれているページと、作ったもので遊んでいる様子が描かれているページがあり、子供の制作意欲を高めることができる。
4 表現	<ul style="list-style-type: none"> ・平仮名で表記されている。 ・絵の中の子供たちの表情が豊かで、楽しさが伝わる。

No.85

<ul style="list-style-type: none"> ・書名 あそびのおうさま BOOK はじめてぬるほん 	
<ul style="list-style-type: none"> ・著者名 La Zoo ・発行者 学研 東京都品川区西五反田 2-11-8 	<ul style="list-style-type: none"> ・規格 A4 P79 ・装丁 表紙～厚紙 中～中質紙 ・印刷 多色刷 ・価格 850 円
1 概要	<ul style="list-style-type: none"> ・「きりんのもようにすきないろをぬってね。」「ながいかみのけにしてください。」など、約 70 のテーマの下絵に、自分のイメージで色を塗ったり、描き加えたりする構成となっている。
2 学習指導要領との関係	<ul style="list-style-type: none"> ・小学部 図画工作 2-アイウ [2-Aア] ・中学部 美術 1-アイウ [1-Aア]
3 調査研究の観点について (1) 内容 (2) 組織・配列・分量 (3) 発達の段階への配慮	<ul style="list-style-type: none"> ・テーマに沿って自分のイメージで描くことができ、楽しく取り組めるような配慮がされている。 ・遊びながらクレヨン、フェルトペンなどの好きな筆記用具で表現できるので、興味を持って取り組める。 ・1 ページ 1 テーマで構成されていて分かりやすい。
4 表現	<ul style="list-style-type: none"> ・美しい色遣いで描かれている。 ・「～しよう」「～してね」の優しい言葉で活動呼び掛けている。

No.86

<ul style="list-style-type: none"> ・書名 あそびのおうさま BOOK どんどんぬるほん 	
<ul style="list-style-type: none"> ・著者名 La Zoo ・発行者 学研教育出版 東京都品川区西五反田 2-11-8 	<ul style="list-style-type: none"> ・規格 A4 P200 ・装丁 表紙～厚紙 中～中質紙 ・印刷 多色刷 ・価格 1,045 円
1 概要	<ul style="list-style-type: none"> ・約 100 のテーマの塗り絵本であり、最終的には世界で一冊の本を作ることができる。
2 学習指導要領との関係	<ul style="list-style-type: none"> ・小学部 図画工作 2-アイウ [2-Aア] 3-アイウ [3-Aア] ・中学部 美術 1-アイウ [1-Aア]
3 調査研究の観点について (1) 内容 (2) 組織・配列・分量 (3) 発達の段階への配慮	<ul style="list-style-type: none"> ・「こうしましょう」というきっかけや、「例えばこんなページは…」と発想の例を示している。また、何を描いても、描く道具は何でも、どんな塗り方でも、どこから始めても…という設定であるため、安心して取り組むことができ、子供の創造力を育てることが期待できる。 ・見開きごとにテーマが設定されており、内容が構成されているため分かりやすい。
4 表現	<ul style="list-style-type: none"> ・冒頭で「あそびのおうさまのルール」を 5 つ示しており、型にはまらず自由に表現することを前面に出している。

No.87

<ul style="list-style-type: none"> ・書名 エリック・カールの絵本（ぬりえ絵本） わたしだけのほらぺこあおむし 	
<ul style="list-style-type: none"> ・著者名 エリック・カール ・発行者 偕成社 東京都新宿区市谷砂土原町3-5 	<ul style="list-style-type: none"> ・規格 A4 P25 ・装丁 表紙～厚板紙 中～厚上質紙 ・印刷 単色刷 ・価格 1,000円
1 概要	<ul style="list-style-type: none"> ・ほらぺこあおむしという親しみのある内容で、物語からイメージしたことを色に表すことができる。
2 学習指導要領との関係	<ul style="list-style-type: none"> ・小学部 図画工作 2-アイウ〔2-Aア〕 3-アイウ〔3-Aア〕 ・中学部 美術 1-アイウ〔1-Aア〕
3 調査研究の観点について (1) 内容 (2) 組織・配列・分量 (3) 発達の段階への配慮	<ul style="list-style-type: none"> ・目にしたことがある絵本のため、見通しが持ちやすく意欲付けにつながる。 ・ストーリーがあり、終わりに向かって考えながら活動することができる。 ・物語と線画の両方から色をイメージし、表現することができる。
4 表現	<ul style="list-style-type: none"> ・漢字や片仮名には振り仮名が振ってある。 ・文章が「分かち書き」されていて読みやすい。

No.88

<ul style="list-style-type: none"> ・書名 エリック・カールの絵本（ぬりえ絵本） ごちゃまぜカメレオン 	
<ul style="list-style-type: none"> ・著者名 エリック・カール ・発行者 偕成社 東京都新宿区市谷砂土原町3-5 	<ul style="list-style-type: none"> ・規格 A4判 P33 ・装丁 表紙～厚上紙 中～厚上質紙 ・印刷 多色刷 ・価格 1,320円
1 概要	<ul style="list-style-type: none"> ・カメレオンが、動物園の色とりどりの動物を見ると変身してみたくなる。変身したカメレオンに色を塗って楽しむことができる。
2 学習指導要領との関係	<ul style="list-style-type: none"> ・小学部 図画工作 2-アイウ〔2-Aア〕 3-アイウ〔3-Aア〕 ・中学部 美術 1-アイウ〔1-Aア〕
3 調査研究の観点について (1) 内容 (2) 組織・配列・分量 (3) 発達の段階への配慮	<ul style="list-style-type: none"> ・ストーリーに沿って塗り絵をしながら、様々な色について学んだり、表現を楽しんだりすることができる。 ・塗り絵の仕方について巻末に示されているため、参考にすることができる。 ・いろいろな画材や道具を使って塗ることができるため、幅広く活用できる。それぞれの動物がインデックスとなっており、ページをめくりやすい工夫がある。
4 表現	<ul style="list-style-type: none"> ・ストーリーは分かりやすく、イラストもダイナミックである。エリック・カールとの共同制作により、世界に一つだけの絵本が出来上がる。読み仮名があつて、読みやすい。

No.89

・書名 あかねえほんシリーズ えほんえかきうた	
・著者名 やなせ たかし ・発行者 あかね書房 東京都千代田区西神田3-2-1	・規格 変B5 P32 ・装丁 表紙～厚紙 中～中質紙 ・印刷 多色刷 ・価格 1,500円
1 概要	・物語仕立てで様々な絵描き歌が紹介されている。
2 学習指導要領との関係	・小学部 図画工作 2-アイウ〔2-Aア〕
3 調査研究の観点について (1) 内容 (2) 組織・配列・分量 (3) 発達の段階への配慮	・野原に出かけたかば、うさぎ、さるが、出会ったものを見ながら絵描き歌遊びをする物語である。物語の中で、絵描き歌が10種類紹介されている。また、物語とは別に6種類の絵描き歌が紹介されている。 ・4から5工程の手順で一つの絵が完成する絵描き歌で、絵の横に歌詞が付いており、歌いながら描く活動が楽しめる内容である。 ・動物のキャラクターによるシンプルなストーリー仕立てで親しみやすい。
4 表現	・平仮名中心の表記で、漢字には振り仮名が付いている。

No.90

・書名 あそびの絵本 えかきあそび	
・著者名 長島克夫 ・発行者 岩崎書店 東京都文京区水道1丁目9-2	・規格 変B4 P27 ・装丁 表紙～厚板紙 中～厚上質紙 ・印刷 多色刷 ・価格 1,400円
1 概要	・果物、動物、魚の描き方を簡単に紹介している。
2 学習指導要領との関係	・小学部 図画工作 2-アイウ〔2-Aア〕 3-アイウ〔3-Aア〕 ・中学部 美術 1-アイウ〔1-Aア〕
3 調査研究の観点について (1) 内容 (2) 組織・配列・分量 (3) 発達の段階への配慮	・果物、動物、魚の描き方を絵と短い文で説明している。 ・どのように描いてよいか分からないときに、説明を見ながら模倣することで描くことができる。 ・丸からいくつかの果物の描き方が紹介されたり、丸、三角、四角などから動物や魚の描き方が紹介されたりするなど、活動の幅が広がっている。 ・生活の中で、見たことがあるものが描かれている。
4 表現	・平仮名と片仮名で表記されている。 ・絵を描く工程とイラストが合っているため分かりやすい。

No.91

<ul style="list-style-type: none"> ・書名 はじめてのこうさくあそび 	
<ul style="list-style-type: none"> ・著者名 ノニノコ ・発行者 のら書店 東京都千代田区富士見 2-3-27 	<ul style="list-style-type: none"> ・規格 規格外 P63 ・装丁 表紙～厚板紙 中～厚上質紙 ・印刷 多色刷 ・価格 1,500 円
1 概要	<ul style="list-style-type: none"> ・紙や布など身近な素材を使って作ることができる工作を 25 点紹介している。
2 学習指導要領との関係	<ul style="list-style-type: none"> ・小学部 図画工作 3-アイウ [3-Aア] ・中学部 美術 1-アイウ [1-Aア] 2-アイウ [2-Aア]
3 調査研究の観点について (1) 内容 (2) 組織・配列・分量 (3) 発達の段階への配慮	<ul style="list-style-type: none"> ・紙工作、布工作（手芸）、版画、デザイン、描画など幅広く扱っている。 ・扱う素材や道具が身近なものであるため、興味を持てる内容となっている。 ・紹介されている作品は、2 から 5 工程程度で出来上がるものであり、取り組みやすい。
4 表現	<ul style="list-style-type: none"> ・作品は全て写真で紹介され、作り方は分かりやすいイラストで示されている。 ・見開きに一つの題材が掲載されており、分かりやすいページ構成である。

No.92

<ul style="list-style-type: none"> ・書名 ひとりでできる手づくりBOX しぜんで工作しよう 	
<ul style="list-style-type: none"> ・著者名 塩浦信太郎 ・発行者 岩崎書店 東京都文京区水道 1-9-2 	<ul style="list-style-type: none"> ・規格 変B5 P31 ・装丁 表紙～厚板紙 中～厚上質紙 ・印刷 多色刷 ・価格 1,500 円
1 概要	<ul style="list-style-type: none"> ・森、川、海の順に、そこで手に入る素材で作る飾りやおもちゃを絵と写真で紹介している。
2 学習指導要領との関係	<ul style="list-style-type: none"> ・小学部 図画工作 3-アイウ [3-Aア]
3 調査研究の観点について (1) 内容 (2) 組織・配列・分量 (3) 発達の段階への配慮	<ul style="list-style-type: none"> ・自然の素材が、魚や車やゲームなど児童が興味を持ちそうなものを作る材料となることが示されている。 ・作品や作品を使って遊ぶ子供の写真を先に提示し、完成や完成後のイメージをもちながら作り方を確認できる構成である。 ・簡単に作ることができるものから、技術を要するものまで、作品、飾り、ゲームなど様々に紹介され、幅広い実態の児童に対応している。
4 表現	<ul style="list-style-type: none"> ・作品は全て写真で紹介され、作り方は具体的にイラストで示されており分かりやすい。

No.93

<ul style="list-style-type: none"> ・書名 ペーパーランド8 おりがみえあそび 	
<ul style="list-style-type: none"> ・著者名 寺門保夫 ・発行者 ポプラ社 東京都千代田区麹町4-2-6 	<ul style="list-style-type: none"> ・規格 規格外 P32 ・装丁 表紙～厚板紙 中～厚上質紙 ・印刷 多色刷 ・価格 1,200円
1 概要	<ul style="list-style-type: none"> ・折り紙と絵を組み合わせた、楽しい製作活動が15例紹介されている。
2 学習指導要領との関係	<ul style="list-style-type: none"> ・小学部 図画工作 3-アイウ [3-Aア] ・中学部 美術 1-アイウ [1-Aア]
3 調査研究の観点について (1) 内容 (2) 組織・配列・分量 (3) 発達の段階への配慮	<ul style="list-style-type: none"> ・あひるやぶたなどいろいろな動物の折り紙を使って絵を作る活動に楽しく取り組めるようになっている。 ・5回程度折ればできる簡単な作品も含まれているので、取り組みやすい。 ・身近な動物が多く取り上げられているので興味・関心を持ちやすい。
4 表現	<ul style="list-style-type: none"> ・見開きページで、右のページには折り方を示し、左ページには絵と組み合わせた作品掲示の例が写真で示されている。 ・折り方の図は、色紙の表と裏が分かりやすく色付けされた絵で示されている。

No.94

<ul style="list-style-type: none"> ・書名 あそびのおうさまずかん リサイクルこうさく増補改訂 	
<ul style="list-style-type: none"> ・著者名 絵本・教育書編集室 編 ・発行者 学研 東京都品川区西五反田2-11-8 	<ul style="list-style-type: none"> ・規格 規格外 P64 ・装丁 表紙～厚紙 中～厚上質紙 ・印刷 多色刷 ・価格 780円
1 概要	<ul style="list-style-type: none"> ・プラスチック容器や牛乳パックなどの不用品をリサイクルして遊ぶ良さや楽しさを伝えるとともに、具体的な準備の仕方や作品例を多数紹介している。
2 学習指導要領との関係	<ul style="list-style-type: none"> ・小学部 図画工作 3-アイウ [3-Aア]
3 調査研究の観点について (1) 内容 (2) 組織・配列・分量 (3) 発達の段階への配慮	<ul style="list-style-type: none"> ・子供が身近に用意でき、扱いやすい素材を利用したリサイクル工作（おもちゃ）が紹介されており、子供の興味・関心に応じている。 ・リサイクル工作クイズから始まり、子供の意欲を引き出す構成となっている。 ・基本的な道具の使い方や注意点について写真やイラストで説明されており、理解しやすい。
4 表現	<ul style="list-style-type: none"> ・作品例や作り方、遊び方が見開きページでまとめられている。 ・平仮名表記が多く、片仮名には振り仮名が付いている。

No.95

・書名 あーとぶっく ひらめき美術館 第1館	
・著者名 結城昌子 ・発行者 小学館 東京都千代田区一ツ橋2-3-1	・規格 AB判 P64 ・装丁 表紙～厚板紙 中～厚上質紙 ・印刷 多色刷 ・価格 1,925円
1 概要	・「モナ・リザ」や「ミロのヴィーナス」など、多くの人に知られている名画や名作について、親しみやすい言葉で語られている。また、その言葉をヒントとして、創造的に鑑賞できる。
2 学習指導要領との関係	・小学部 図画工作 3-イウ〔3-Bア〕 ・中学部 美術 1-イウ〔1-Bア〕 2-イウ〔2-Bア〕
3 調査研究の観点について (1) 内容 (2) 組織・配列・分量 (3) 発達の段階への配慮	・様々なジャンルの美術作品を鑑賞できる。子供の作品も含まれている。 ・右ページに美術作品がそろっているのが見やすい。解説も適量である。 ・字体が読みやすく、親しみやすい。
4 表現	・読者に問い掛けるような言葉があり、創造しながら楽しく名作を鑑賞することができる。多種多様な作品があるため、様々な見方・考え方を働かせることが期待できる。

No.96

・書名 福音館の科学シリーズ あそびのレシピ	
・著者名 鈴木洋子 ・発行者 福音館 東京都文京区本駒込6-6-3	・規格 変B4 P72 ・装丁 表紙～厚板紙 中～厚上質 ・印刷 多色刷 ・価格 1,600円
1 概要	・生活の中にある身近なものを使った作品の素材、手順、道具が文字とイラストで紹介されている。
2 学習指導要領との関係	・中学校 美術 1-アイウ〔1-Aア〕 2-アイウ〔2-Aア〕
3 調査研究の観点について (1) 内容 (2) 組織・配列・分量 (3) 発達の段階への配慮	・身近にある素材を工夫すると出来上がる作品（28種類）が、写真で紹介されている。 ・作品（完成品）が生活雑貨や楽器、プランターなど生活の中で使えるものが多く、領域・教科等を合わせた指導など、教科を横断的に行う指導場面においても活用できる。 ・巻末に用途別に区分された道具や材料がイラスト、文字で示されている。 ・デザイン性の高い作品が紹介されており、生活年齢にあった興味・関心を引き出せる。
4 表現	・写真が多く、完成品が分かりやすい。また、作り方は、イラストと説明文で示されており分かりやすい。

No.97

・書名 かこさとし うつくしい絵	
・著者名 かこ さとし ・発行者 偕成社 東京都新宿区市ヶ谷砂土原町 3-5	・規格 変A4 P32 ・装丁 表紙～厚紙 中～中質紙 ・印刷 多色刷 ・価格 1,400 円
1 概要	・有名な5人の画家のよく知られた作品を掲載し、作品に込められた思いや作品の見方について説明がされている。
2 学習指導要領との関係	・中学部 美術 2-アイウ [2-Bア]
3 調査研究の観点について (1) 内容 (2) 組織・配列・分量 (3) 発達の段階への配慮	・ダ・ビンチやゴッホなど5人の作品を通して、「美しい絵とは?」「なぜ美しいのか?」を考えていく構成である。 ・名画に興味・関心を持てるよう、分かりやすく解説されている。 ・この本を手掛かりにして、他の名画にも興味・関心を広げていけるよう配慮されている。
4 表現	・子供が扱いやすい大きさにまとめられている。 ・画家ごとに見やすく作品がまとめられている。

No.98

・書名 てあそびうた&ゆびあそびゲーム タブレット	
・著者名 瀧靖之 ・発行者 朝日新聞出版 東京都中央区築地 5-3-2	・規格 変B5 P36 ・装丁 表紙～厚板紙 中～厚上質紙 ・印刷 多色刷 ・価格 2,420 円
1 概要	・手遊び歌14曲、指遊び歌6曲、からだ遊び歌5曲に加え、英語遊び歌も4曲収録されている。うた・カラオケの選択をし、ボタンを押してメロディーを流すことができる。歌詞とともに手遊びなどのイラストもある。
2 学習指導要領との関係	・小学部 音楽 1-アイウ [1-Aア・Bア]
3 調査研究の観点について (1) 内容 (2) 組織・配列・分量 (3) 発達の段階への配慮	・「いとまき」や「ちゃつぽ」から、「BINGO」などの英語の歌まで、手や指、体を動かしながら楽しく歌える曲が満載である。 ・一つの動きが一つのイラストで示されており、分かりやすい。 ・歌詞はすべて平仮名で読みやすい。ボタンが膨らんでいるため押しやすく、ゲームの要素も盛り込まれているため、興味をもって取り組むことが期待できる。
4 表現	・ボタンを押すとメロディーが流れるため、自分が聞きたいタイミングで音楽を聴くことができる。手や指、体を動かして楽しく音楽に親しむことができる。

No.99

・書名 あそびうたのほん CDつき	
・著者名 清水玲子（監修） ・発行者 ひかりのくに 大阪府大阪市天王寺区上本町 3-2-14	・規格 規格外 P24 ・装丁 表紙～厚板紙 中～厚上質 ・印刷 多色刷 ・価格 1,200円
1 概要	・共通教材である「かたつむり」などよく知られている12曲がかわいらしいイラストとともに掲載されている。 ・楽譜、コードが記載され、掲載されている全ての歌が入ったCD（約17分）も付いている。
2 学習指導要領との関係	・小学部 音楽 1-アイウ〔1-Aア〕 2-アイウ〔2-AアウエーBア〕
3 調査研究の観点について (1) 内容 (2) 組織・配列・分量 (3) 発達の段階への配慮	・大人と子供が楽しくスキンシップ（手遊びなど）をしている絵を見ながら、CDで音楽をかけ、歌ったり遊んだりできるようになっている。 ・見開きページで、本を開きながら活動しやすい構成になっている。
4 表現	・手あそび歌には、動作ごとに順番や矢印が付けられ、視覚的にも覚えやすい。 ・1曲ごと見開きで楽譜やイラストが紹介されている。

No.100

・書名 改訂新版 どうようえほん1	
・著者名 岡本健（発行） ・発行者 ひかりのくに 大阪府大阪市天王寺区上本町 3-2-14	・規格 変A4 P47 ・装丁 表紙～厚板紙 中～厚上質紙 ・印刷 多色刷 ・価格 1,000円
1 概要	・共通教材である「ひらいた ひらいた」などわらべ歌やよく知られている日本の歌、外国の歌、手遊び歌など22曲が掲載されている。
2 学習指導要領との関係	・小学部 音楽 1-アイウ〔1-Aア〕 2-アイウ〔2-Aアウエ〕
3 調査研究の観点について (1) 内容 (2) 組織・配列・分量 (3) 発達の段階への配慮	・選曲された歌には、長く歌い継がれている童謡も含まれており、家族の心の触れ合いを深めるような配慮がされている。 ・手遊び歌には、身体表現が動作ごとの絵と言葉で順番に分かりやすく書かれている。 ・「ぶんぶんぶん」「ドレミのうた」など多種類の曲が入っており、子供の発達の段階に応じた選曲がしやすい。 ・楽譜とコードが掲載されている。
4 表現	・明るい色彩で、子供に親しみのある背景の絵が描かれている。 ・歌詞の片仮名には、平仮名による振り仮名が表記されているので読みやすい。

No.101

・書名 改訂新版 どうようえほん2	
・著者名 岡本健（発行） ・発行者 ひかりのくに 大阪府大阪市天王寺区上本町 3-2-14	・規格 変A4 P47 ・装丁 表紙～厚板紙 中～厚上質紙 ・印刷 多色刷 ・価格 1,000円
1 概要	・共通教材である「うみ」「ゆうやけこやけ」などわらべ歌やよく知られている日本の歌、外国の歌、手遊び歌など23曲が掲載されている。
2 学習指導要領との関係	・小学部 音楽 1-アイウ〔1-Aア〕 2-アイウ〔2-Aアウエ〕
3 調査研究の観点について (1)内容 (2)組織・配列・分量 (3)発達の段階への配慮	・選曲された歌には、長く歌い継がれている童謡も含まれており、家族の心の触れ合いを深めるような配慮がされている。 ・手遊び歌には、身体表現が動作ごとの絵と言葉で順番に分かりやすく書かれている。 ・「おおきなくりのきのしたで」「あめふり」など多種類の曲が入っており、子供の発達の段階に応じた選曲がしやすい。 ・楽譜とコードが掲載されている。
4 表現	・明るい色彩で、子供に親しみのある背景の絵が描かれている。 ・歌詞の片仮名には、平仮名による振り仮名が表記されているので読みやすい。

No.102

・書名 改訂新版 どうようえほん3	
・著者名 岡本健（発行） ・発行者 ひかりのくに 大阪府大阪市天王寺区上本町 3-2-14	・規格 変A4 P47 ・装丁 表紙～厚板紙 中～厚上質紙 ・印刷 多色刷 ・価格 1,000円
1 概要	・共通教材である「かたつむり」などわらべ歌やよく知られている日本の歌、外国の歌、手遊び歌など22曲が掲載されている。
2 学習指導要領との関係	・小学部 音楽 1-アイウ〔1-Aア〕 2-アイウ〔2-Aアウエ〕
3 調査研究の観点について (1)内容 (2)組織・配列・分量 (3)発達の段階への配慮	・選曲された歌には、長く歌い継がれている童謡も含まれており、家族の心の触れ合いを深めるような配慮がされている。 ・手遊び歌には、身体表現が動作ごとの絵と言葉で順番に分かりやすく書かれている。 ・「あらどこだ」「てのひらをたいように」など多種類の曲が入っており、子供の発達の段階に応じた選曲がしやすい。 ・楽譜とコードが掲載されている。
4 表現	・明るい色彩で、子供に親しみのある背景の絵が描かれている。 ・歌詞の片仮名には、平仮名による振り仮名が表記されているので読みやすい。

No.103

<ul style="list-style-type: none"> ・書名 CD付き 楽器カード 	
<ul style="list-style-type: none"> ・著者名 吉成順 ・発行者 くもん出版 東京都品川区東五反田 2-10-2 	<ul style="list-style-type: none"> ・規格 B6 31枚 ・装丁 板紙 ・印刷 多色刷 ・価格 1,650円
1 概要	<ul style="list-style-type: none"> ・様々な楽器について、写真カードを見たり演奏のCDを聴いたりしながら覚えることができるカード教材である。オーケストラ楽器 25種と和楽器 6種の計 31種類で構成されている。
2 学習指導要領との関係	<ul style="list-style-type: none"> ・小学部 音楽 3-アイウ [3-Aイ・Bア] ・中学部 音楽 1-アイウ [1-Aイ・Bア]
3 調査研究の観点について (1) 内容 (2) 組織・配列・分量 (3) 発達の段階への配慮	<ul style="list-style-type: none"> ・カードになっている楽器で演奏するとどのような音色なのか、どの場面で活躍しているのか、独奏と名曲の演奏でそれぞれ聴くことができる。 ・カード番号とCDが対応していて、分かりやすい構成である。 ・カードの漢字にはすべて振り仮名があって、読みやすい。
4 表現	<ul style="list-style-type: none"> ・背景が白で、写真が強調されている。 ・音楽への関心だけでなく、ことばへの興味関心を高めることができる。

No.104

<ul style="list-style-type: none"> ・書名 メロディーえほん ICピアノえほん 四季のどうよう-12カ月 	
<ul style="list-style-type: none"> ・著者名 林ヒロタカ ・発行者 大日本絵画 東京都千代田区神田錦町 1-7 	<ul style="list-style-type: none"> ・規格 変B5 P26 ・装丁 表紙～厚板紙 中～厚上質紙 ・印刷 多色刷 ・価格 2,200円
1 概要	<ul style="list-style-type: none"> ・片仮名が分からなくても、色を追いながらピアノを弾くことで、耳で覚えている曲を自分で再現することができる、音の出る絵本である。3月（はる）から2月（ふゆ）まで、全12曲が収録されている。
2 学習指導要領との関係	<ul style="list-style-type: none"> ・小学部 音楽 3-アイウ [3-Aアイ・Bア] ・中学部 音楽 1-アイウ [1-Aアイ・Bア]
3 調査研究の観点について (1) 内容 (2) 組織・配列・分量 (3) 発達の段階への配慮	<ul style="list-style-type: none"> ・春の歌（3月～5月）からはじまり、冬の歌まで、なじみのある曲がそろっている。 ・季節の歌が順に配列されており、左ページにイラスト、右ページに楽譜と、見やすく構成されている。 ・楽譜の音階（階名）と鍵盤の色が対応していて見やすく、対応させながら弾くことができる。
4 表現	<ul style="list-style-type: none"> ・説明書き等がなく、シンプルで非常に見やすいつくりとなっている。

No.105

・書名 DVDでひける！はじめてのピアノえほん2 たのしいピアノのうた	
・著者名 鈴木豊乃 ・発行者 成美堂出版 東京都新宿区新小川町1-7	・規格 変B5 P79 ・装丁 表紙～厚紙 中～上質紙 ・印刷 多色刷 ・価格 1,300円
1 概要	・童謡、アニメ・ドラマ曲、クラシックの名曲の楽譜、歌詞、音階が示されており、歌唱、器楽に対応できるよう構成されている。
2 学習指導要領との関係	・小学部 音楽 3-アイウ〔3-Aアイ-Bア〕 ・中学部 音楽 1-アイウ〔1-Aアイ-Bア〕 2-アイウ〔2-Aアイ-Bア〕
3 調査研究の観点について (1) 内容 (2) 組織・配列・分量 (3) 発達の段階への配慮	・季節感のある曲、親しみのある曲があり、興味関心をもって取り組める選曲がされている。 ・楽典（音楽の基礎的な理論）の内容が図と言葉で分かりやすく示されている。 ・楽譜に歌詞、階名、運指が表されており、歌唱、鍵盤楽器の演奏に取り組みやすい。 ・DVDが付いており、模範演奏を見ることができる。
4 表現	・階名が色別に示され、鍵盤と対応している工夫がされている。 ・歌詞の内容がイメージできる挿絵がある。

No.106

・書名 和英えほん	
・著者名 アン・ヘリング とだこうしろう ・発行者 戸田デザイン研究室 東京都文京区小石川2-17-6	・規格 規格外 P36 ・装丁 表紙～厚板紙 中～厚上質 ・印刷 多色刷 ・価格 1,300円
1 概要	・身近なものの名前を、五十音順に、絵と平仮名で表している。内側の細かいページをめくると、絵に対応した英単語と発音（片仮名表記）が見られるようになっている。
2 学習指導要領との関係	・中学部 外国語（1）（2）（3） （1）ア （2）ア （3）①アイ
3 調査研究の観点について (1) 内容 (2) 組織・配列・分量 (3) 発達の段階への配慮	・3から6文字程度の単語が86語載っている。 ・絵を見る、平仮名を読む、英単語を読む、という学習を繰り返すことができ、基本的な単語を覚える学習に適している。 ・本を開くと絵と平仮名が目に入るので、初めて英語を学ぶ子供にも取り掛かりやすい。
4 表現	・単純明快なイラストで、何を表しているのかが分かりやすい。 ・絵と英単語の対応が分かりやすいレイアウトである。 ・アクセントはゴシック体で、RとLの発音は片仮名と平仮名で区別してある。

No.107

・書名 あかね書房の学習えほん ことばのえほんABC	
・著者名 村上勉 ・発行者 あかね書房 東京都千代田区西神田3-2-1	・規格 変A4 P48 ・装丁 表紙～板紙上質紙 中～厚上質紙 ・印刷 多色刷 ・価格 1,500円
1 概要	・身の回りの動植物や事物などの基本英単語約270語が、親しみやすい絵とともにアルファベット順に構成されている。
2 学習指導要領との関係	・中学部 外国語 (1)(2)(3) [(1)ア (2)ア (3)①アイ]
3 調査研究の観点について (1)内容 (2)組織・配列・分量 (3)発達の段階への配慮	・身の回りにある動植物や道具、食べ物などの単語が、絵と英語で示され、子供の知りたい、英語を話したいという意欲が高まるよう工夫されている。 ・基本的な単語を覚える学習に適している。
4 表現	・英単語の読みは片仮名で、意味は平仮名で色分けされて示されている。 ・楽しく正しく発音しながら学べるように、アクセントの部分を片仮名表記の太文字で表現する配慮がされている。

No.108

・書名 CD付き英語カード あいさつと話しことば編	
・著者名 志村直人(発行人) ・発行者 くもん出版 東京都港区高輪4-10-18	・規格 B6 48枚(カード) ・装丁 カバー～厚紙 カード～厚板 ・印刷 多色刷 ・価格 1,500円
1 概要	・CD、フラッシュカードで日常の会話を学ぶ構成になっている。
2 学習指導要領との関係	・中学部 外国語 (1)(2)(3) [(1)ア (2)ア(3)①アウ]
3 調査研究の観点について (1)内容 (2)組織・配列・分量 (3)発達の段階への配慮	・日常会話で使えるような内容を示してあるフラッシュカード、会話表現を収録してあるCDを使って、反復して覚えることができる構成になっている。 ・カードに日本語の読み方が示されていないため、ヒアリングして発音を学習できるようになっている。 ・カードなので、必要な個所を提示でき扱いやすい。 ・絵をヒントに単語の意味をイメージできる。
4 表現	・1枚に一文の英文が大きく、はっきりと書かれており、読みやすい。

No.109

<ul style="list-style-type: none"> ・書名 あかね書房の学習えほん えいごえほん ぞうさんのピクニック 	
<ul style="list-style-type: none"> ・著者名 村上勉 ・発行者 あかね書房 東京都千代田区西神田3-2-1 	<ul style="list-style-type: none"> ・規格 変A4 P32 ・装丁 表紙～厚板紙 中～厚上質紙 ・印刷 多色刷 ・価格 1,500円
1 概要	<ul style="list-style-type: none"> ・「英語で話そう」をテーマに、主人公の象のピクニックの一日を通して、初歩的な英会話や英単語が分かりやすく学習できるよう構成されている。
2 学習指導要領との関係	<ul style="list-style-type: none"> ・中学部 外国語 (1) (2) (3) (1) アイ (2) アイ (3) ①アイ②アイ
3 調査研究の観点について (1) 内容 (2) 組織・配列・分量 (3) 発達の段階への配慮	<ul style="list-style-type: none"> ・ストーリー性を持たせた絵と日本語の文で、どのような場面で使う英語表現であるかが、分かりやすい。 ・見開きに場面に関わる英単語が多数示されていて、単語学習が広がるような構成になっている。
4 表現	<ul style="list-style-type: none"> ・英語の下に片仮名で英語の発音が記載されている。強く発音する音(アクセント)は太字で表記されるなどの配慮がある。 ・英文・英単語の下に日本語の意味が平仮名で書かれている。

No.110

<ul style="list-style-type: none"> ・書名 あかね書房の学習えほん えいごえほん ぞうさんがっこうに行く 	
<ul style="list-style-type: none"> ・著者名 村上勉 ・発行者 あかね書房 東京都千代田区西神田3-2-1 	<ul style="list-style-type: none"> ・規格 変A4 P32 ・装丁 表紙～厚板紙 中～厚上質紙 ・印刷 多色刷 ・価格 1,500円
1 概要	<ul style="list-style-type: none"> ・「英語で話そう」をテーマに、主人公の象の一日の学校生活を軸に時刻、教室内の備品、文房具、遊具などの単語や初歩的な英会話を楽しみながら学習できるよう構成されている。
2 学習指導要領との関係	<ul style="list-style-type: none"> ・中学部 外国語 (1) (2) (3) (1) アイ (2) アイ (3) ①アイ②アイ
3 調査研究の観点について (1) 内容 (2) 組織・配列・分量 (3) 発達の段階への配慮	<ul style="list-style-type: none"> ・初歩的な英会話を親しみやすい絵を基に、生活に広がりをもてるような学習ができるように構成されている。 ・基本構文がページ上段に示され、見開きに英単語が多数示されていて、英語学習が広がるような構成になっている。 ・ストーリー性のある日本語文により子供が臨場感をもって英語を学習できるよう工夫されている。
4 表現	<ul style="list-style-type: none"> ・英語の下に片仮名で英語の発音が記載されている。強く発音する音(アクセント)は太字で表記されるなどの配慮がある。 ・英文・英単語の下に日本語の意味が平仮名で書かれている。

No.111

<ul style="list-style-type: none"> ・書名 かおかおどんなかお 	
<ul style="list-style-type: none"> ・著者名 柳原良平 ・発行者 株式会社こぐま社 東京都文京区関口1-23-6 	<ul style="list-style-type: none"> ・規格 規格外 P20 ・装丁 表紙～厚板紙 中～厚上質紙 ・印刷 多色刷 ・価格 800円
1 概要	<ul style="list-style-type: none"> ・目、鼻、口の変化で、様々な表情を表している。
2 学習指導要領との関係	<ul style="list-style-type: none"> ・小学部・中学部 道徳 「B 主として人との関わりに関すること」
3 調査研究の観点について (1) 内容 (2) 組織・配列・分量 (3) 発達の段階への配慮	<ul style="list-style-type: none"> ・顔には、目、鼻、口があることが学習できる。 ・目、鼻、口の変化で、楽しい顔、悲しい顔、怒った顔など、表情が変わることが分かり、人にはいろいろな表情があることが分かる。
4 表現	<ul style="list-style-type: none"> ・1ページに1つずつ、大きく顔が描かれている。 ・背景が落ち着いた茶色の色彩で、視覚的に顔の絵をとらえやすい。 ・1ページの文字数が少なく、ゴシック体の比較的大きな平仮名で表記されている。

No.112

<ul style="list-style-type: none"> ・書名 絵でわかるこどものせいかつずかん4 おつきあいのきほん 	
<ul style="list-style-type: none"> ・著者名 谷田貝公昭・村越晃（監修） ・発行者 合同出版 東京都千代田区神田神保町1-44-2 	<ul style="list-style-type: none"> ・規格 変B5 P45 ・装丁 表紙～厚上質紙 中～厚上質紙 ・印刷 多色刷 ・価格 1,400円
1 概要	<ul style="list-style-type: none"> ・日常生活においての人との付き合い方、コミュニケーションの取り方について、20の場面が取り上げられている。
2 学習指導要領との関係	<ul style="list-style-type: none"> ・小学部・中学部 道徳 「B 主として人との関わりに関すること」
3 調査研究の観点について (1) 内容 (2) 組織・配列・分量 (3) 発達の段階への配慮	<ul style="list-style-type: none"> ・生活の中でのそれぞれの場面での適切な行動の仕方や場面に応じた言葉を、イラストや会話文で示している。 ・1ページ場面ごと、具体的な状況を5つ程度取り上げられていて、学習に展開させやすい。
4 表現	<ul style="list-style-type: none"> ・イラストの人物の表情が明るく、子供が親しみやすい。 ・全て平仮名で表記されている。

No.113

<ul style="list-style-type: none"> ・書名 ピーマン村の絵本たち おおきくなるっていうことは 	
<ul style="list-style-type: none"> ・著者名 中川ひろたか ・発行者 童心社 東京都文京区千石4-6-6 	<ul style="list-style-type: none"> ・規格 規格外 P32 ・装丁 表紙～厚板紙 中～厚上質紙 ・印刷 多色刷 ・価格 1,300円
1 概要	<ul style="list-style-type: none"> ・「大きくなる」ということがどういうことなのかを、教師が子供たちに、体の成長、年齢の増加、心の成長など具体的な例を挙げて伝える話。
2 学習指導要領との関係	<ul style="list-style-type: none"> ・小学部・中学部 道徳 「A 主として自分自身に関すること」
3 調査研究の観点について (1) 内容 (2) 組織・配列・分量 (3) 発達の段階への配慮	<ul style="list-style-type: none"> ・一見開きごとに一つの成長について、具体的な例を挙げて示している。 ・「おおきくなるっていうことは〇〇なこと」を繰り返しながら、身体的な成長から精神的成長につながっていく展開である。 ・イラストの人物の表情が豊かで、子供の興味・関心をひく。
4 表現	<ul style="list-style-type: none"> ・1ページに1つから2つのイラストが大きく描かれている。 ・全て平仮名で表記されている。

No.114

<ul style="list-style-type: none"> ・書名 講談社の年齢で選ぶ知育絵本 4・5・6さいのきもちをつたえることばのえほん 	
<ul style="list-style-type: none"> ・著者名 木坂涼（監修） ・発行者 講談社 東京都文京区音羽2-12-21 	<ul style="list-style-type: none"> ・規格 規格外 P127 ・装丁 表紙～厚板紙 中～厚上質紙 ・印刷 多色刷 ・価格 1,800円
1 概要	<ul style="list-style-type: none"> ・日常生活の中で必要な、挨拶の言葉、思いやりの言葉、気持ちを表す言葉、その他の言葉をそれぞれ具体的な場面の中で示している。
2 学習指導要領との関係	<ul style="list-style-type: none"> ・小学部 道徳 「C 主として集団や社会との関わりに関すること」
3 調査研究の観点について (1) 内容 (2) 組織・配列・分量 (3) 発達の段階への配慮	<ul style="list-style-type: none"> ・「おはようございます」「ごめんなさい」等、日常のコミュニケーションに必要な言葉を、家庭、学校、地域等の生活場面の話の中で示している。 ・誕生日や正月など、行事に合った言葉を学ぶことができる。 ・丁寧な言葉、英語の挨拶、電話を使うときの言葉や手紙の書き方も示されている。
4 表現	<ul style="list-style-type: none"> ・場面の話ごとに様々なタッチのイラストで描かれているが、どのイラストも明るい色彩で人物の表情が柔らかい。 ・漢字、片仮名の表記には振り仮名が付いている。

No.115

<ul style="list-style-type: none"> ・書名 学校では教えてくれない大切なこと (2) 友だち関係 (自分と仲良く) 	
<ul style="list-style-type: none"> ・著者名 藤美沖 ・発行者 旺文社 東京都新宿区横寺町 55 	<ul style="list-style-type: none"> ・規格 A 5 P152 ・装丁 表紙～厚上質紙 中～中質紙 ・印刷 多色刷 ・価格 935 円
1 概要	<ul style="list-style-type: none"> ・気持ちとはどのようなものか、その気持ちと向き合ったり、友達関係で悩んだりしたときにどうすればよいかを、イラストや短編漫画により分かりやすく学ぶことができる。
2 学習指導要領との関係	<ul style="list-style-type: none"> ・小学部・中学部 道徳 「A 主として自分自身に関すること」 「B 主として人との関わりに関すること」
3 調査研究の観点について (1) 内容 (2) 組織・配列・分量 (3) 発達の段階への配慮	<ul style="list-style-type: none"> ・漫画やイラストにより、自分の中の様々な気持ちに気付いたり、友達と気持ちを伝えあったりするときのポイントについて、考えることができる。 ・内容量が多いが、対象によっては、自分から手に取って学ぶことが期待できる。 ・0～4までの全5章で構成されており、よくあるつまずきの例が、身近で分かりやすく記されている。
4 表現	<ul style="list-style-type: none"> ・自分の中で分かりにくい気持ちもキャラクター化して分かりやすく表現されている。登場人物の表情が豊かである。

No.116

<ul style="list-style-type: none"> ・書名 学校では教えてくれない大切なこと (6) 友だち関係 (気持ちの伝え方) 	
<ul style="list-style-type: none"> ・著者名 藤美沖 ・発行者 旺文社 東京都新宿区横寺町 55 	<ul style="list-style-type: none"> ・規格 A 5 P152 ・装丁 表紙～厚上質紙 中～中質紙 ・印刷 多色刷 ・価格 935 円
1 概要	<ul style="list-style-type: none"> ・自分は今どのような気持ちか、友達関係でつまずいたときどうしたらよいか、もっと仲良くする方法はないかを、イラストや短編漫画により分かりやすく学ぶことができる。
2 学習指導要領との関係	<ul style="list-style-type: none"> ・小学部・中学部 道徳 「A 主として自分自身に関すること」 「B 主として人との関わりに関すること」
3 調査研究の観点について (1) 内容 (2) 組織・配列・分量 (3) 発達の段階への配慮	<ul style="list-style-type: none"> ・漫画やイラストを通して、様々な状況の気持ちがあることに気付いたり、友達関係でつまずいたりしたときの対応について考えたりすることができる。 ・内容量が多いが、対象によっては、自分から手に取って学ぶことが期待できる。 ・0～4までの全5章で構成され、子供に起こりうる状況での気持ちの伝え方が具体的に記されている。
4 表現	<ul style="list-style-type: none"> ・登場人物の表情が豊かで親しみやすく、生活場面での具体例が豊富なため、自分自身と重ねて考えることができる。

<ul style="list-style-type: none"> ・書名 みんなのためのルールブック あたりまえだけど、とても大切なこと 	
<ul style="list-style-type: none"> ・著者名 ロン・クラーク ・発行者 社草思社 東京都新宿区新宿 1-10-10-1 	<ul style="list-style-type: none"> ・規格 規格外 P112 ・装丁 表紙～厚板紙 中～厚上質紙 ・印刷 多色刷 ・価格 952 円
1 概要	<ul style="list-style-type: none"> ・社会生活に必要な 50 のルールとマナーを紹介している。
2 学習指導要領との関係	<ul style="list-style-type: none"> ・小学部・中学部 道徳 「C 主として集団や社会との関わりに関すること」
3 調査研究の観点について (1) 内容 (2) 組織・配列・分量 (3) 発達の段階への配慮	<ul style="list-style-type: none"> ・見開きごとに一つのルールやマナーを示している。 ・50 の場面が示されていて、場面ごと行動の仕方と必要性について書かれている。 ・行動の仕方にはユーモアも盛り込まれているため、子供の興味、関心をひく。
4 表現	<ul style="list-style-type: none"> ・単純で表情の豊かな人物のイラストで描かれている。 ・漢字には振り仮名が付いている。